

Anno XXXIII

N. 13

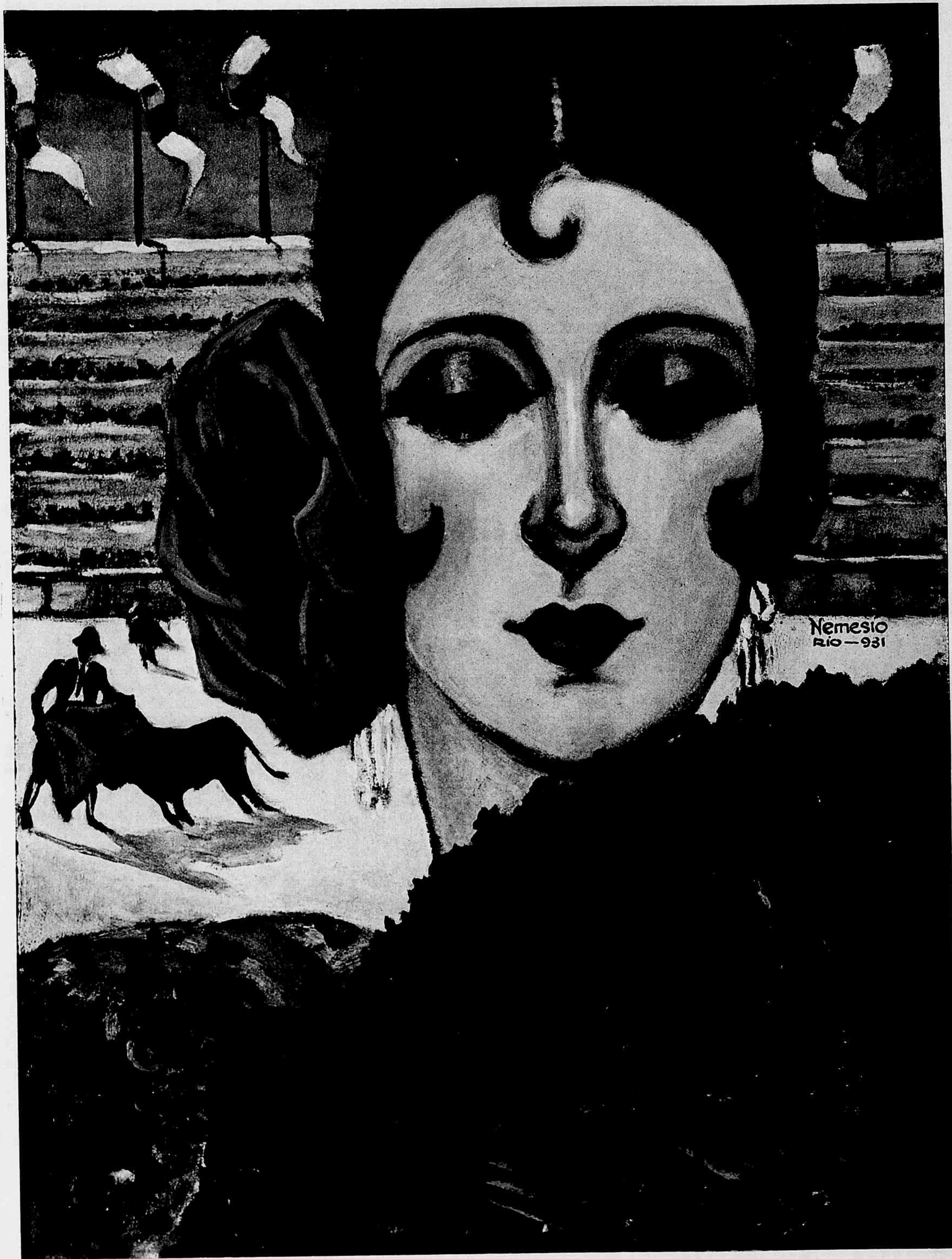
Preço 1\$500

Revista da Semana

12 de

Março de

1932



CREANÇAS



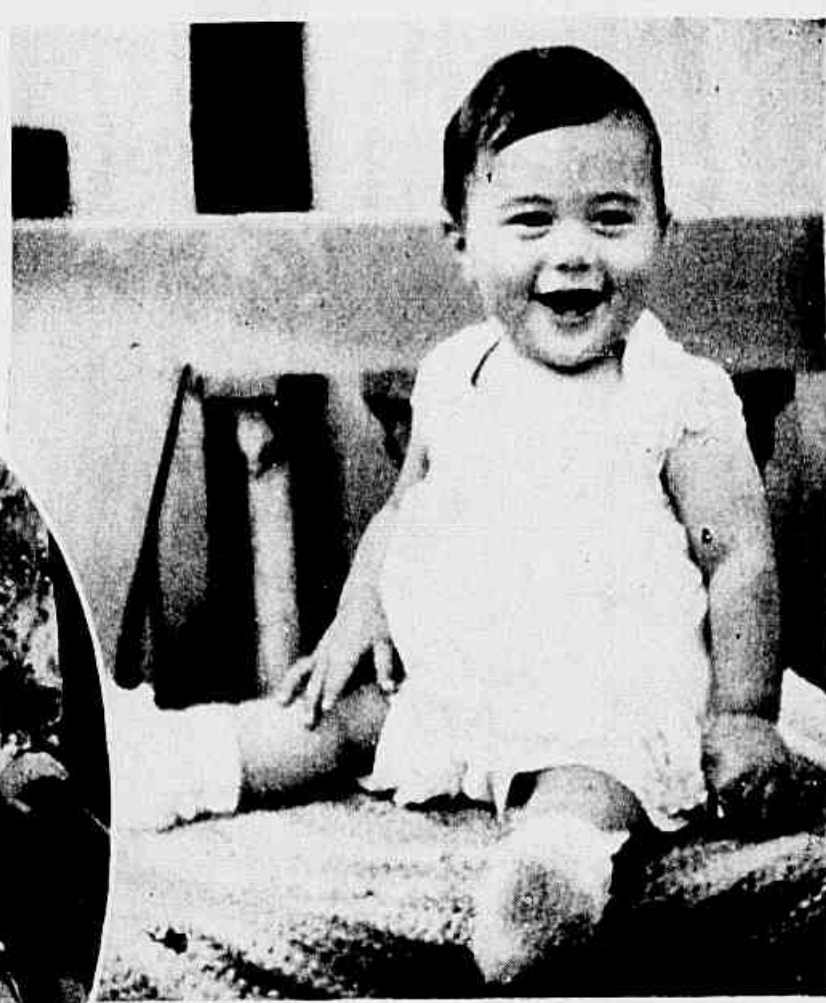
Maria Antonieta, filha do sr. Justino Carvalho e d. Iris Villela de Carvalho (Araguary — Minas).



Jorge, filho do sr. Alfredo Pontes de Souza Costa e d. Rosa Pontes de Souza Costa.



Jodira, filha do sr. João Berquó e d. Colandy Sant'Anna Berquó. (Catingueiro Grande — Goyaz).



Edison Brasil, filho do sr. Vicente Rizzo e d. Beatriz Tozzi.



Dilermando e Leorne Cairo, filhos do dr. Cairo Militão, e d. Emilia Oliveira Militão (Pará).



Anny e Aricy, filhas do sr. Francisco Cobra Ferraz da Luz.



Nise, filha do sr. Augusto Mattoso e d. Luiza Mattoso.



Francisco, filho do sr. Mario Henriques e d. Anna Margarida de C. Henriques.



Izabel Williams — (Nietherex).



Esmeralda, filha do sr. Ricardo Joaquim da Silva e d. Rosa Rodrigues Alves.



Tsis e Julio Augusto, filhos do sr. Alvato Azevedo e Sá e d. Moema Sampaio Azevedo e Sá.



Yeda, filha do sr. Arino Dias Guimarães e d. Maria da Gloria de Castro Guimarães.



Armando Durval, filho do dr. Durval M. de Paiva.



Duque e Emilia, netos do sr. Domingos Amaraí Neves (S. Paulo de Miraflores).



Gilberto, filho do sr. Arthur Henock dos Reis (São Paulo).



Sueli e Aloisio, filhos do 1º tenente Wilton de Mattos (Porto Alegre).



Marina e Ondina, filhas do dr. Alexandre Góes Filho e d. Nilda Pinheiro Góes.

Revista da Semana

A Decana das Revistas Nacionais

Premiada com medalha de ouro na Exposição de Turim de 1911 e os Grandes Premios nas Exposições de Sevilha e Antuerpia em 1930.

PROPRIEDADE DA

COMP. EDITORA AMERICANA

Rua Maranguape, 15

RIO DE JANEIRO

Telephones: Redacção 2-4447

Administração 2-2550

End. telegraphico: REVISTA

Correspondencia dirigida
a AURELIANO MACHADO
DIRECTOR RESPONSÁVEL

ASSIGNATURAS

62 Numeros (BRASIL E AS 3 AMERICAS)

Um anno 63\$ — 6 meses 32\$

REGISTRADA: Um anno 80\$ — 6 meses 41\$

ESTRANGEIRO

Um anno 75\$ — 6 meses 38\$

REGISTRADA

Um anno 105\$ — 6 meses 53\$

Avulso 1\$500 — Atrasado 2\$000

Este numero consta de 44 paginas

ANNO XXXIII

Rio de Janeiro, 12 de Março de 1932

NUMERO 13

ELLA ha-de dizer-te: —
"Teus olhos viajaram.

Trazem uma recordação de longe... de muito longe. E no entanto — é curioso, — não te apartas de mim". Tu, naturalmente, darás de hombros: — "Tolice..." E ella teimará: — "Os teus olhos chegam de um logar que eu não conheço". Nunca decifrarás o que ella te disse por intuição. Nem ella... E assim, até ao fim, vos guiareis pelo instincto da incerteza.

* * *

Outro dia, ella se esquivou ao teu beijo, tomando a attitude de uma collegial de onze annos, que ainda não sentiu nem entresonhou os arrepios da adolescencia... Os teus labios ficaram no ar, tristes, perplexos — duas aves que interrompessem o vôo e não se decidissem para onde ir. E a tua amada, sempre infantilmente, beijou-te a mão. Isso intrigou-te: — "Porque será?" Oh! é facil, meu amigo. Naquelle instante, a natureza d'ella queria um pae em tua natureza. Um pae: e tu não adivinhaste.

* * *

Ella te amava, e fingiu não estremecer á tua aproximação. Tu a amavas, e achaste ridiculo dizer-lh'o, porque a tua opinião é que as mulheres não toléram as confissões precipitadas. Teu gesto andou além da tua palavra — andorinha que seguiu á frente dos dias de sol — e ella consentiu em ser tua, só tua.

Procedeste com sabedoria: a acção deve sempre ir adiante da idéa...

* * *

Fitaste a linha rancia e ondulosa dos seus braços; após, instinctivamente, fechaste os olhos; um segredo insidioso se aclarou ante a tua perspicacia; soubeste que aquella que amas tinha um corpo differente todos os dias.

D'ahi, calaste, meio timido, meio ceremonioso, diante d'ella. Era a mesma, entre-

O que é o teu amor

por
Padua de Almeida

tanto; a mesma de hontem. Estranhas, ingenuo? Quem mudou não me parece ella, e sim tu, que agora a examinas com olhos audazes.

* * *

Olhaste-a de duas maneiras. Ahi está a chave do teu amor. Si a olhasses de uma só maneira, nunca que a possuirias.

Embora jamais tentasses falar da morte com ella, hontem trataste d'esse desolavel assumpto, multiplicando as phrases, que te morriam na bocca mal eram pronunciadas.

A tua companheira ouviu-te, com a attenção de uma creança que ouve uma historia de fadas; ouviu-te, e um sorriso de desdém roçou-lhe os labios.

— "Porque ella sorriu? Ella não me acredita?" — meditaste. Acredita: podes crel-o. Acredita; e, por acreditar, sorriu.

* * *

Ella adoeceu. A' sua cabeceira, o relógio fazia cahir os minutos, um a um, como gottas de ferro derretido, que a martyrizavam... Durante toda a molestia, a pobre imaginou que fosses vel-a, cuidar das suas dôres, velar pela sua fraqueza. Tu não foste. E's egoista, e uma creatura, doente não te interessa. Emfim, ella se restabeleceu, e então foste vel-a. A rapariga aceitou o teu abraço, e nunca te confessou a mágoa que experimentou de ti. Apenas te amou com mais ardor — um ardor mais silencioso.

* * *

A que escolheste tem uma belleza mor-na. Seu sangue é rapido; um frescor de rama-

gens viça na sua pelle jovem. Quando a amas, a tua vida some-se, estuante, capciosa e sensível. E's um esquecido da tua condição de homem pensativo.

Ella, dominando-te na sombra da sua languidez, mata esse individuo rude e insondavel que ha em ti.

Mas a tua companheira te enfara, depois de saciar-te. Socega, pois... Não é ella quem anniquilla o teu ser longinquo — esse teu irmão interior que tanto te acompanha em tuas scismas. Quem o mata és tu mesmo. "Eu?!" — protestarás. Ah! não me engano, não; és tu mesmo: ou, antes, a tua imaginação, homem pensativo...

Teu coração pulsou em desusada violencia, no ultimo instante em que a consumiste ao fogo do teu abraço. Ella escutou o bater das tuas arterias, e amedrontou-se com a força da tua natureza.

* * *

Evita amedrontal-a. Sê menos sincero.

* * *

Observa a tua amada, mas não a interrogues, porque ella não poderá responder-te cousa alguma. Que mulher já respondeu satisfatoriamente a uma prgunta íntima?...

* * *

Ella é intelligente, bôa, seria capaz de suicidar-se pelo teu aconchego. Amar-te-á, todavia? Não. E que te importa isso?...

* * *

— "A quem ella ama, então, meu severo amigo?" — sorrirás. A quem ella ama? Ella ama alguém, mas desiste de sabel-o, porque ella propria não sabe quem é...

Padua de Almeida

Uma reportagem conto de Joseph-Emile Soirier

— Tem a bondade: a “villa” da senhora Lacroix?

— Siga a direito; tome a primeira rua á esquerda, a rua das Hortensias, que sobe até umas construcções; ahi passa a nova avenida; a “villa” fica á esquina; é a unica já acabada e habitada; não ha que errar.

Roberto Duval agradeceu ao negociante que o informara da porta da loja já illuminada e tomou a direcção da “villa”, desaparecendo na penumbra do anoitecer.

Reporter do *Esor*, não lhe agradava nada o serviço de que o chefe das informações o encarregara. Recebida, ás 5 horas da tarde, pelo telephone, a noticia de que Mathilde Lacroix, aviadora de vinte annos, cahira com o seu aparelho e ficara reduzida a um corpo meio calcinado e sem forma reconhecivel, foi Roberto enviado á localidade dos suburbios parisienses

onde a senhora Lacroix, viuva ha muitos annos, vivia com os seus tres filhos.

Tratava-se de obter da senhora Lacroix ou dalguem da familia os dados possiveis sobre a aviadora e principalmente o seu retrato. Antevendo a scena mais angustiosa, Duval maldizia as crueis necessidades do seu officio... Arrancar daquella gente sacudida pelos soluços phrases ou pedaços de phrase, aproveitaveis para uma noticia, não era offender, espézinhar barbaramente a dor humana? Mas... se era preciso? E, subindo a rua das Hortensias, o reporter procurava as palavras com que se havia de dirigir áquella familia em lagrimas.

Através das cortinas cerradas ou das venezianas, chegavam-lhe vozes de alto-fallantes, melodias de concertos vindas duma a outra extremidade da França e da Europa. A's vezes, um largo rectangulo de claridade lhe revelava um aspecto de vida familiar. Como toda aquella

gente parecia feliz na intimidade do lar... Roberto pensou na familia Lacroix e sentiu apertarse-lhe o coração.

Parou. Uma avenida transversal, plantada de arvores novas, seguia para o campo e logo adiante se perdia na treva. A uma das esquinas, havia uma casa sem visinhança immediata. Duval considerou aquella habitação que se erguia por trás duma latada em flôr. Uma só janella, ao rez-do-chão, estava illuminada. Um vulto de mulher se aproximou, abriu a vidraça e, enquanto se debruçava para fóra, como a espreitar a noite, uma voz clara se fez ouvir:

— Já deram sete horas. Com certeza ella não tarda.

A janella tornou-se a fechar. O vulto afastou-se. Tudo voltou á serenidade e ao silencio.

Mas o jornalista tinha ouvido o bastante para se orientar. As pessoas da casa não sabiam ainda o que acontecera... E o reporter pensou em aproveitar enquanto era tempo aquella, para elle ditosa, circumstancia. Nada de hesitações. Tratava-se de andar depressa, porque dum momento para o outro...

Atravessou o jardim, subiu os tres ou quatro degraus da varanda e tocou a campainha.

Deu o seu nome e qualidade, e explicou: desejava obter, para o *Esor*, alguns dados biographicos, sobretudo o retrato...

— Germana, mande entrar esse senhor para a sala de jantar... disse uma senhora alta e forte, vinda lá de dentro. E como o reporter declarasse que estava alli muito bem, que não queria incomodar... — Não incomoda

Rheumatismo, insomnia e nervos

Aquelle que já experimentou algum dia o ser atormentado por dores insupportaveis nos musculos e juntas, que conhece rheumatismo, sciatica, gotta ou males semelhantes, que já soffreu durante noites inteiras sem poder dormir um somno reparador, a este interessa saber que o tratamento pelo Sal-Miradium já trouxe allivio a milhares de pessoas por todo o mundo. Um vidro de Sal-Miradium, sufficiente para um mez de tratamento, contém tanto Radium genuino quanto 200 litros de saudavel agua radioactiva das mais afamadas fontes do estrangeiro, custando somente Rs. 30.000.



— Diga-me uma coisa: Aquelle remedio que lhe aconselliei para o rheumatismo fez-lhe algum bem?
— Nenhum.
— E' extraordinario! Nem a mim!

Rapidez

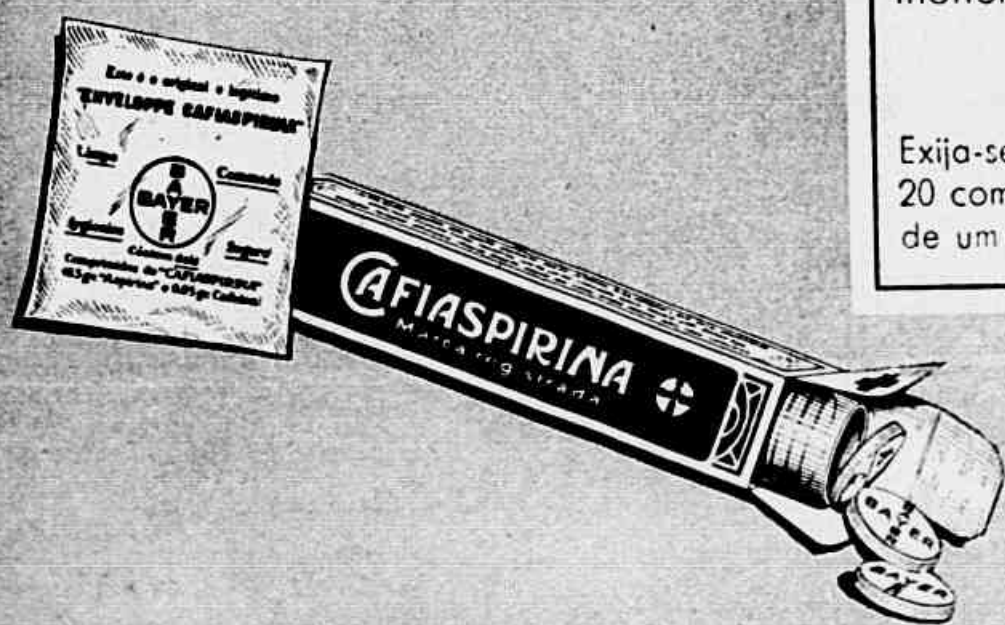
“Rapidez”: velocidade, promptidão, effeito immediato.

RAPIDO como o vôo das aguias mecanicas que cortam os ares com velocidade inexcedivel, assim é o effeito da

CAFIASPIRINA o producto de confiança

no allivio immediato que proporciona a todas as dores: de cabeça, de dentes, de ouvido; nevralgias, enxaquecas, colicas de senhoras, etc., tendo a vantagem de produzir um bem estar geral e a virtude característica de ser absolutamente inoffensiva.

Exija-se a embalagem original: tubos de 20 comprimidos, enveloppes de 2 e discos de um comprimido.



12 de Março de 1932

TERNURA PATERNAL



— E é esta a última photographia do seu filhinho?
— Oh, não! Essa já eu tirei há quatro dias!

nada, queira entrar. Minha filha recebe frequentemente visitas de jornalistas. E terá o maior prazer em lhe dar, ella propria, as informações necessarias. A esta hora já ella costuma estar de volta; não deve, portanto, tardar.

— Mil agradecimentos, minha senhora... respondeu Duval, com certa precipitação — mas sou obrigado a voltar, o mais depressa possível, para o jornal. Algumas palavras bastarão. Sabemos, mais ou menos, a carreira de sua filha. O que principalmente desejamos é uma boa photographia, para dar na primeira pagina.

— Nós lha daremos, naturalmente. E ficaremos muito gratos, todos nós, ao *Esor*. Mas entre, meu caro senhor, não fique assim em pé, á porta! Minha filha deve chegar dum momento para o outro...

Duval não teve remedio senão ceder. Mal, porém, atravessou a porta da sala de jantar e sem se querer sentar, foi tomando as notas relativas ao lugar de nascimento da aviadora, idade exacta, origem da sua vocação, condições da sua estréia... Logo a seguir insistiu pela photographia. Debalde a dona da casa procurava detel-o:

— Mas sente-se, senhor, por quem é... Dentro de cinco minutos minha filha deverá estar de volta. Não deseja tomar alguma coisa enquanto espera?

Cortez mas obstinadamente, Duval recusou. Sentia-se cada vez mais nervoso, mais ansioso por fugir daquella voz de mãe a annunciar-lhe, a assegurar-lhe um regresso que elle sabia impossivel; dos outros filhos que o olhavam com uma especie de curiosidade sympathica; da casa tépida e clara, onde se respirava uma singela mas evidente felicidade... E ao mal-estar do reporter ainda um temor se juntava: se a campainha de repente tocava e a noticia chegava antes de elle ter partido...

Decididamente precisava de se ir embora, sem perda de tempo. Mas a photographia? De novo a reclamou, pedindo mil desculpas da sua pressa. Germana, a filha mais nova, foi buscar lá dentro o retrato. Os segundos arrastavam-se, para o jornalista, com uma lentidão desesperadora...

— Muito me admira, disse a mãe, que Mathilde não tenha ainda chegado... Luiz, vá lá fóra espreitar se ella vem!



O escaphandista que quer estar suçado em sua casa.

O Homem Morre pela Boca

Queda do Cabello
Dentes Cariados e Doentes

Carne Má, Peixe Ruim, Agua infectada, tudo isto encurta a Vida.

Mais Ainda: Todos Fumão hoje (até as Mulheres); muitos comem e bebem mais do que é necessario, e quasi ninguem mastiga bem a comida, como deve.

O Resultado: Todos ficam velhos depressa e morrem mais depressa ainda.

A Melhor Prova: Todos, hoje em dia, sofrem de Queda dos Cabellos; quasi ninguem tem os Dentes Perfeitos e Sãos; está aumentando, cada vez mais, o enorme numero de pessoas que sofrem de Nervosidade, Tonturas, Exgotamento, Desanimo Profundo, Dor de Cabeça, Aborrecimento da Vida, Fraqueza Geral, Doenças do Sangue, do Coração, dos Rins e muitas outras Molestias Perigosas!

Isto já é um Começo de Morte!

O Peior e Mais Grave de tudo é que ninguem sabe quando está começando a ficar doente.

Quando manda chamar o Medico, quasi sempre já é tarde.

Para evitar tantos Perigos, tenha sempre o maior cuidado com o Estomago, intestinos e Fígado.

Não use nunca remedios Fortes e Violentos, nem Purgantes, Aguas Purgativas, Oleos Purgativos, Azeites Purgativos, Pastilhas ou Pilulas Purgativas, que fazem sempre Muito Mal a todo o Corpo.

Trate sua Saude com todo cuidado e sempre com muito carinho.

Use somente Remedio Brando e Suave, que cure pouco a pouco, mas de maneira segura, o Estomago, dê Forças aos intestinos e faça bem ao Fígado.

Somente assim terá saude.

Nada de impacencias.

Quem sofreu do Estomago e intestinos, durante muitos annos, quem teve Prisão de Ventre e outras Doenças, annos seguidos, não poderá curar-se em poucos dias, com poucos vidros de remedio.

Use **Ventre-Livre**, Remedio Brando e Suave, tão conhecido e de Enormes Vendas nos mais adeantados paizes do Mundo, para o Tratamento das Doenças do Estomago, intestinos e Fígado.

Não sofra mais! Use **Ventre-Livre**.

Comece hoje mesmo a usar **Ventre-Livre**.

O rapaz obedeceu, deixando aberta a porta da sala de jantar. Duval ouviu o ruido da porta da varanda, fechando-se, depois o dos passos do rapazinho, descendo a escada... E subitamente recebeu uma pancada no coração ouvindo, lá fóra, um guiso de bicycleta. Seria o estafeta, com o telegramma? Mas o som do guiso afastou-se. Rebate falso...

Germana reapareceu trazendo a photographia, que passou ás mãos de sua mãe.

— E' a melhor que temos... disse esta, aproximando-se duma lampada para ver melhor.

O reporter estendeu a mão... Olhou um momento as feições daquella creatura de graça e de audacia — feições que o fogo destruiu e já não eram desta vida. Febrilmente, guardou a photographia na carteira e, repetindo os mais profundos agradecimentos, tratou de se retirar.

— Sinto deveras, declarou a senhora Lacroix, acompanhando-o até a porta — que o senhor se não possa demorar alguns minutos mais. Falava com a propria Mathilde, sempre era outra coisa... — E da soleira da porta ainda affirmou: — Com certeza vá passar por ella, ahí fóra...

Já Roberto, renovando sempre os seus agradecimentos, descia os degraus exteriores. Em baixo, quasi esbarrou com o pequeno Luiz que voltava a toda a pressa:

— Mamãe, trouxeram este telegramma! A voz da mãe, subitamente inquieta, disse do alto da escada:

— Um telegramma? Deixa ver depressa! Roberto abalou. Não tinha talvez dado dez passos quando julgou ouvir um grito. Parou, como pregado no sólo. Não ouviu porém mais nada — a não ser o precipitado, violento bater do proprio coração.

Levou a mão ao peito, sentindo contra a palma o volume da carteira em que guardara o retrato da morta. E então, com um suspiro de allivio, fugiu pela noite fóra, como um ladrão...



O VEGETARIANO, INDIGNADO — Escuta, miseravel: de hoje em diante... deixo de ser vegetariano!

Elegancia Masculina

Londres, FEVEREIRO DE 1932

O traje da cidade de um homem de negócios tem de ser naturalmente severo, com

de passeio, só ha duas côres: o cinzento e o azul escuro. Por isso, toda a sua elegancia de homem de negocios gravita entre essas duas côres.

Ha dias, vi-o usando um terno tão interessante que não deixou de se me gravar na retina. Por ser um dia um pouco quente, estava elle trajando um terno cinzento tirando um pouco para o escuro, inteiramente liso, admiravelmente cortado e inteiramente sobrio. Com este modelo, usava elle uma camisa cinzenta, listada de azul. Collarinho duro e baixo. A gravata, que conseguira descobrir, era uma verdadeira maravilha. Inteiramente azul, apresentando pintas brancas. A combinação não poderia ser mais discreta, nem mais agradável. Os



a sua elegancia caracteristica e a sua simplicidade. Ora, muitas e muitas vezes acontece que com um pequeno detalhe podemos facilmente tornar uma elegancia severa um pouco mais alegre.

As modas de agora estão estabelecendo a sobriedade absoluta. Como alegrar, digamos assim, a elegancia severa de um homem de negocios? A resposta não poderá deixar de ser simples. A custa dessas pequenas gravatas de borboleta, tão simples, mas tão suggestivas.

Neste particular, com uma pequena gravata, de um tom indeciso e agradável, podemos illuminar toda a severidade de um terno escuro. A moda quer que fujamos das côres vivas e, por isso mesmo, é que estão em grande voga as gravatas de nó de borboleta cinzentas e azuladas.

Um terno azul escuro, de corte severo e simples, fica muito bem combinado com uma gravata azulada de pintas avermelhadas, ou com uma gravata cinzenta de pintas avermelhadas. A elegancia discreta realiza-se, assim, por meio dessa gamma de tons agradaveis e severos.

Conheço um senhor que costuma dizer que, para homem, tratando-se de ternos

tons azues e os cinzentos se fundiam numa harmonia discreta e interessante.

As estações de inverno da Côte d'Azur, da Riviera italiana, da Argelia, Tunisia Espanha e Portugal lançaram decididamente a moda dos modelos de Panamá, em corte marcial e sportivo. Por toda parte, vemos essas creações singelas mas agradaveis, de abas reviradas, protegendo os olhos e com a sua copa recortada á guisa de casco de guerra ou de capacete colonial. Esses modelos estão em grande voga e, onde quer que exista bastante sol, lá apparecerão fazendo boa figura, porque consti-

tuem a mais recente innovação das modas masculinas de Londres. Por isso, deixamos



estas palavras á guisa de opportuna suggestão para os nossos leitores.

Sabios e Santos

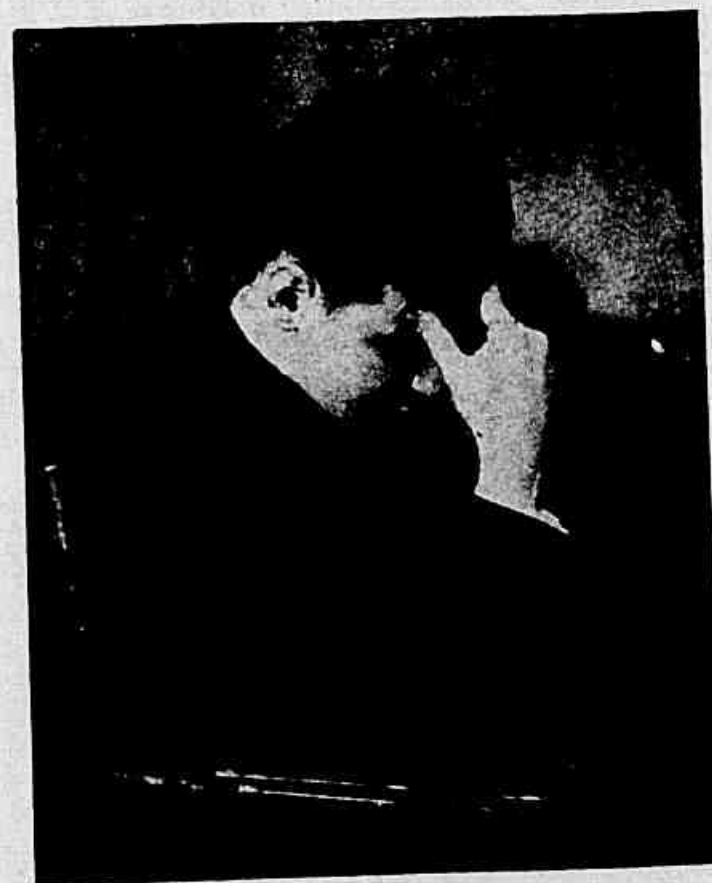
Foi recentemente inaugurada em Nova York a mais vasta igreja do mundo. Reservado embora ao culto baptista, esse templo attesta, da parte dos fundadores, uma tolerancia que vae ao

ponto de admittir a equaldade de todas as religiões.

Entre as estatuas que encimam a entrada principal, encontram-se as de Confucio, do Budha e de Mahomet. Os grandes sabios, os grandes philosophos cujas obras, em muitos ca-

PENSANDO COM LOGICA

Quem é que ha de pagar as installações luxuosas, os enormes alugueis e as luvas esmagadoras senão o freguez?...



E' por isso que só me visto na Alfaiataria Guanabara — Rua da Carioca, 54 — cujo predio é proprio e a isenta de sacrificar seus freguezes.

Hegel e, finalmente, Emerson, o unico norte-americano que se vê em tal arcêpago.

Moyés e Confucio confraternizam; e o Budha e Mahomet acompanham Origenes, S. Francisco de Assis, Dante, Luthero, Calvino, Bunyan e Milton.

Revolta feminina

Nas escolas secundarias femininas de Belgrado, deu-se recentemente uma especie de revolta das alumnas contra o respectivo reitor. Foi o caso de haver este formalmente prohibido o uso do rouge nos labios, dos perfumes e, em summa, de todos os artificios da facerice. As estudantes organizaram manifestações de protesto e recorreram a todos os meios para tal fim indicados, entre elles um manifesto de que constam os periodos seguintes:

"Não podemos admittir que nos sejam applicados methodos de educação antidiluvianos. O rouge dos labios, os cremes, a pintura das unhas e a ondulação dos cabellos tem para nós infinitamente mais importancia que o latim, o grego e as outras palacoadas que nos ensinam. O que realmente nos interessa é encontrar marido, e isso mais facilmente o conseguiremos cuidando do nosso physico do que atulhando o cerebro de semaborias inuteis."

Decididamente é uma maneira de ver pouco lisonjeira para os homens... Mas talvez seja a exacta.

Como as mulheres julgam as mulheres

Uma das razões, e não de certo a menor, de não estar ainda socialmente estabelecida a equaldade dos sexos é o mau juizo que as mulheres fazem umas das outras ou, mais propriamente, a pouca confiança que umas das outras merecem.

Assim, numa recente reunião, em Londres, de figuras notaveis do feminismo, observava uma das oradoras. As mulheres — dizia ella — que occupam os misteres dantes reservados aos homens são por estes ainda olhadas como seres estranhos, de aspecto mais ou menos feminino, mas sem a doçura, o encanto que devem ter as mulheres. E em vez de se prestigiarem umas ás outras são ellas as primeiras a se dar reciprocamente atteslados de inferioridade. Uma aviadora conhecidissima, que disso faz profissão, frequentemente tem occasião de transportar homens no seu aparelho; mulheres é que nunca. No fóro, rarissimamente, uma queixosa ou uma accusada recorre aos serviços duma advogada. Para a maior parte das senhoras elegantes, os costureiros tem mais prestigio que as costureiras, os medicos que as medicas, os dentistas que as dentistas e assim por diante.

A oradora terminou demonstrando a necessidade de se acabar com tão falso criterio e propondo uma campanha no sentido de convencer definitivamente as mulheres do verdadeiro valor, não de si proprias mas umas das outras.

ros, foram condemnadas em nome dos principios religiosos hombreiam com os anjos, os santos e os reformadores, em torno da figura central que é Jesus Christo.

Houve uma verdadeira campanha para que a comissão ecclesiastica da construcção do templo admittisse, entre as figuras da fachada, a de Einstein. A campanha triumphou e lá está, perto de Charles Darwin, o grande Einstein, unico ser vivo representado entre todos aquelles immortaes. No numero dos sabios que o portico apresenta em relevo figuram Hippocrates, Euclides, Archimedes, Galileu, Pasteur, Lister. Entre os philosophos, vêem-se alguns que, no seu tempo, foram accusados de atheismo. A lista comprehendendo Pythagoras, Platão, Socrates, Epicuro, Aristoteles, Seneca, Epilecto, Plotin, S. Thomaz de Aquino, Descartes, Spinoza, Kant,

A visita da senhora Getulio Vargas ás Lojas Calçado Polar



Photographia tomada no jardim de inverno das Lojas Calçado Polar, durante a visita feita áquelle importante estabelecimento pela senhora Getulio Vargas, acompanhada das senhoras Guerra Duval e almirante Souza e Silva, achando-se presentes os directores da Companhia e distinctas senhoras da nossa sociedade.

DISSOLVAM
ACIDO URICO — GOTA — ARTRITISMO
FORMULA DAS MAIS COMPLETAS



— Não a reconhece? É o retrato de minha esposa.
— Ah, bom! Ignorava que ella tivesse cortado os cabellos!

Gustave Doré

Em principios do mez passado foi celebrado em Strasburgo o centenario do grande illustrador, pintor e escultor Gustave Doré.

Gustave Doré revelou uma extraordinaria precocidade. Segundo alguns dos seus biographos, começou a desenhar antes mesmo de saber fallar. Talvez haja nisso exagero. Conhecem-se, porém, desenhos que elle executou aos seis annos de idade; e é sabido que Charles Philipon, o famoso director de la Caricature; não hesitou, em 1848, em assignar com Gustave Doré, que então contava dezesseis annos, um contrato de exclusividade por tres annos.

No collegio de Bourg, onde o futuro desenhador da Divina Comedia e dos Contes Drolatiques começou os seus estudos, foi Gustave Doré um alumno mediocre, sobretudo na aula de latim. No emtanto, um

dia o seu professor Grandmotel deu-lhe uma primeira classificação. O assumpto da versão a fazer era o "Assassinio de Clito". E o joven Doré, querendo conciliar a sua ignorancia da lingua de Virgilio e o seu amor á belleza e á correcção, resolveu apresentar, em vez duma traducção eivada de solecismos, um desenho em que traçava com vigorosa eloquencia a scena narrada pelo velho historiador.

O professor Grandmotel felicitou em aula o estudante que assim alcançava o seu primeiro grande exito de illustrador.

Conselhos aos automobilistas

São do poeta e chronista Miguel Zamacois os seguintes "aphorismos de segurança" para uso dos automobilistas.

— Se avistares na estrada alguma coisa, acautela-te;

se não avistares, acautela-te ainda mais.

— A prudencia leva á velhice, a temeridade á morte.

— Ao volante, evita qualquer distração; não penses na morte da bezerra, pensa na tua.

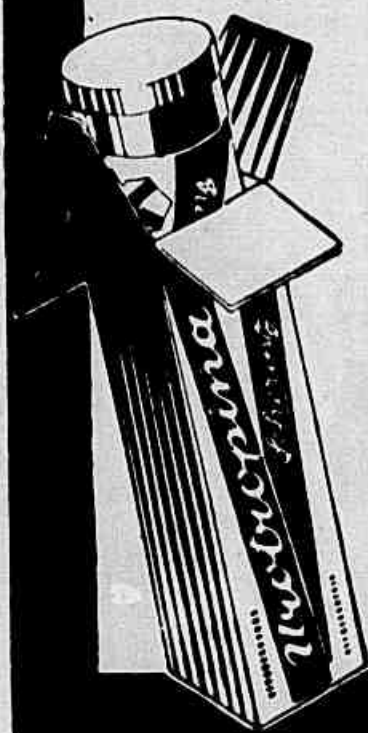
— Deixa passar esse louco... Talvez o alcances lá mais adiante.

— Procede como se cada carro que vem em direcção opposta á tua fosse um tank.

— Foi a Prudencia que inventou o freio e o Orgulho que imaginou o accelerator.

— Quando caminhares por entre aglomerações, toma o maior cuidado: todos

Os rins, pela sua missão de filtrar o sangue, estão expostos a numerosas infecções e a um desgaste prematuro, de graves consequências para a saúde. Dôres nas costas, especialmente do lado, cansaço, fraqueza e mal estar geral, são muitas vezes signal de má funcionamento dos rins. Nestes casos é preciso fazer uma desinfeccção interna efficaz com a UROTROPINA, producto scientifico recommendado pelos medicos mais eminentes do mundo contra as infecções dos rins e das vias urina-rias. A UROTROPINA clarea a urina turva, faz cessar as dôres, as pontadas e o ardor ao urinar, evita a formação de areias e calculos e combate as inflammaciones dolorosas do aparelho urinario.



OS COMPR. SCHERING DE
Urotropina
TUBOS DE 20 COMPR.



— Por que choras, querida?
— Não t'o posso dizer...
— E por que não podes?
— Porque... é muito caro...

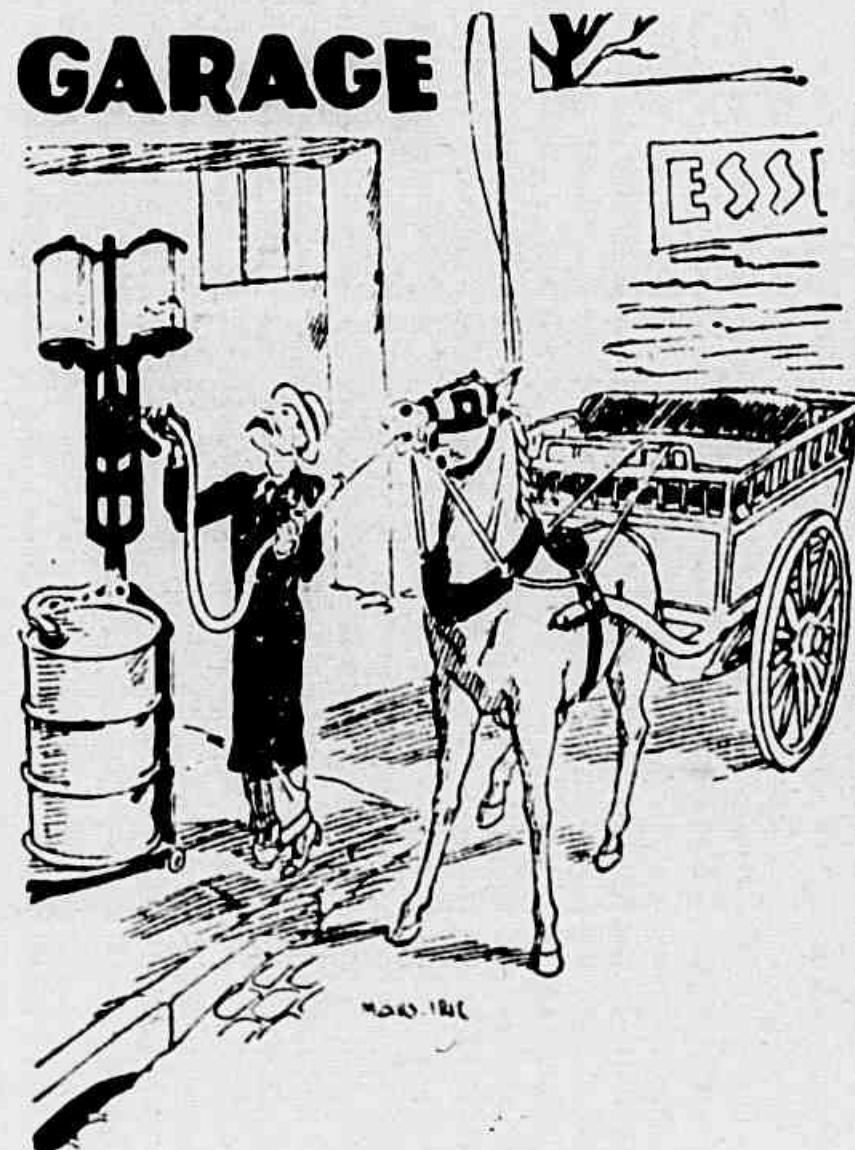
esses pedestres se converterão em testemunhas de accusação.

— Quando fores a commetter uma imprudencia, lembra-te de que um accidente tem sempre menos de glorioso do que um desastre tem de humilhante.

— Quando um pedestre for caminhando á tua frente, admite sempre que seja surdo; e quando vier em direcção opposta á tua faze de conta que é cego.

— Toma cuidado com as creanças acordadas e as pessoas grandes a dormir.

— Toma cautela com os animaes que vão beber e os homens que já beberam.



Um ex-chauffeur distraído.



A' medida que a nossa faceirice nos leva para as guarnições mais femininas, mais chics, nossas necessidades augmentam e determinam uma multiplicidade de toilettes. Uma faceira desejando seguir a corrente da moda actual vê-se obrigada a possuir uma toilette para cada circumstancia importante do dia: *tailleur*, vestido de sport, vestido para a rua, vestido para visita, vestidos para jantar e para a noite; elegancias que, aqui para nós, complicam extraordinariamente um orçamento que não é muito folgado. A maior parte das mulheres são bastante sensatas para não seguirem as exigencias da moda. Daremos alguns detalhes sobre essas diversas toilettes.

O *tailleur* — Vê-se muita fantasia nesse genero de vestuario.

As applicações nas saias garantem-lhes uma boa roda; os casacos curtos são levemente cintados e as mangas curtas terminadas por rufes, punhos ou babados. Emfim, os costureiros não rezeiam empregar a mousseline para o costume *tailleur*. A saia é formada por uma quantidade de babados de mousseline, marron por exemplo; o casaco do mesmo tecido e a blusa de mousseline ocre, trabalhada com pontos abertos e com incrustações de valenciennes do mes-



mo tom, provam que a originalidade reina de facto neste genero de vestuario, dantes tão sobrio nas suas linhas e tecidos.

A moda Directorio não está excluida da secção dos vestuarios para os sports. O duplo abotoamento, o bolero ajustado na cintura, os grandes revers e os bonnets de larga pala adaptam-se a estes vestuarios. As pregas, assim como as pregas duplas, são ás mais empregadas para dar roda ás saias dos vestidos de sport. Os godets são menos empregados. Um vestido de sport interes-

sante é o feito com uma toile de seda escoceza bege claro com xadrezes de dois tons de verde, claro e escuro. Um casaco de mangas compridas, feito com o mesmo tecido verde claro ou escuro, acompanhará este vestido sem mangas.

Nos vestidos da tarde estão sendo muito empregados os recortes em festões genero 1830 e segundo Imperio. Esses festões são ês vezes debruados de fita ou de um vize, enquanto que outros são forrados com o mesmo tecido, mas de tom diverso.

Esses recortes são empregados de diversas maneiras, na beirada dos babados, na barra das saias e das tunicas, nas mangas largas, em volta das gollas; desenhiam sobre os corpinhos incrustações simulando um movimento de bolero, de casaco curto, de abotoadura ou de pala, etc.

Os babadinhos plissados Tom Pouce



Vestido de crepe azul marinha, com golla de crepe branco amarrada na frente. Cinto de pelica branca.

ENVELHECE-SE POR FALTA DE CUIDADOS!

Para conservar a juventude e a beleza confie no **Crème Simon** cujo successo mundial lhe assegura uma efficacia incontestavel.

Não seca nem engordura, mas é agradavelmente unctoso, suaviza e amacia a pele e dá á tez a frescura e o aveludado da juventude. O **Pó** e o **Sabonete Simon** são os seus indispensaveis complementos. Embeleza e rejuvenesce, o

CRÈME SIMON

PARIS

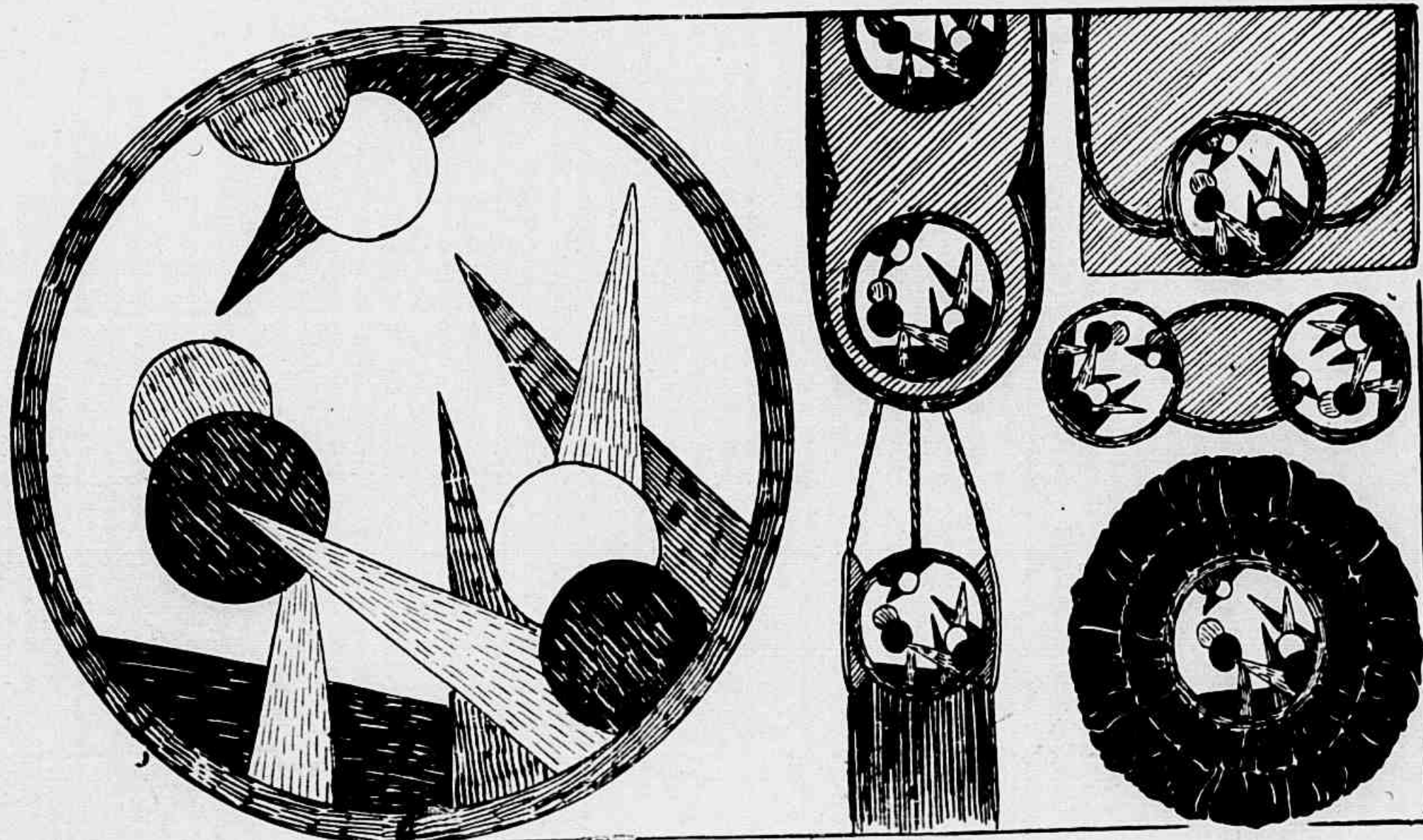


Manteau de lã verde claro; abaixo do bolero uma tira applicada. Pequeno cnapéu do mesmo tecido.



Sobre um pyjama da noite, de velludo marron, um bolero de mangas curtas e um cinto de lamé dourado.

DESENHO MODERNO



Esta rodella guarnecida com bicos e circumferencias é de linho de côr e o bordado feito com ponto de matiz, quer dizer um ponto trepando em cima do outro. Sobre linho amarello, por exemplo, o bordado será feito com linhas nos tons *chaudron*, branco, preto e amarello mais carregado. Com essas rodellas guarnecem-se centros para a mesa, um envelope para camisa de dormir, um panninho tendo em cada extremidade uma rodella, uma almofada ou um *plafonnier* formado por quatro dessas rodellas e guarnecido com uma franja. Pôde-se utilizar essa guarnição para uma toalha de ché, avental de creança, *écharpe* etc.

O Perigo Paira sobre os dentes meio-limpos



Seu dentista lhe dirá que nem todas as pastas para dentes limpam satisfactoriamente. Colgate possui o mais alto grau de penetração entre as pastas preferidas. A espuma penetrante inunda os menores interstícios, desalojando as impurezas. Por isso, Colgate fornece uma extra-protecção... a protecção da limpeza completa. Para espuma rápida e farta, molhe a bocca e a escova antes de pôr a Pasta Dentifricia Colgate. O tubo da Colgate é grande e bem cheio. Ha tambem Colgate em tubo médio que custa menos. A formula é americana; feita no Rio. A espuma da Colgate não causa ardor na bocca.



Colgate



Vestido de crepe de Chine vermelho, guarnecido com aplicações; as do corpo terminam-se sobre a saia; o babado - en-forme da saia é applicado em recortes. A originalidade do vestido está nas calças do mesmo tecido, um pouco mais compridas que o vestido.



Redingote de lã marrom; largo cinto do mesmo tecido; revers guarnecidos com nervuras. Punhos de pelle de phoca.

formam uma guarnição distincta, juvenil, encantadora sobre os vestidos de tecidos flexíveis.

Por exemplo: sobre um vestido de crepe de Chine *bleuet*, pequenos babadinhos plissados guarnecerão todas as costuras da saia formada por dez pannos cortados en-forme; o mesmo plissado guarnecerá com quatro ordens o corpo e as mangas-balão do vestido.

Os vestidos da noite vestem com infinita arte a silhueta moderna. O setim branco é o preferido actualmente não sómente para a noite como também para os vestidos de jantar.

Mas vêem-se também muitas toilettes no tom vermelho, mauve e verde. Os contrastes são muito apreciados: por exemplo, sobre um vestido de setim branco (baço)



Vestido de crepe setim vermelho coral. Pala *drapée*, babados envolvendo a saia. Mangas *gigot*.

vê-se um bolero do proprio setim branco mas completamente coberto com palhetas pretas. Num vestido de renda branca, a saia guarnecida com dois babados e o corpo com uma romeira; uma faixa de velludo rubi dá a sua nota brilhante.

A. D'ENERY

Juntas Inchadas

DORES AGUDAS



Se V.S. sofre de Rheumatismo Gotta, Lumbago, Sciatica, Dores nas Cadeiras ou outros males que podem ser produzidos por Desordens dos Rins e da Bexiga, experimente, livre de qualquer despesa, um tratamento que tem quarenta annos de existencia.

O seu medico lhe dará a sua opinião sincera sobre o valor das Pilulas De Witt para os Rins e a Bexiga. Consulte-o sobre o valor da formula.

É RHEUMATISMO?

A inchação das juntas, o rheumatismo o endurecimento dos musculos, as dores chronicas das cadeiras de que se queixam muitos doentes, têm sua origem no proprio sangue. Toxinas prejudiciaes se accumulam e são arrastadas pela circulação do sangue a todas as partes do corpo, excitando os nervos, os quaes fazem repercutir a dor no cerebro. Enquanto essas

toxinas permanecerem no sangue, os soffrimentos conti nam.

É necessario que os rins expulsem do organismo as impurezas que são a causa das dores. É preciso activar os rins conservando-os em bom funcionamento, para que esses males possam desaparecer. Para este fim aconselhamos um curto tratamento com as Pilulas De Witt.

AS PILULAS
DE WITT
PARA OS RINS E A BEXIGA

O REMEDIO QUE MOSTRA
EFFECTO EM 24 HORAS.

AS PILULAS DE WITT PARA OS RINS E A BEXIGA SÃO UM REMEDIO MARAVILHOSO PARA O EXCESSO DE ACIDO URICO NO SANGUE.

REMETTA-NOS ESTE COUPON
HOJE MESMO

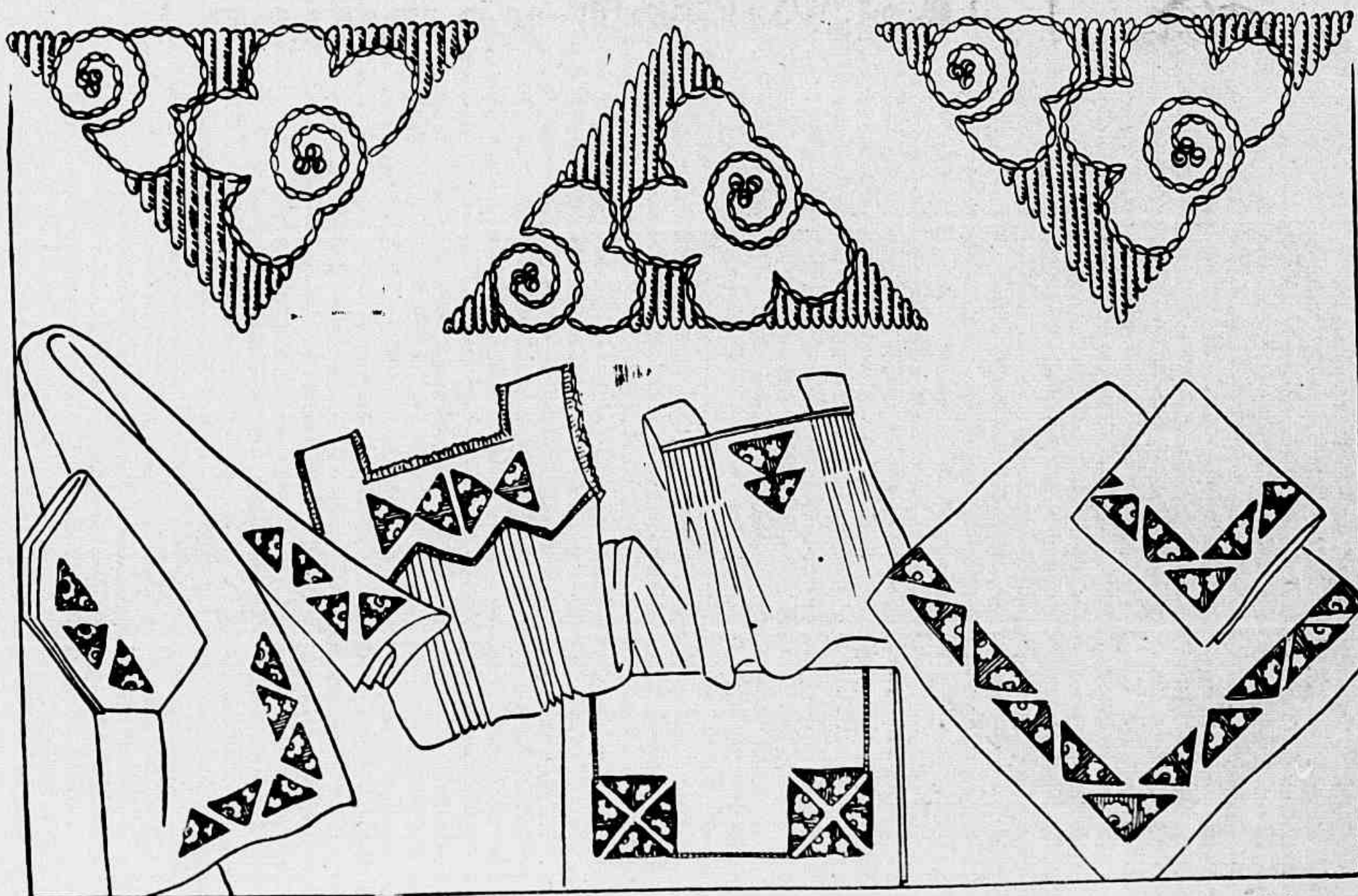
Srs. E. C. De WITT & Co. Ltd. (Depto. H 16)
Caixa do Correio 834, Rio de Janeiro.

Queiram enviar-me, livre de despesas, uma amostra das famosas Pilulas De Witt para os Rins e a Bexiga.

Nome _____

Endereço _____

BORDADO ORIGINAL



Essas guarnições podem ser empregadas separadamente ou formando entremeios. Os contornos das flores são feitos com ponto atrás ou de haste, o fundo feito com ponto de alinhavo ou de matiz. A linha dos contornos pôde ser de um tom e o fundo de outro cor. Esses bordados guarnecerão as roupas de baixo, camisas, calças, combinações, camisas de dormir etc. assim como a roupa de mesa, almofadas *écharpes*, bolsas etc.

ENGANAM-SE aquelles que pensam que Henry Ford ama tão sómente o que é novo e corre sempre atrás da novidade e do progresso... Ha, também, no seu coração recantos para recordações do passado, para aspectos doces que já se foram...

Certo dia, teve Ford a nostalgia dos tempos idos e, verdadeiro *dilettante da acção*, como Eça de Queiroz classificou Guilherme II, podendo mobilizar milhões de dollars, como este mobilizava milhões de soldados, resolveu reconstruir uma povoação das vizinhanças de Detroit, sua cidade, como era ha 60 annos passados.

Deste modo, Greenfield, a povoação, está hoje com o mesmo aspecto que possuía em 1870 e é propriedade completa de Henry Ford.

Foram reconstruidas duas ou tres dezenas de pequenas casas á moda antiga, cada qual rodeada de um pequeno e alegre jardim.

A velha igreja soffreu retoques, sem nenhum prejuizo para a sua architectura antiga.

Lá está a escola e lá está a praça, com bancos toscos, num dos quaes Ford, quando garoto, gravou a canivete o seu nome, hoje mundialmente conhecido.

Ali se vê ainda a casa primeira do joven *solicitor* Abrahão Lincoln, quando começava a sua carreira. A casinha guarda até a sua mesa de trabalho, na época, bem como a respectiva cadeira.

Ha a antiga hospedaria local, a agencia do correio, tudo tratado com cuidados minuciosos, para que se tenha a impressão perfeita de que se está em tempos idos.

Uma das maiores tristezas, quando se volta ao recanto natal, depois de muito tempo de ausencia, é encontrar-se tudo



O advogado — Posso conseguir-lhe a pena minima e até talvez a absolvição, mas você ha de me dizer tudo, tudo.

O preso — Está bem. Vou dizer tudo... menos onde escondi o dinheiro!

Uma fantasia de Ford...

mudado, tudo com aspectos diferentes daquelles que conservavamos na impressão da nossa meninice. Quando assim verificamos, a nossa alma se confrange e uma dôr pungente nos invade o coração.

Ford quiz, á custa de milhões, evitar esse confrangimento...

Quanto ao aspecto das cousas, muito bem, os milhões fizeram o milagre.

da actualidade, a mesma face gentil da mocidade, formosura que se não restaura.

A povoação de Ford servirá, talvez, para tornar ainda mais aguda a dor da recordação...

Para que ver o banco, na alegre praça, se neste banco não pode mais sentar-se a menina que pela vez primeira fez pulsar o coração de Ford, dando-lhe maior velo-



OS DENTES MAIS ALVOS

Porque Desaparece a "Bôca Bactérica"

QUANDO o seu sorriso deixa ver dentes feios, manchados, cariados e gengivas doentes é porque V. S. tem germens da bôca. Estes germens atacam os dentes e as gengivas. O Kolynos branqueia os dentes com tanta rapidez e torna as gengivas firmes porque mata esses germens.

Use o Sistema Kolynos de Escova Sêca durante 3 dias — um centimetro de Kolynos sobre uma escova sêca de manhã e á noite. Depois observe os seus

dentes — estarão 3 graus mais alvos. O Kolynos é o unico que produz estes efeitos. Aumenta de volume 25 vezes ao entrar na bôca e se transforma numa espuma antiseptica que penetra em todos os interstícios e vãos. Mata os germens da bôca. Desaparecendo estes a bôca fica perfeitamente limpa.

Se deseja ter dentes brilhantes, alvos e fortes e gengivas firmes e sadias — use Kolynos.



O CREME DENTAL Antiseptico KOLYNOS

E quanto ás pessoas?

Milhões de dollars, embora muito poderosos, não praticam resurreições e as casinhas estarão vazias daquelles que Ford certamente desejaria ver, inclusive a sua primeira namorada. Esta, sexagenaria, não poderá apresentar, máu grado os "milagres" dos admiraveis institutos de belleza

cidade do que a conseguida no seu primeiro motor a explosão?...

Restabelecer o aspecto inanimado das cousas é talvez tornar ainda mais mortas as pessoas amadas que com essas cousas lidaram e lá se foram para o nirvana...

Tudo conservado põe um relevo especial nas recordações desses entes amados.

Ford, o pratico Ford, o inventor e defensor de tantas e tão uteis organizações commerciaes e aparelhos praticos, cõe assim no mesmo engano dos tempos idos, em que reis, todo poderosos, pensavam poder parar as cousas da vida, creando barreiras á morte...

Ilusão... A morte, antes de se apresentar em pessoa, já está dentro de todos nós e, infelizmente, não podemos, como se faz com os carros Ford, substituir as peças estragadas no nosso organismo, psychico ou physico, a cada volta da estrada...

Não ha postos de fornecimento para a nossa energia íntima, a alma. Quando esta soffre, só Deus pode dar remedio e só a communhão com o definitivo futuro, que é o fim, pode dar um pouco de consolo a este motor que se estragou.

Ver, com o mesmo aspecto, a primeira estrada que se percorreu — é comprar doses maiores de tristezas, porque verificamos que não podemos fazer o mesmo percurso com a velocidade e a mesma alegria dos tempos passados.

Só appetecemos então uma garage tranquilla, em que possamos repousar até que a ferrugem de todo nos vença... Ford deve mandar demolir a sua cara Greenfield resuscitada, porque essa resurreição só poderá tornar mais patente o caminho percorrido para o negativo, aproximando assim o acto final, antes da sua realização...

OTTO PRAZERES.

PENSAMENTO

Todas as nossas misérias verdadeiras são interiores e causadas por nós mesmos. Pensamos erradamente que ellas veem de fóra, mas formamol-as dentro de nós, de nossa propria substancia.

ANATOLE FRANCE

Faz Rostos Formosos...



O Creme Rugol, formula da famosa doutora de belleza, dra. Leguy, é um producto insubstituivel para fazer a cutis formosa. Eis os seus beneficos efectos:

- 1.º — Elimina rapidamente as rugas.
- 2.º — Evita que a pelle, em qualquer estação do anno, se torne aspera ou secca.
- 3.º — Tonifica os musculos do rosto e fortalece a cutis.
- 4.º — Allivia promptamente qualquer irritação da pelle.
- 5.º — Extingue as sardas, manchas, cravos e pannos, deixando a pelle alva e suave.
- 6.º — Não estimula o crescimento de pelos no rosto e imprime á cutis um tom sadio e loução.

O Creme Rugol é insuperavel para massagens faciaes e é bom para todas as cutis. É o melhor preparado para applicar-se antes de pôr o pó de arros.

No Club de Regatas Gragoatá



Grupo tirado no Club de Regatas Gragoatá, por occasião da sua ultima domingueira



HOSPITAL DA CRUZ VERMELHA BRASILEIRA (Esplanada do Senado)

Serviços de medicina e cirurgia geral, partos e ginecologia, olhos, ouvidos, nariz e garganta, pelle e sífilis, vias urinarias, proctologia, aparelhos e massagens, clinica de crianças, Raios X, diatermia, alta frequencia, ultra-violeta e laboratorio de analyses clinicas. Quartos de 1.ª e 2.ª classes e enfermarias geraes para indigentes. Attende diariamente a grande numero de necessitados. Medico permanente. Ambulatorios abertos das 8 ás 12 horas. Acceita qualquer donativo que lhe auxilie a obra caridosa.

Encontra-se a venda, em todas as livrarias do Brasil,
o grande Romance de RAFAEL SABATINI



Collecção PARA TODOS

VOLUMES JA' PUBLICADOS: RAFAEL SABATINI *O Principe Romantico*
(o Dumas Moderno)

" Scaramouche

" O Gavião do Mar

" O Capitão Blood

BARONEZA DE ORCZY *O Pimpinella Escarlata*

" *Novas Aventuras do Pimpinella Escarlata*

" *A Victoria do Pimpinella*

" *Eu me vingarei*

" *O Tyranno*

" *Eldorado*

EDGAR WALLACE *O Homem de Marrocos*

" *O Commandante de Almas*

" *O Milhão Perdido*

" *O Gabinete No. 13*

" *O Leão da Bolsa*

" *Um Perfil na Sombra*

E. M. HULL *O Sheik*

" *O Filho do Sheik*

E. BARRINGTON *A Divina Dama*

P. C. WREN *Beau Geste*

" *Beau Sabreur*

ELINOR GLYN *Macho e Femea*

ENCADERNADO

7\$

A melhor série de romances, dos mais interessantes autores do mundo.

COMPANHIA EDITORA NACIONAL
RUA DOS GUSMÕES, 26 e 28 - CAIXA POSTAL, 2774 - SÃO PAULO



A aguiá foi aqui submetida ao jugo do homem: a réplica da lenda de Prometheu. O capitão yankee C. W. R. Kingty trazendo presa a uma das mãos *Miss America*, bello exemplar de aguiá da mesma familia que figura no emblema dos E. Unidos.



A mesma aguiá domesticada no anseio de galgar o espaço, formando uma bella allegoria.



"Miss America", exhibindo as suas azas portentosas.

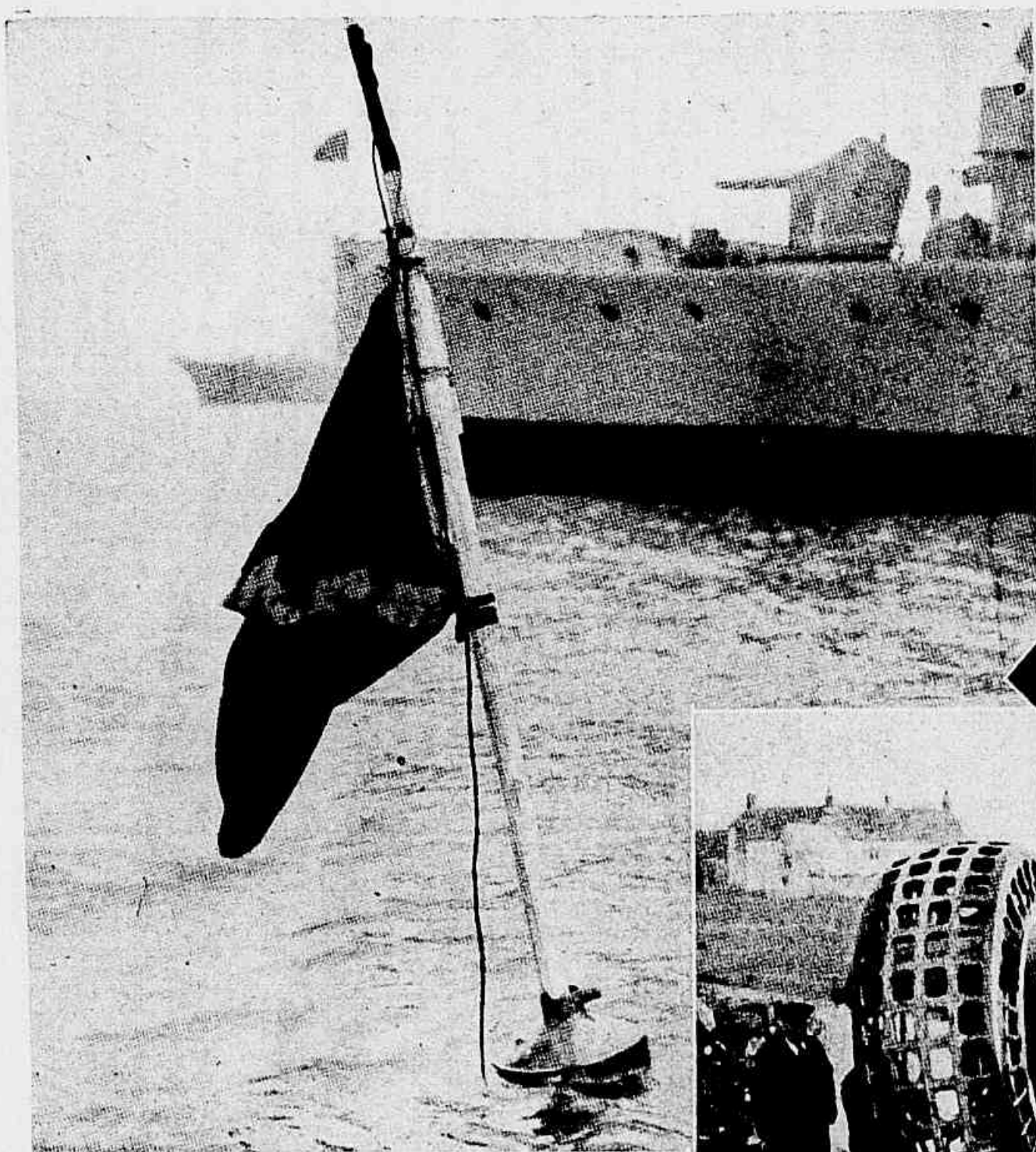


Uma pose de sua irritação pelo captiveiro.

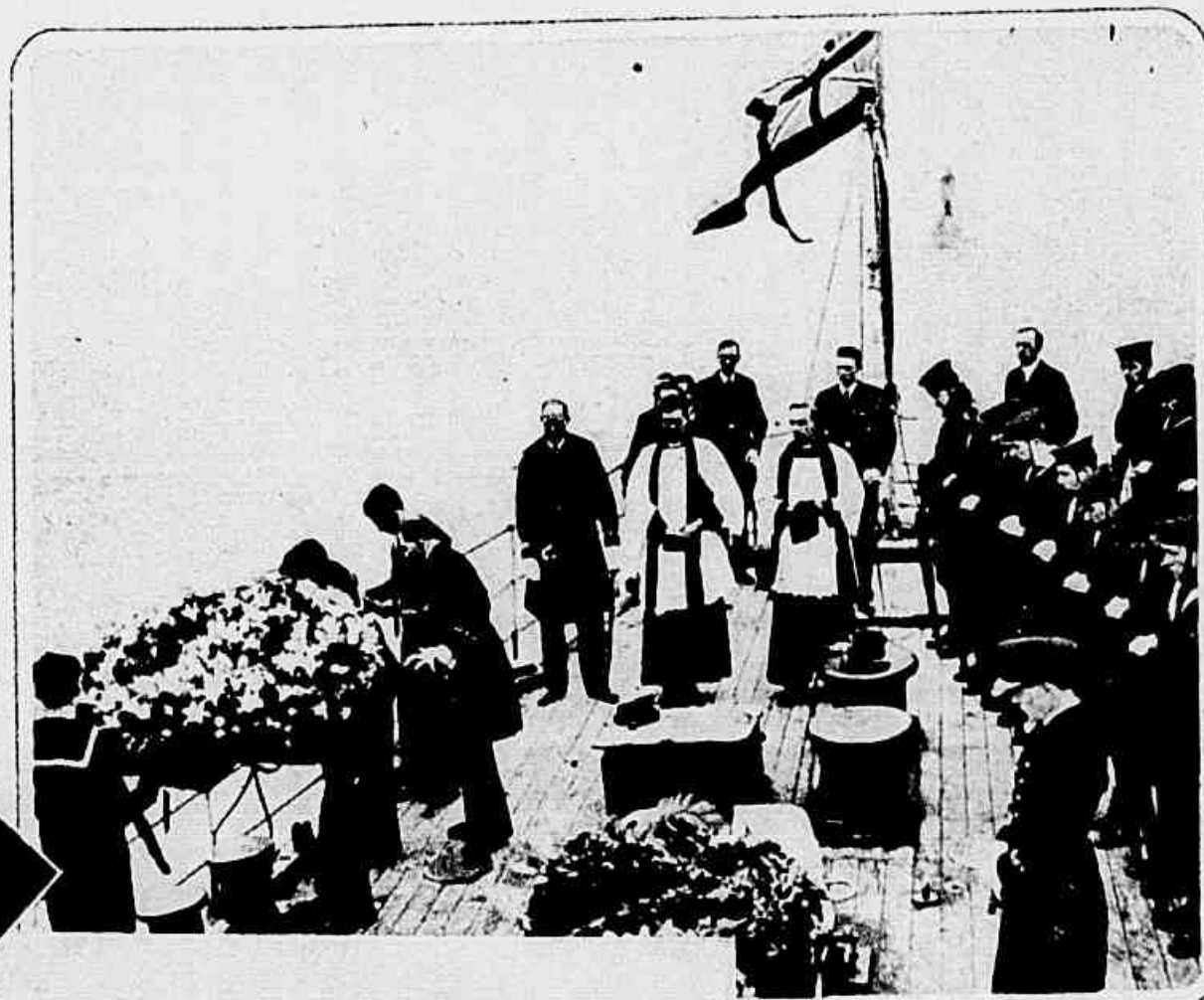


A aguiá immovel, abatida e de olhos vendados.

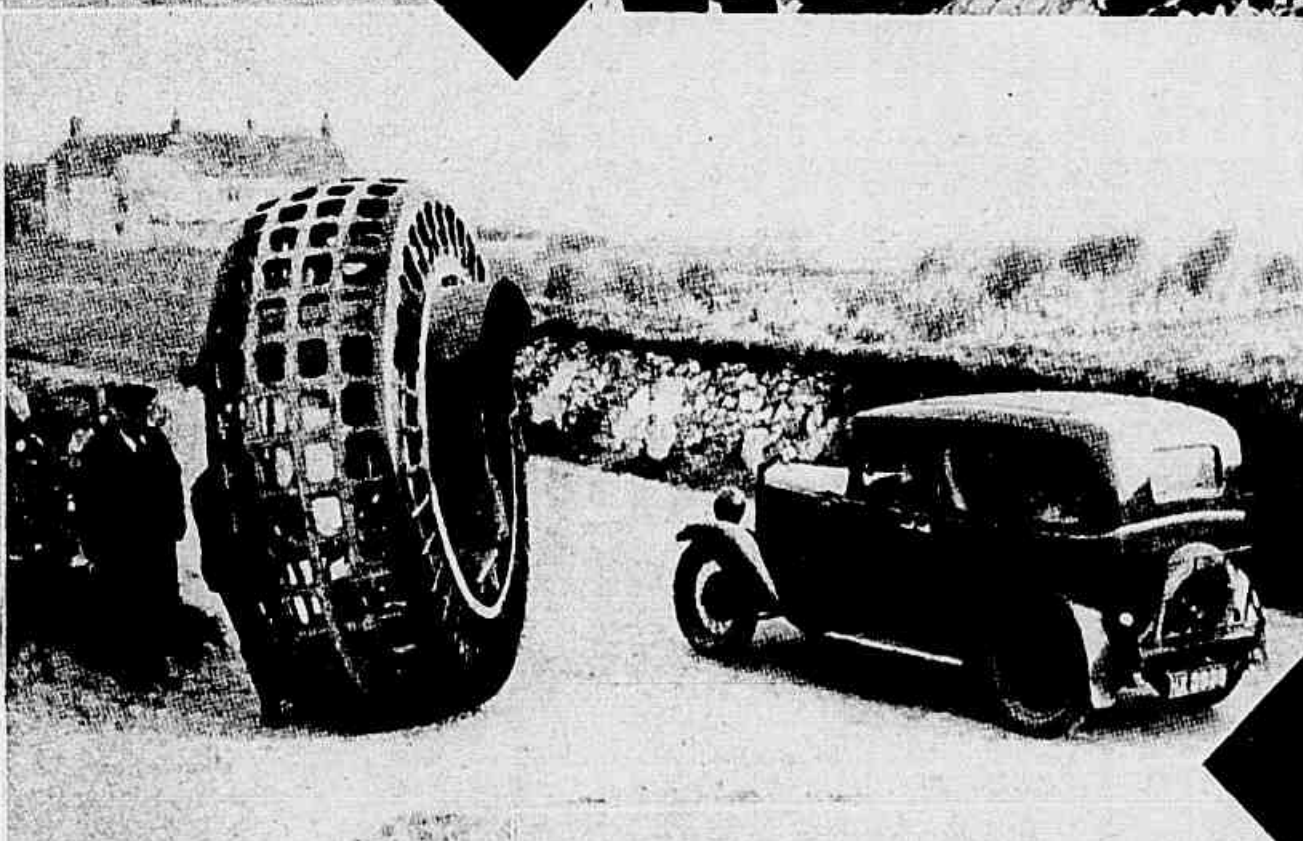
A "REVISTA" INTERNACIONAL



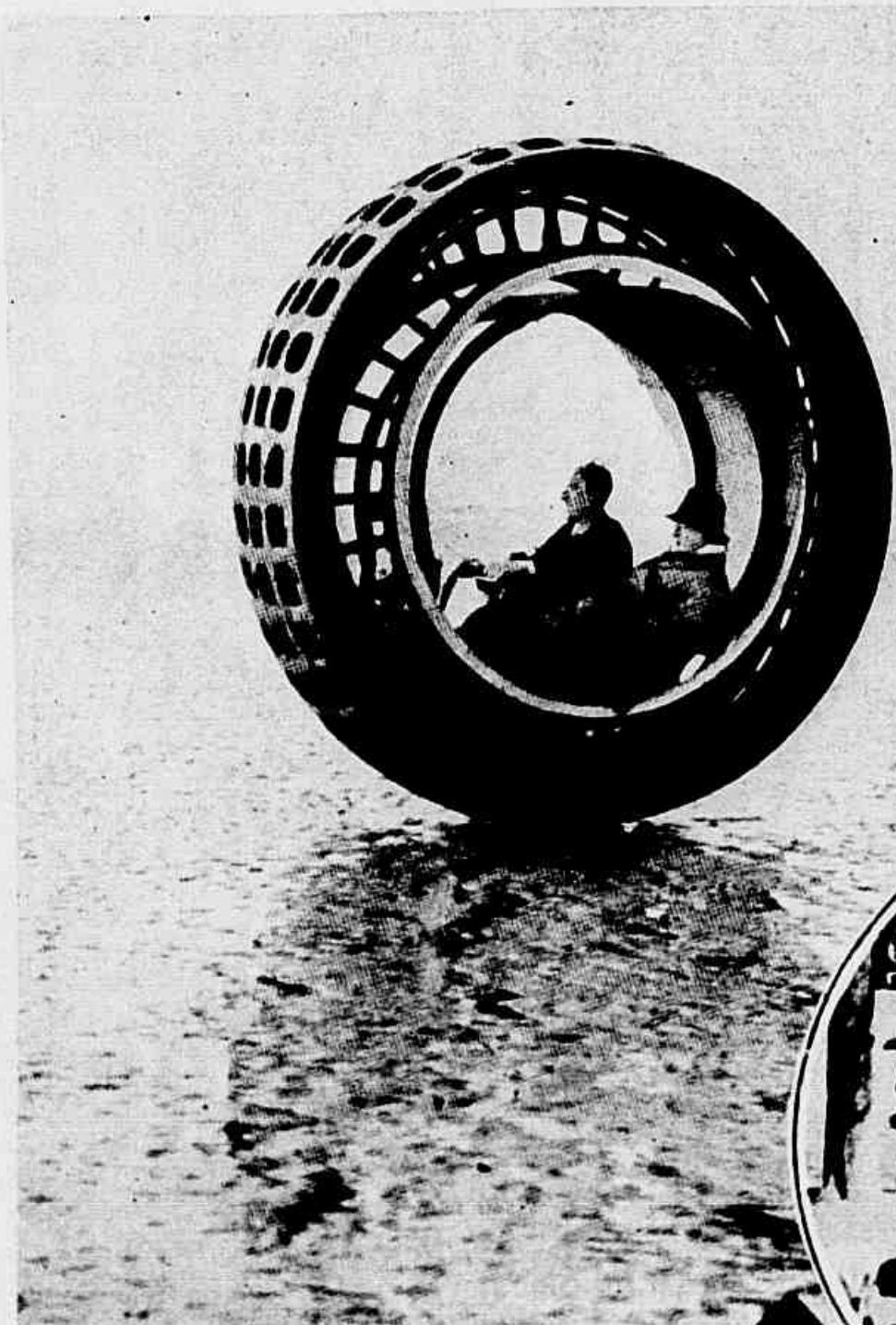
Local, assinalado com uma bandeira, marcando o ponto onde se deu o sinistro do submarino inglês M 2.



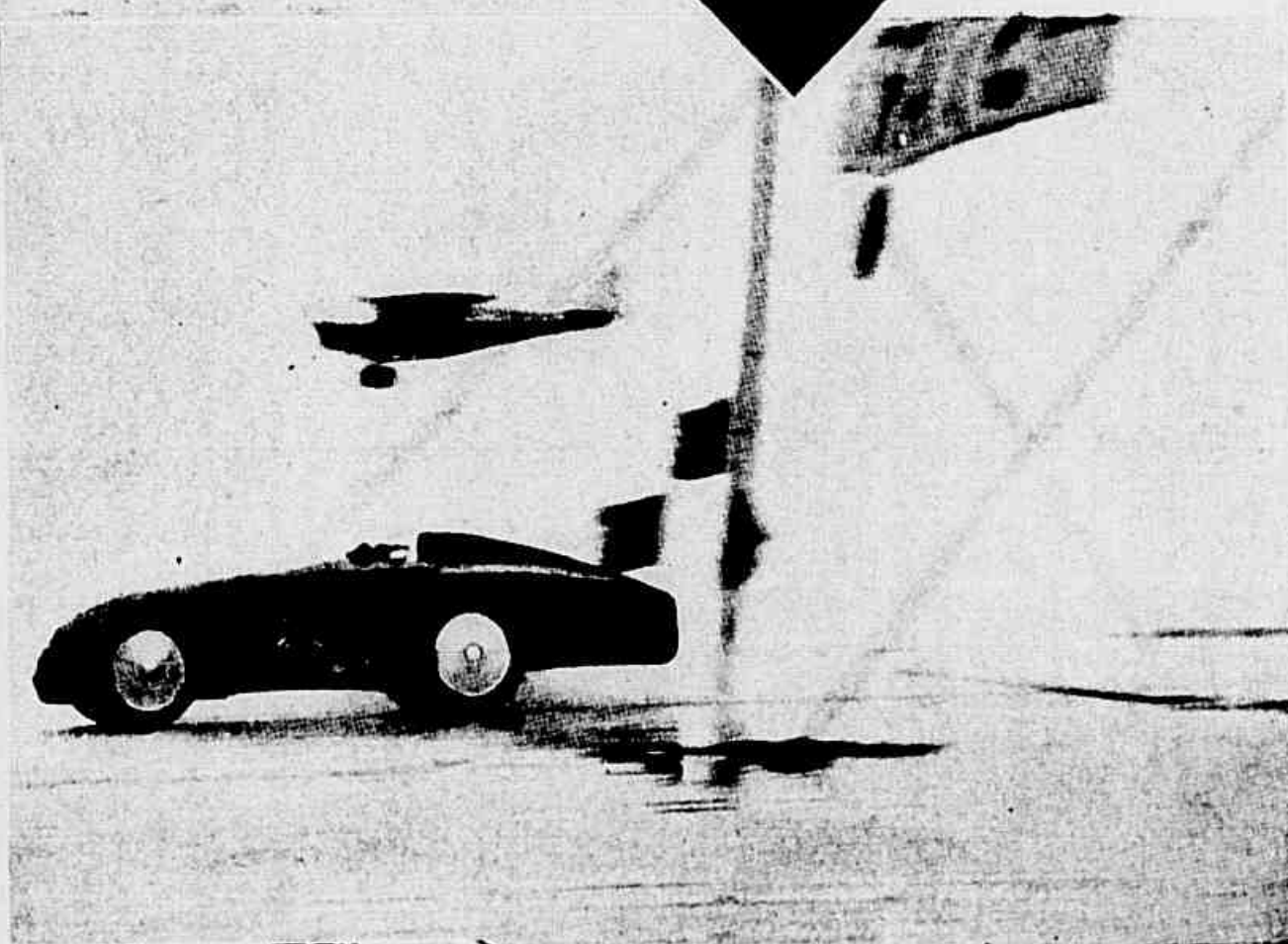
Offício religioso em memória das victimas do submarino M 2, celebrado a bordo do "Adamant".



A ultima novidade em materia de transporte: a "Dynasphera", invenção do dr. J. H. Purves e seu filho, de Taunton. Desenvolve 30 milhas por hora.



A "Dynasphera" correndo sobre a areia, sob a direcção de seu inventor.



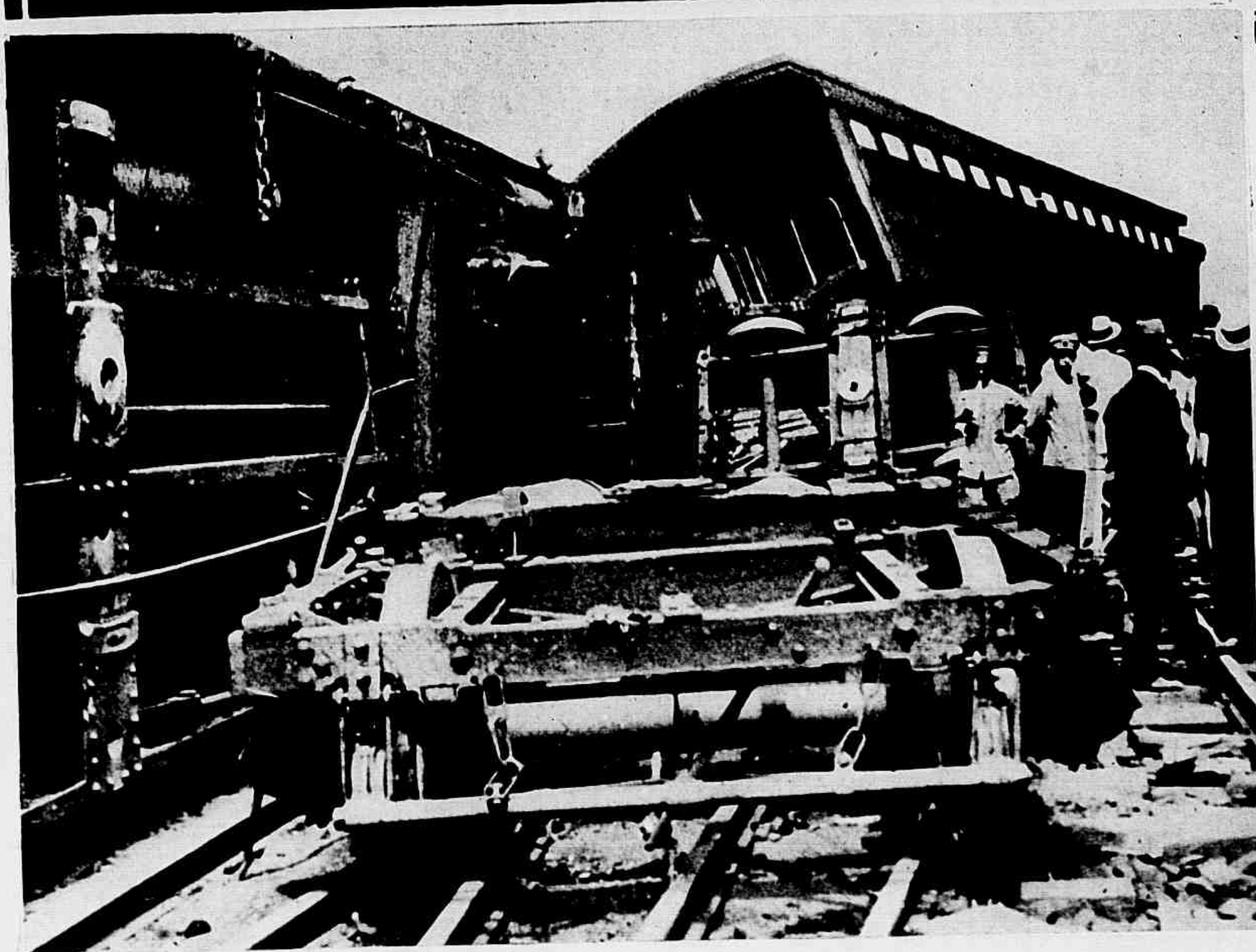
O "Enfant Terrible", o carro com o qual o sr. George Eyston, em Pendine Sands, augmentou de 15 milhas o record para os pequenos automoveis, que era de 105 milhas por hora.



Os jesuitas, expulsos da Hespanha, collocando as suas proprias bagagens no carro de transporte.



Desastre ferroviário



Dois aspectos do impressionante desastre ocorrido na E. F. C. do Brasil: no momento em que se dirigia para a linha de entrada na gare de Pedro II o S S 24, do ramal de Santa Cruz, repleto de passageiros, foi alcançado por uma locomotiva em manobras, tombando dois carros e ficando cerca de 30 pessoas feridas, não havendo, felizmente, uma só morte a registrar.

A Chegada de 1808

por Escreagnolle Doria

CADA anno, memora Março mais um anniversario do aportar do Principe Regente ao Rio de Janeiro. Relembra o bissexto anno corrente o centesimo vigesimo quarto da revolucionaria chegada. Revolucionaria, sim: transformaria o Brasil, a ponto de deixal-o preparado para o esforço supremo de qualquer colonia, o desligamento da metropole.

Resolvida a invasão de Portugal, por alguém afeito a invasões, Napoleão; confiada a Junot a missão de varar o paiz e, se resistissem, seus naturaes, o Principe Regente poz em pratica velha idéa politica lusa, a de transferir côrte collocando-a no Brasil, para tanto escolhido o Pará em outras éras.

Dada regencia a Portugal, especie de curadoria de ausentes régios, a troxe-moxe atirados a convez e porões o thesouro real, os archivos, a bibliotheca da Ajuda, tratou o Principe Regente de embarcar com toda a familia bragantina.

Numerosa era, por chefe septuagenária D. Maria I, alheia da razão sem singularmente perder nunca a dignidade, contando duas irmãs da rainha, D. Marianna e D. Maria Francisca Benedicta, antes nora da irmã, viuva de um filho de D. Maria I; o Principe Regente, sua mulher D. Carlota Joaquina, e os oito filhos do casal, por ordem de genitura: D. Maria Thereza, D. Maria Isabel, D. Pedro de Alcantara, D. Maria Francisca, D. Isabel Maria, D. Maria da Assumpção, D. Anna de Jesus Maria e D. Miguel.

A armada portugueza da transmigração não sahio do Tejo á socapa: saudou-a com as salvas da pragmatica divisão naval ingleza, passando a comboial-a.

Noutros seculos, de rigor n'elles allusões mythologicas, diria talvez alguém que o grão Neptuno se mostrara hostil a quantos fugiam ás iras de Marte, no caso Napoleão, o corso imperializado.

Largada do Tejo a 29 de Novembro de 1807, até 11 de Dezembro a esquadra da transmigração, de navios portuguezes e britannicos, soffreu viagem tormentosa, nau para aqui, nau para alli, nau para acolá, reunindo-se para se separarem outra vez ao rigor dos maróios dos ventos ponteiros.

Quatro naus, uma ingleza, fundearam na Bahia a 22 de Janeiro de 1808, pela manhã, e o Principe Regente ponde vêr pela primeira vez a terra ha tanto de antecessores dynasticos.

Cinco dias antes, das alturas do Pico, fôra annunciada ao Rio de Janeiro a vinda da esquadra da transmigração, logo minguadas a nóva e a curiosidade. Chegou só parte da esquadra luso-ingleza, n'ella a nau Rainha, a cujo bordo vinham as infantas D. Marianna e D. Maria Francisca Benedicta e duas sobrinhas, filhas do Regente, DD. Maria Francisca e Isabel Maria.

Em frente á cidade, pelo velar da tarde, ancorou a nau, nella a gente real á espera do resto da familia e da esquadra, em terra triduo nas igrejas pela proxima chegada dos demais personagens da transmigração.

Depois de muita espera, os passageiros principescos da nau Rainha, sabendo noticias da Bahia, desembarcaram, alojadas no antigo paço dos governadores, ora Repartição Geral dos Telegraphos. Enquanto isso, no norte, noites e noites, soavam cantatas:

*Meu principe regente,
Não saias d'aqui;
Cá ficamos chorando,
Por Deus e por ti.*

Emquanto isso o nosso José da Silva Lisboa já insinuara ao luso d. Fernando José de Portugal a necessidade de por sua vez insinuar no animo do Principe Regente, d'elle obtendo como obteve, a abertura dos portos do Brasil ás nações amigas.

A 16 de Fevereiro ainda aportava á Bahia mais uma nau da transmigração, indo ter desarmada á Parahyba outra nau, a D. João de Castro.

Afinal, a 26 de Fevereiro, não faltando ajuntar mais nada, a parte da esquadra fundeada na cidade do Salvador zarpava para o Rio, não sem pena demonstrada do Principe Regente. Era este sentimental a seu modo, tolo se lhe convinha, zombeteiro quando lhe aprazia, e não o invariavel parvo por alguns sempre apresentado. Não seria impossivel tentar provalo, mas non erat his locus.

Mais de semana no mar levou o Principe Regente antes de vêr Rio de Janeiro. Na aurora de 7 de Março de 1808 avistou-se emfim a segunda parte, a mais subida da esquadra da transmigração chegada ao Brasil, a prestações diria syriamente algum original.

Entrou a semi-esquadra na bahia ao som de salvas, ao metal de sinos em desafio de repiques, ao silve sobre silvo de foguetes, embandeirados os navios surtos no porto. Entre duas e tres da tarde fundeou a semi-esquadra emfim incorporada á sua outra metade, divisa aos boléas nas ondas.

A 8 de Março de 1808 desembarcava o Principe Regente com a familia na rampa do hoje caes Pharoux, na parte superior d'elle um altar rodeado pelo Cabido todo gala. Mal D. João poz pé em terra, para receber-o adiantou-se o conego chantre Felipe Pinto da

Cunha e Souza, o bispo do Rio de Janeiro d. José Caetano, que acabava de ser sagrado em Lisboa.

Deu o conego Felipe o crucifixo a beijar ao Principe Regente, logo aspergido e thuribulado. D. João e os seus dos degraus do altar passaram para baixo de pallio, de seda vermelha bordada a ouro, pallio cujas varas eram sustidas por gente da vereança.

Abalou prestito pelas actuaes praça Quinze e rua 1.º de Março com tudo quanto a cidade possuia de escol — vice-rei, Senado da Camara, clero regular e



Junot, o invasor de Portugal.

secular, magistrados, accrescidos da nobreza do reino e de officiaes da marinha portugueza e ingleza. Vestes ecclesiasticas de varia côr, togas e fardas bem se combinam para engalanar qualquer cerimonia.

Nem á de Março de 1808 faltou outra nota de realce: a tropa de linha e milicianas, das tres armas, a artilharia nas visinhanças do caes, pela frente d'este os regimentos de Bragança, Novo e de Moura, a mi-



AU NOM DE SA MAJESTÉ
L'EMPEREUR
DES FRANÇAIS,
ROI D'ITALIE,

Protecteur de la Confédération du Rhin:

NOUS DUC D'ABRANTES,
GÉNÉRAL EN CHEF
DE L'ARMÉE DE PORTUGAL,

Avons decreté et décrétions ce qui suit:

MONSIEUR LAGARDE, Intendant-Général de Police du Royaume de Portugal, est nommé Conseiller de Gouvernement.

Il assistera aux Séances du Conseil.

Donné au Palais du Quartier Général, à Lisbonne, le 16 Avril, 1808.

Signé

LE DUC D'ABRANTES

Par Monseigneur le Général en Chef,
Le Secrétaire-Général du Conseil de Gouvernement,
Signé: VAUBLANC.

EM NOME DE SUA MAJESTADE
O IMPERADOR
DOS FRANCEZES,
REI DE ITALIA,

Protector da Confederação do Rheno:

NÓS O DUQUE DE ABRANTES,
GENERAL EM CHEFE
DO EXERCITO DE PORTUGAL,

Temos Decretado e Decretamos o seguinte:

MONSIEUR LAGARDE, Intendente Geral da Policia do Reino de Portugal, he nomeado Conselheiro de Governo.

Elle assistirá as Sessões do Conselho.

Dado no Palacio do Quartel General, em Lisboa aos 16 de Abril 1808.

Assignado

O DUQUE DE ABRANTES

Pelo III.º e Ex.º Senhor General em Chefe,
O Secretario Geral do Conselho de Governo,
Assignado: VAUBLANC.

Num. 12 de Março de 1808 para Confederação do Rheno

Um decreto de Junot em Portugal.

licia em alas pelas ruas do percurso do prestito, Primeiro de Março e Rosario. Pateava a cavallaria na altura da moderna Cathedral.

Em marcha o prestito, n'elle altos o pallio, a cruz do Cabido, entre ciriaes, e o estandarte do Senado da Camara, dirigiram-se as pessoas reaes á igreja do Rosario, de ha muito improvisada cathedral.

O vice-rei com pomposa farda e bastão, o Cabido com pluvias de seda branca bordada a ouro, a variedade das fardas dos officiaes dos varios regimentos, a presença dos officiaes inglezes, rubicundos e tesos como sempre, nada d'isso attrahia muito a attenção popular.

Convergia toda para as pessoas de insolita novidade no Rio de Janeiro, as personagens reaes. Pelas ruas tapizadas de areia fina e folhas de mangueira, cravo e canella, aromatizando o ar, comprimiam-se curiosos, cada qual procurando vêr mais e melhor que o visinho e até d'elle á custa. Janellas e varandas ostentavam a polychromia das colchas de damasco ou seda, e de alto senhoras e moças estavam providas de cestas de flôres para atiral-as sobre a familia bragantina.

Sob o pallio iam o Principe Regente, fardado, peito constellado de veneras, grave e triste; D. Carlota Joaquina, de vestido liso de seda preta, cabellos cortados bem rentes, em lagrimas; a princeza viuva D. Maria Francisca Benedicta, as infantas moças e meninas, filhas do Regente, o infante D. Pedro Carlos, d'elle sobrinho, e seus filhos menores D. Pedro, com nove annos, e D. Miguel, de cinco, ambos com fardas sinhas bordadas.

Na rua do Rosario, por pouco um coreto prendeu a attenção do prestito, d'elle partindo hymnos e musicas, saudadas as pessoas reaes pelos vivas dos comandantes e soldados dos regimentos por cuja frente iam passando, a modo de revista.

Sombra da vasta nave picada de luzes, a igreja do Rosario deu primeira acolhida do Senhor aos vindos tão longe para hospedes *sine die* da cidade.

Ouviram todos o *Te Deum*, o hymno attribuido a Santo Agostinho, orando no altar-mór prostrados diante das imagens de N. S. do Rosario, orago do templo, e de S. Sebastião, padroeiro da cidade.

Após o beija-mão no templo o Principe Regente e o pequeno D. Pedro metteram-se n'uma carruagem, logo outras levando o resto da familia real para o paço da cidade, onde os esperavam descargas de artilharia e de comprimentos. Cahida a treva accenderam-se as illuminações, a reproduzirem-se por nove noites.

O Senado da Camara tomara-se de zelos pela illuminação de regosio, no largo, do lado do mar, entre o palacio e as casas dos Telles, substituidas hoje pelo Edificio Taquara. Mandára tambem levantar armação em arcadas, de frontispicio no arco central ornado com as armas portuguezas. Debaixo d'ellas, em visibilissimas letras, se liam cinco versos de egloga virgiliana, versos diante das quaes o publico, sem convir n'isso, perdia o seu latim.

Dentro do arco inferior da armação do Senado da Camara um medalhão de bom tamanho, entre seis mil luzes, offerencia o retrato do Regente sustido por dous genios, n'um painel reproduzida em demanda de ancoradouro a nau em que viajara o Principe.

A' noite, para vêr tudo isso e ser visto, sahio do paço o Principe Regente com a familia pelo largo, chegando ao meio da rua Direita, mais tarde 1.º de Março, por signal tortuosa ainda hoje, como em 1808.

Só quarenta e horas depois de tanta festa desembarcou a rainha D. Maria I, trazida de bordo pela familia. Foi do caes a palacio em cadeirinha de braços, recebida com honras militares e pelo prazer de irmãs e netas d'ella separadas havia mezes, pelo que lagrimas de parte a parte, a soberana bem acolhida por todos como quem tinha dupla corôa, a do infortunio sobreposta á da realza.

Chegado a bom porto e salvamento, tendo emfim reunido os seus e o seu, tratou o Principe Regente da celebração de missa solemne em acção de graças. Dispoz-se para isso a igreja do Carmo, na rua Direita, e a 12 de Março de 1808 ponde a população carioca gozar mais uma festa, das muitas que se seguiriam na constancia da residencia da familia real no Rio de Janeiro.

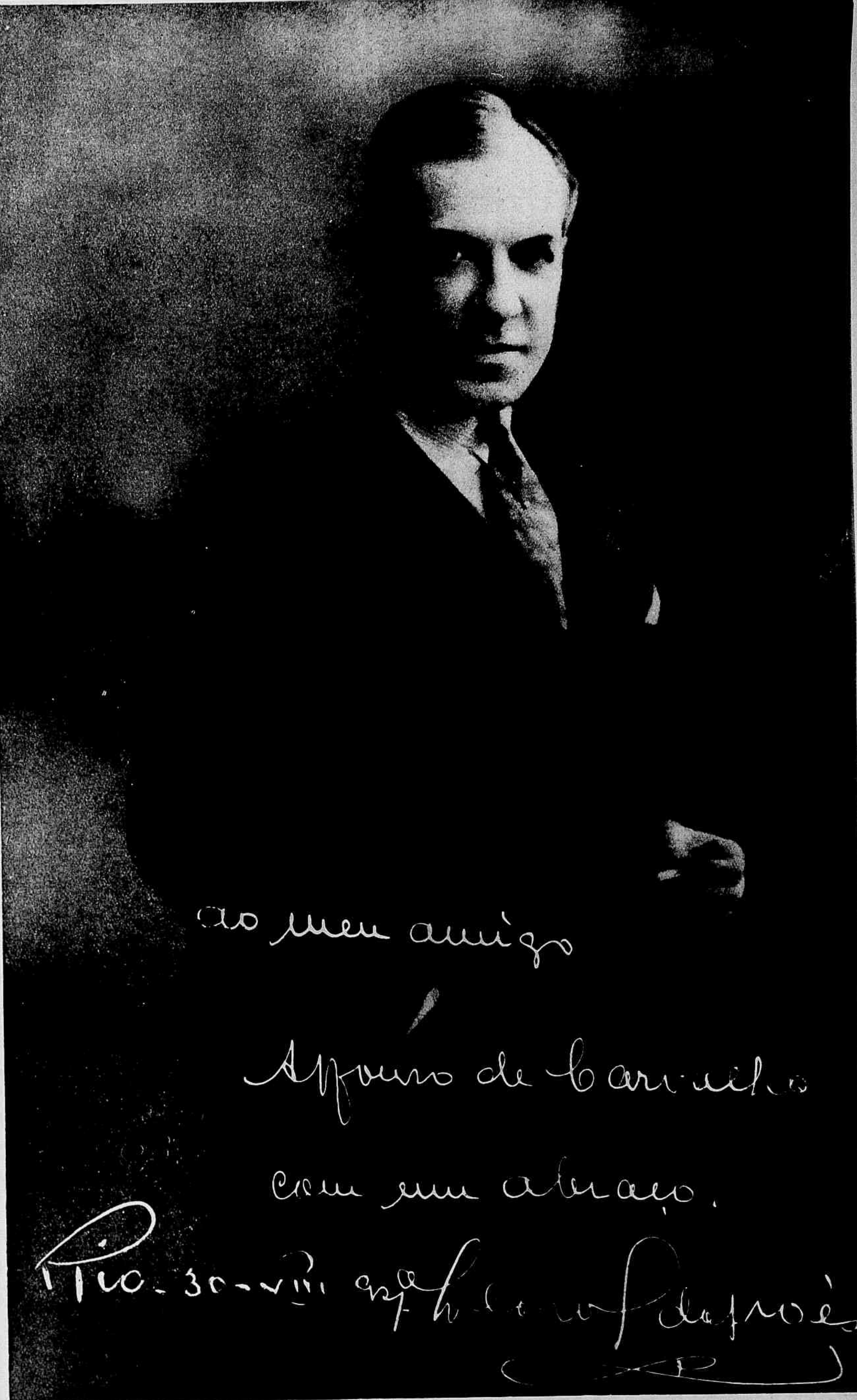
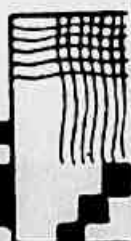
Era a missa offerecida a Nossa Senhora, subindo a pulpito o capellão particular do Principe, o frade arrabido Joaquim de S. José, cujo sermão ferio os ouvidos dos nacionaes de falla branda com todas as abreviações e dobrar de *rr* do fallar reinol.

Correram a missa e o subsequente *Te Deum* com pompa e procissão, o Principe Regente a uma das varas do pallio, recebido o Santissimo Sacramento pela continencia da tropa em grande gala, acompanhadas as tres descargas da infantaria pelo troar dos canhões dos navios no porto.

A 15 de Março de 1808 coube ao Senado da Camara encerrar festejo e illuminação da cidade. Celebrou missa e *Te Deum* no Rosario, com orchestra a dous côros, sons gratos aos ouvidos do Principe Regente, apreciador de musica sacra e por isso motejado em Portugal pela bocca do povo.

Terrivel bocca! Bem poucos lhe escapam, se muitos a temem.

FRÓES



ao meu amigo

Apouso de barbecho

com um abraço.

Pic. 30-VIII. 1911. Eopoldo Fróes



LEOPOLDO FRÓES, que morreu num sanatório da Suíça, foi, na comedia, a maior figura do theatro brasileiro. Actor de linha, com o jogo plastico e o completo dominio da scena, o principe dos nossos comediantes foi o idolo da platêa carioca, o dictador amavel do publico, que o adorava. E' que Fróes tinha, além do segredo de sua arte, o encanto pessoal da seducção. Sua passagem pelo Trianon foi o periodo aureo de sua vertiginosa carreira artistica. Surgindo, quasi por um milagre de improvisação, numa phase crepuscular do theatro nacional, o grande actor logo se impoz, tornando-se a sua maior e mais suggestiva figura. E alcançou um triumpho inédito em nosso meio: conquistou, num relance, a gloria e a fortuna. Depois de lograr um exito excepcional em sua terra, conheceu a delicia da celebridade além das fronteiras, sendo aclamado no Prata e applaudido em Portugal. Bacharel em direito, deixára o fóro pelo palco, trocando o anel de gráu pela aventura de fazer arte num paiz hostile ao seu divino sortilegio. E tornou-se immortal á força desse gesto de loucura e desse impulso de bohemio, dominando a scena com a sua presença radiosa, que tinha a força subtil da fascinação irresistivel. Fróes recebeu agora, com a morte, ainda em plena segunda mocidade, o toque supremo de sua eternidade, para ficar fulgindo como uma das glorias maiores do theatro da lingua portugueza.



PESCADORES. — Photo de Cassio Amaral Rodrigues — (Santos).

Publicamos nesta pagina mais algumas photographias, enviadas pelos nossos leitores, e que mostram, segundo as exigencias do Concurso, um aspecto moderno e natural da nossa terra e um typo caracteristico da nossa gente.

Até hoje não quizemos dar a relação dos premios, afim de não apresentarmos um trabalho incompleto.

Podemos porém annunciar aos leitores que talvez já no proximo numero demos a relação completa dos premios, que virão compensar os esforços dos nossos amaveis leitores tão sollicitos em prestigiar com a sua collaboração photographica o Grande Concurso Photographico da Revista da Semana.



GAUCHO. — Photo de A. O. Arisi — Passo Fundo.



PONTE PENSIL DE SANTOS. — Photo de Cassio Amaral Rodrigues — (Santos).



CASA DOS COQUEIROS. — Photo de Victor Pereira — (Maceió).

Photos recebidos: L. Buenaguardia, Maceió, 1; Hilda Kmohan, Santa Maria — R. G. Sul, 5; M. Rezende, Aracajú, 7; Fernando von Leyer, Paraná, 1; A. P. Morgan, Ribeirão Preto, 6. — Total, 18. Recebidos anteriormente, 410. — Grande total, 428.

Miss Universo 1931



Miss Rumania
LIANA DELESCU



Miss Tcheco-Slovaquia
J. YANOWETZ



Miss Dinamarca



Miss Argentina
ISABEL FRANK



Miss Peru
LUZILA RIBEIRO



Miss Hungria
ICA LAMPL



Miss Alemanha
LISELOTTE DE BOOY



Miss Italia
ROSETTA MONTALI



Miss Inglaterra
GWEN STALLARD



Miss France
LYNE DE SOUZA



Miss Yugoslavia
O. DJOURITCH



Miss Belgica S. DANDIN



Miss Espanha
TERESA DANIEL



Miss Russia
NINA POHL

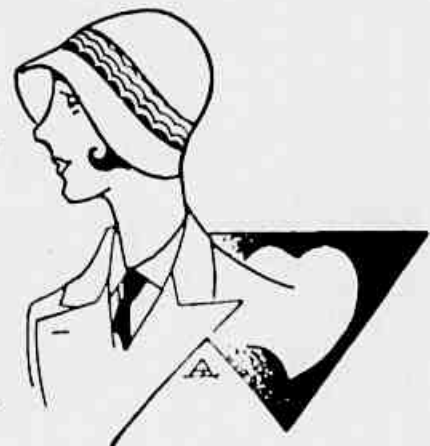


Miss Polonia
S. DOBROWOLSKA

Eis aqui nada menos de quinze concorrentes ao titulo de "Miss Universo" de 1931, no certamen de Galveston. São todas adoravelmente bellas. O jury ha de ficar embaraçado na escolha difficil, porque todas o merecem. Miss Dinamarca, senhorinha Aase Clausen, é tida como uma das mais fortes candidatas.



NOTICIÁRIO ELEGANTE



ANNIVERSARIOS

MARÇO
12
SABADO

as senhoras Carlos Calheiro de Alencastro, Oscar Augusto Lopes, Leopoldina Vicente Martins, José Vasco Ortigão e Patricia Hildebrando Barroso; as senhorinhas Sylvia Rabello, Maria de Souza Nova, Ottilia Odette de Barros e Evangelina Moraes de Barros; os drs. Costa Rego e Aprigio dos Anjos; o commandante Augusto Fernandes de Araujo; a eminente poetiza Gilka da Costa Machado.

MARÇO
13
DOMINGO

as sras. Odette Wandek da Cunha Costa e Carmen Maracujá Dantas Nazareth; as senhorinhas Stella de Moraes, Agripina Dalmacia dos Santos, Alda de Sá Vinhaes e Laura Krone; os drs. José Julio da Costa, Arthur de Sá Earp; o nosso confrade Honorio Netto Machado; o coronel Hippolito Dutra da Fonseca.

MARÇO
14
SEGUNDA FEIRA

as sras. Almerinda Lima Castro, Gabriella Eiras, Madureira Pará, Manoel de Faria, Esperança Alves Ribeiro; as senhorinhas Luiza Francisco de Castro, Maria de Lourdes Rodrigues Martins, Alice Souza Gouvêa e Consuelo Mauá do Lago Padilha; os drs. Heitor da Silva Costa, Heitor Achilles e Mario Valverde; o commandante Octavio Nunes Briggs.

MARÇO
15
TERÇA FEIRA

as sras. Maria Luiza Fleiuss e Cecilia Braconnot Lage; as senhorinhas Maria Luiza da Costa Guimarães, Alexandrina de Oliveira Menezes, Elza Kahl, Nair Deschamps Cavalcanti, Selomita Unzer, Stella de Oliveira, Antonia Renault e Daisy Rudge; o almirante Octavio Perry; o dr. Leão Velloso Filho; os srs. Eugenio Latour e Henrique do Amaral França.

MARÇO
16
QUARTA FEIRA

as senhoras Paulo Beltrão e Herminia Mascarini; as senhorinhas Beatriz Portella e Luciola do Rego Cabral; o dr. Carlos Ribas de Mello Leitão.

MARÇO
17
QUINTA FEIRA

as sras. Adelaide da Nobrega, Ormy Luiz Wellisch, Quinota Jannuzzi e Hortensia Martins Costa; as senhorinhas Helena Isaura Padua e Honorina Salvadora Valladão; o sr. Francisco Solano da Cunha.

MARÇO
18
SEXTA FEIRA

as sras. Guiomar Mayrink Lessa, Arthur Lemos, Alice van Erven de Mello Machado; as senhorinhas Edith Eulalia de Campos e Carmen Fonseca da Cunha; o sr. José Armando Lins de Azevedo.

NOIVADOS

— a senhorinha Gillette Alves de Carvalho e o sr. Carlos Alvim Barroso;
— a senhorinha Cecilia Pereira e o sr. Mario Ribeiro;
— a senhorinha Carmen Campello e o sr. Oscar Queiroz;
— a senhorinha Anna Elizabeth E. Koelher e o sr. Alcides Seabra Bastos;
— a senhorinha Odila Mattos Barreto e o sr. Durval L. Prado.

CASAMENTOS

— a senhorinha Cicone Porto Carreiro e o sr. João Xavier de Brito;
— a senhorinha Collatina Martins da Nova e o 2.º tenente Luiz Guimarães Regadas;
— a senhorinha Nylpha Ribeiro de Figueiredo e o sr. Carlos Portugal de Castro;
— a senhorinha Lauricêa Berger Neves e o jornalista José Herculano das Neves;
— a senhorinha Nair Pereira de Castro e o sr. Alvaro de Azurem Pereira;
— a senhorinha Mary Ferreira da Silva e o capitão Armando Machado de Vasconcellos.

MUSICA

Um bello e brilhante programma organizou a Associação Brasileira de Musica para a temporada de 1932. Esta formosa

temporada será inaugurada no proximo 31, data do bi-centenario do nascimento de Haydn, com um grande concerto de gala, exclusivamente dedicado ás obras do notavel e immortal compositor.

Além desse concerto, dedicado ás obras de Haydn, a A. B. de M. reservará um para as de Beethoven, outro para as de Luciano Gallet e tres para as de outros autores, destacando-se primeiras audições de Jorge Enesco, Camargo Guarnieri.



A senhorinha Sterlina Gomes, a esplendida voz que interpreta o folk-love gaúcho, que se fará ouvir na Sociedade Sul Riograndense, ainda este mez.

Radamés Gnatalli, Luiz Heitor, Hildebrando Pizzetti, Ottorino Respighi e Manoel de Falla.

E' como se vê um programma magnifico e que deixa de parabens os apreciadores da boa musica.

VERANISTAS

Para Poços de Caldas: — o dr. Doellinger da Graça e familia.



A gentil e encantadora senhorinha Zilda Andraus, da alta sociedade paulista.

Para Petropolis: — Sua Eminencia o Cardinal d. Sebastião Leme.

Para S. Lourenço: — a senhora Luiz Simões; o jornalista Antonio Cicero; o sr. Flavio Barroso; o dr. Francisco Corrêa Figueiredo; o sr. Octavio de Souza Fontes; o dr. Antonio Castro e Silva; o dr. Eduardo Monteiro de Barros; o coronel José Castello Branco e familia.

De S. Lourenço: — o commandante José Azevedo Maia; o capitalista Avelino Alves de Carvalho.

De Bom Jardim: — a sra. Zita Darriuge de Faro; a senhorinha Izaura Pires de Sá.

HORAS DE ARTE

Annuncia-se para breves dias, com toda a sedução que lhe impõe o nome de raro prestigio aliado a uma carreira gloriosa, o primeiro recital, nesta cidade, da senhorinha Sterlina Gomes, cantora e interprete dos motivos folkloricos dos pampas, que nos dará um programma escolhido, em um dos nossos elegantes salões.

BAILES DE ALLELUIA

Continuam no cartaz e a despertar attenção os bailes de Alleluia do Botafogo, do Fluminense, do S. Christovão, do Lido, que promettem fazer com que a noite de Alleluia passada em seus salões seja a mais ruidosa e encantadora.

PELOS CLUBS

O Fluminense F. Club, com o seu programma de verão, tem proporcionado aos seus associados as mais lindas reuniões.

Os sorvetes-dançantes que ali se veem realizando tem sido tudo o que se possa imaginar de agradável. O de quinta-feira ultima esteve soberbo. Dançou-se e aplaudiu-se um punhado de bons artistas num programma suggestivo e attrahente. Em summa, uma noite deliciosa que pena é não se poder repetir todos os dias.

O Botafogo F. Club, que vem elaborando um interessantissimo programma de festas para esta estação, já annuncia algumas que serão de muito encanto.

As quintas-feiras, as noites cinematographicas que tem sido adoraveis; aos domingos, os elegantissimos jantares-dançantes.

Para amanhã já está aprazado mais um formoso jantar-dançante nos seus aristocraticos salões.

O Tijuca Tennis Club realizou, também com grande brilho, domingo ultimo, o seu sorvete-dançante, que teve uma numerosa e finissima concorrência.

O Standard F. C. realizou sabado, nos magnificos salões do Botafogo F. Club, a sua "Soirée Sans Chapeaux" que foi deveras encantadora.

PELAS SERRAS

Petropolis, a formosa cidade de veraneio do mundo elegante, continua com os seus maravilhosos dias de sol e de alegria. Um verão de sol. Dias claros, cheios de luz, cheios de azul.

Nada tem empanado o brilho das lindas festas que ali se tem realizado. Nem mesmo os veranistas que pretendem ir para as estações de aguas ainda se animaram a abandonal-a.

Parece que em cada canto vibra a alegria.

Só se pensa em passeios, festas, jogos, pic-nics, e quanta coisa mais que possa fazer o encanto dos dias que passam.

Ainda a semana passada foi encerrada com uma bellissima kermesse no Palacio Crystal a formosa série de festas em favor das obras da Cathedral. Uma brilhante comissão de senhoras organizou o esplendido festival que alcançou notavel exito. Os salões do Crystal tiveram um movimento elegantissimo.

Mais uma festa de distincção e elegancia foi o jantar dançante de sabado passado, nos salões do Club Petropolis.

O mais fino elemento do mundo veranista e petropolitano esteve presente á bella reunião, que teve grande animação.

Nestes ultimos dias tem subido muita gente para as estações aquaticas. Mas de todas ellas a que já se sente concorrida é Caxambu, pois o numero de aquaticos já é consideravel. Já se sente que ha vida, que ha alegria. Em todos os pontos da pittoresca cidade vê-se gente.

Os hoteis são os thermometros de sua vida.

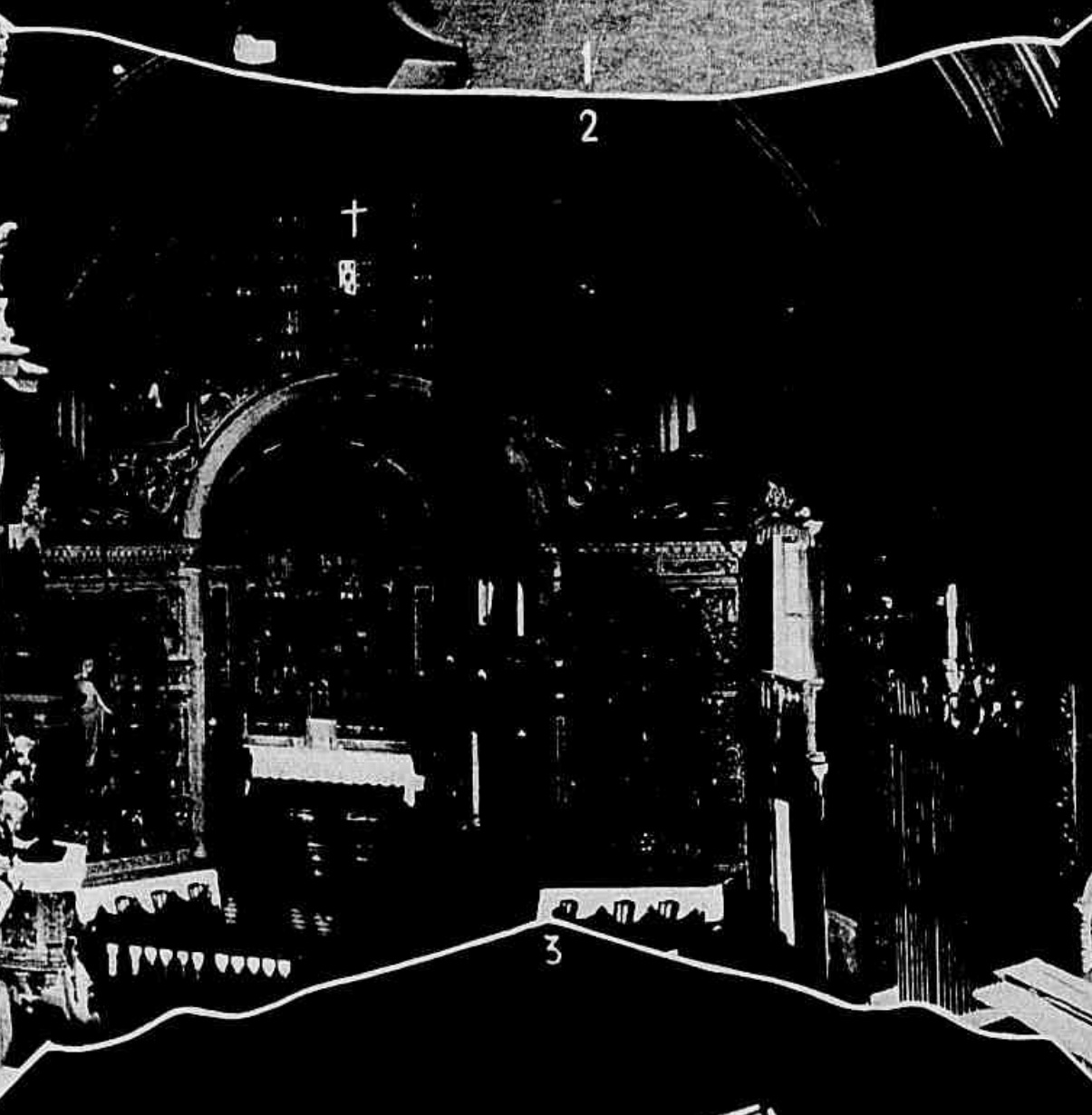
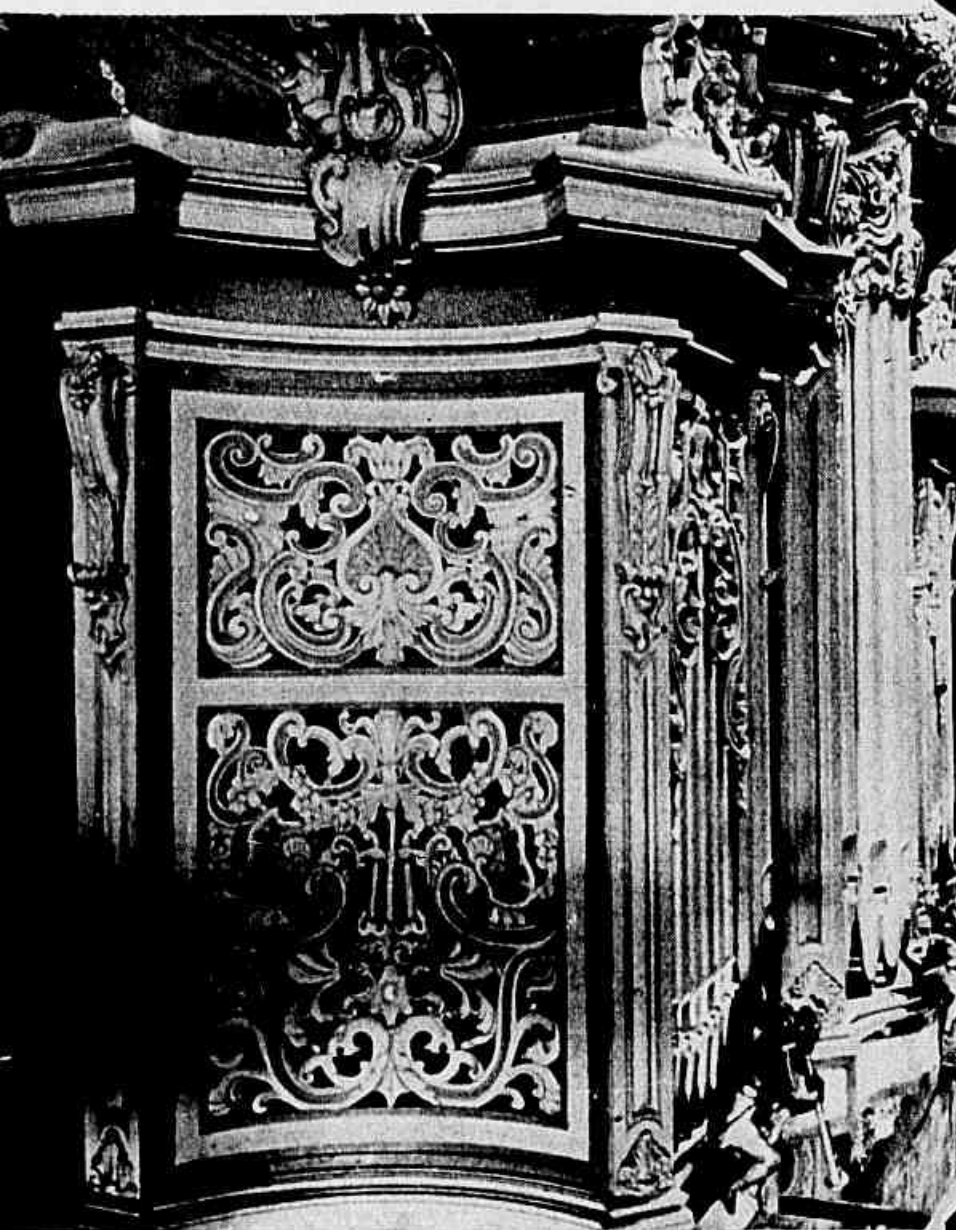
E esses estão já bastante concorridos. O Palace, por exemplo, já guarda os seguintes veranistas: — srs. J. Dunham e familia, senhora F. Castro e familia, Glen W. Lambeth e senhora, dr. Alvaro Lessa e senhora, Mario de Carvalho e familia; dr. Ruy Rollim e senhora, commandante Iracindo Carvalhaes e senhora; Alexandre Bayma e senhora, Ernesto Magalhães e senhora, commandante C. Penna Botto, dr. João Daudt de Oliveira Filho e familia, Katáro Ono e familia, da Embaixada japoneza, dr. José de Azurem Furtado e familia, Edgard Conceição e familia, dr. Firmino Pinto e familia, commandante Guilherme F. Presser e familia, Cesar Novis e senhora, dr. Mario Santos, Manoel A. Pinheiro, commandante F. Paes de Oliveira e familia; dr. Daniel de Carvalho e senhora, dr. Haroldo de Azevedo, senhora Maria Isabel Delfino e filhos, viúva Honorio Muniz, senhorinha Julieta Muniz, sr. Alberto B. Gomes.

Já ha organizado um programma bastante suggestivo, delle fazendo parte trez numeros que foram do maior agrado dos veranistas. Um grande torneio de tennis, no parque, uma corrida de automoveis sob a direcção do dr. Eduardo de Brito, e um grande concurso de bilhar, de que será director e julgador o sr. Alexandre Bayma.

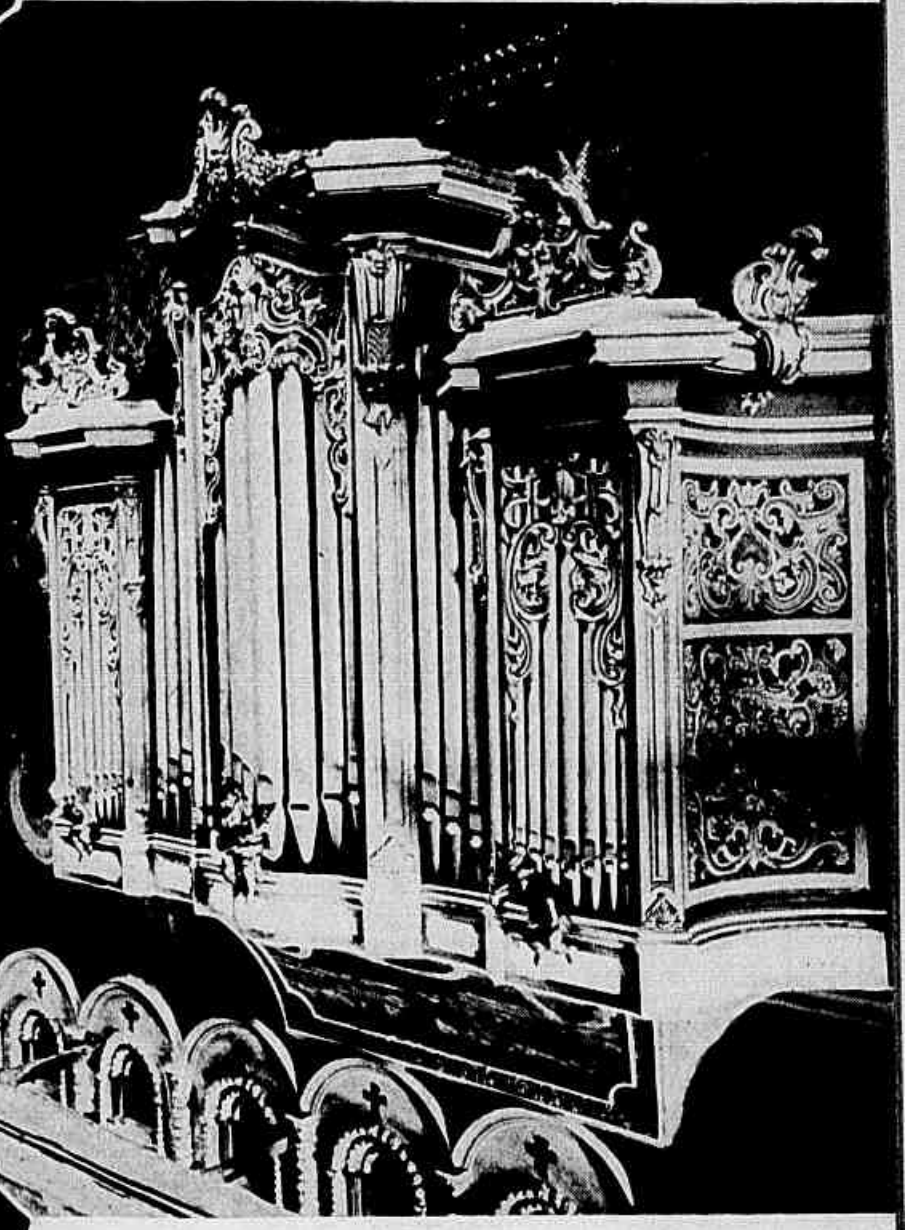
E isto é apenas para começar, porque o programma é deveras notavel e attrahente.



2



3



O velho órgão da igreja de Santo Antonio, no qual brilharam os compositores franciscanos Frei João de S. Clara Pinto, Frei Francisco de Santa Eulalia e, sobretudo, Frei Antonio de Santo Elias, o "rei dos organistas", como o chamava o padre José Mauricio, de ha muito cahiu victima do tempo, do cupim e da humidade.

Está substituido agora por um órgão-duplo, construido todo no Brasil e montado dos dois lados da nave, ao centro das paredes; órgão de 15 excellentes "jogos", todo feito nas officinas do Convento, pelos constructores Mochrle e Berner.

Assistiram á inauguração os elementos mais representativos da alta sociedade e do mundo musical, vendo-se, no n.º 4, o distincto critico

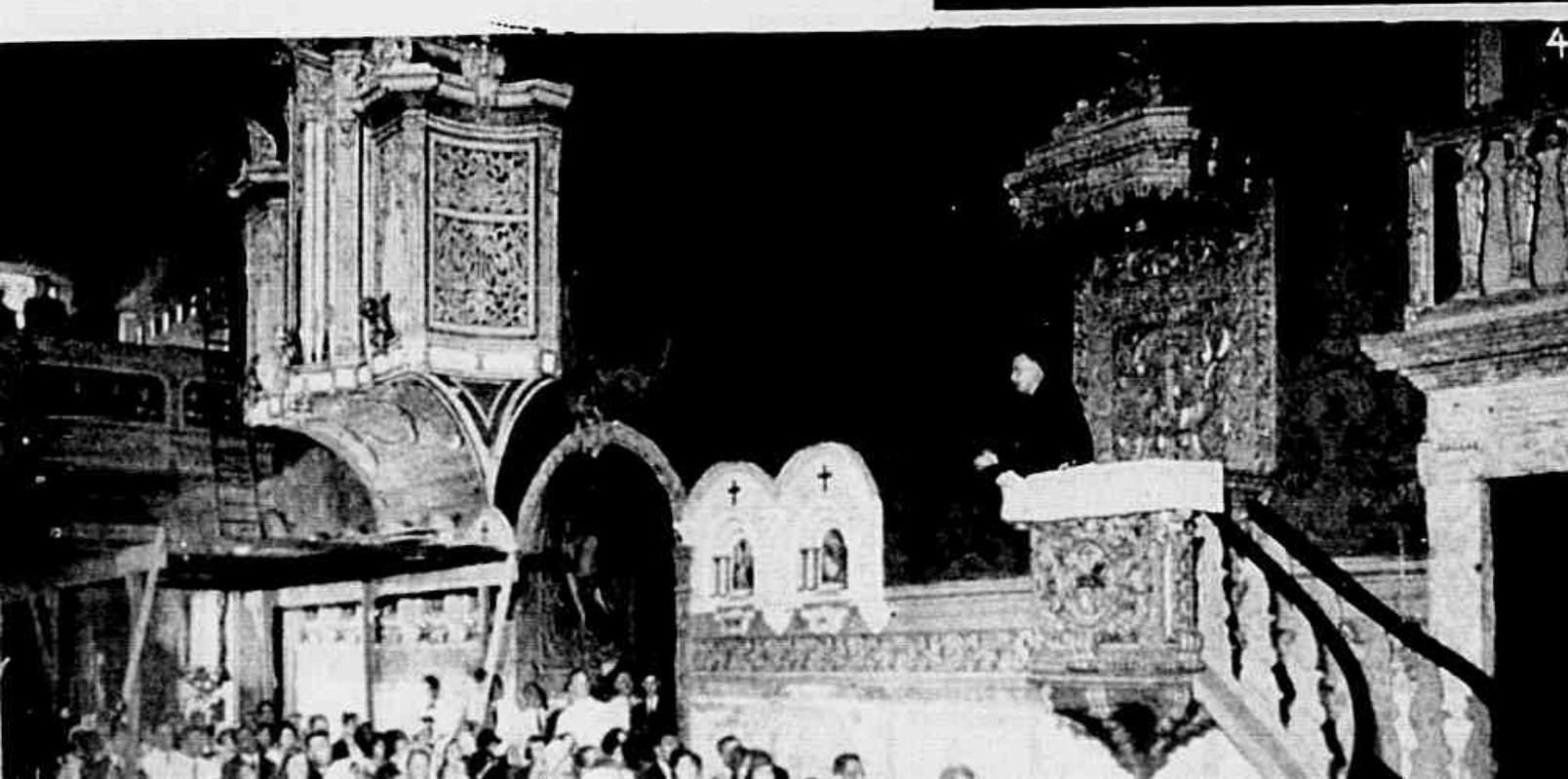
musical sr. Oscar Guanabaryno, escutando o prégador.

O órgão agradou extraordinariamente aos ouvintes e captiva pela sonoridade, suavidade e variações de seus "registros".

1 — Dom Guilherme Mueller, bispo de Barra, abençoando o novo órgão. Está S. Exc. acompanhado do Provincial franciscano Frei Felipe Niggemeier e do compositor Frei Basilio Roewer O. F. M. 2 — Aspecto geral da igreja de S. Antonio, com os dois órgãos, ao centro. As caixas foram feitas pelo franciscano Frei Roque Vieira; a obra de talha é do sr. Jorge da Silva. 3 — O organista Frei Tomaz Borgmeier, cientista do Instituto Biológico de S. Paulo, fundador e director da "Revista de Entomologia". 4 — Frei Pedro Sinzig O. F. M., explicando aos convidados a construção interna do órgão. 5 — Dom Guilherme Mueller e o sr. Hubert Knipping, ministro da Allemanha, cercados dos constructores do Órgão, Karl Mochrle (xx) e Wilhelm Berner (x) e seus auxiliares; á esquerda, Frei Pedro Sinzig.



4



5

O DESCENDENTE DO HOMEM POR JOÃO LUSO



A noite estava abafada, com trovões ao longe. Conversávamos preguiçosamente na minha sala de trabalho. Os assumptos passavam por nós, lentos, languídos, recebiam um comentário sem interesse, às vezes até uma phrase ou maneira de dizer sem significação dissipavam-se, já esquecidos. Enterrado na sua poltrona predilecta, e o charuto empinado e fumegante ao canto da boca, o meu amigo Polydoro folheava, por desfastio, uma revista, mal attentando num ou noutro título, mal se detendo numa ou noutra gravura. De repente, estremece como diante duma maravilha, um phenomeno, em todo o caso uma novidade. Fechando o olho esquerdo que o fumo do "bahia" flagellava abriu mais o outro, cravado ao alto duma pagina. Leu, mas leu deveras quatro ou cinco linhas, poz de lado a revista e começou:

— Este professor Max Westenhoefer, que no Congresso Internacional de Anthropologia, reunido em Salzburg, lançou a theoria de que o macaco descende do homem, não disse realmente novidade alguma. Pelo menos, para mim. Desde que me entendo, tal é singellamente, sem pretensão a these de Congresso ou artigo de revista, a minha opinião. E sempre que o acaso me colloca diante dum simio, ou duma familia, ou duma colonia delles, naturalmente, sem nenhum esforço para isso, colho novas impressões e novos dados em conformidade com aquella espontanea convicção. Não, o homem não pode descender do macaco. Se tal admittissemos, teriamos que reconhecer, na maior parte dos casos humanos, um derrancamento da especie, um retrocesso inteiramente em desacordo com as leis da natureza. Basta observar que, representando a mão uma conquista da intelligencia e o pé uma insistencia da animalidade, nós ainda temos dois pés, ao passo que elles, macacos, só têm mãos. Positivamente, o macaco é um homem aperfeiçoado que não tem vícios, não diz asneiras, não quer impôr aos outros as ideias e sentimentos proprios, não gasta boa parte da sua intelligencia, da sua energia, dos haveres que com uma e outra grangeia a preparar-se para fazer guerra ao seu semelhante e mais proximo vizinho. Por tudo isso o macaco se affirma superior a nós. E ainda por outros signaes indiziveis representa uma etapa além do homem no caminho que a todos nós, bichos progressivos ou rebeldes, nos ha de levar á perfeição.

Levantou-se, foi quebrar contra a borda da competente taça de bronze a cinza já longa do charuto, sugou duas fumaças inspiradoras e proseguiu:

— Physicamente, os macacos se nos avantajam em todos os sentidos. Verdade seja que nada têm de bello, nem no rosto de grosseira chateza como se, depois de composto e modelado, o esborrachassem, nem no corpo canhestro, anguloso, em que tudo se reduz a desengonçamentos e despro-

porções. Esta, porém, é a impressão que nos causam; e nós, a elles, que effeito visual produziremos? Feiçissimos nos parecem tambem os Pelles Vermelhas e os Amarelllos — que nos consideram não só destituídos de graça mas absolutamente asquerosos. E de que lado estará a razão?

Passando, porém, do terreno sempre incerto da esthetica para a questão da robustez e da destreza, que homem se não sentirá, quer diante do gorilha quer do sagui, amesquinhado, acabrunhado? Nenhum de nós possui, em relação com o volume physico, a força, a valentia dos macacos — sem já fallar da sua portentosa agilidade. De quantos annos precisaríamos nós, com exercicios diarios e aturados, para adquirir a facilidade com que elles marinhão por uma arvore, saltam dum ramo ao outro, e nas suas flexões e cabriolas calculam a resistencia de cada galho e observam todas as leis do peso, da distancia e do equilibrio? Em verdade, para que a nossa fibra se enrije e os nossos musculos joguem com harmonia e vigor, temos que ser submettidos, desde a escola, a cursos de gymnastica e pela vida fóra a exercicios e regimes de toda a sorte. Elles — que felizardos! — nascem conhecedores dos principios da gymnastica e dos preceitos da hygiene; e aquillo que só com o auxilio de trapezios, barras, parallelas e graças ao estudo de mil compendios salutares nós conseguimos aprender ou obter, elles o realizam sem pensar nisso, por um dom ingenito, essencial. Tudo o que nesse sentido possamos alcançar, elles o trazem em si, já feito e acabado e levado á maxima expressão. Assim elles segura e naturalmente caminham adiante de nós!

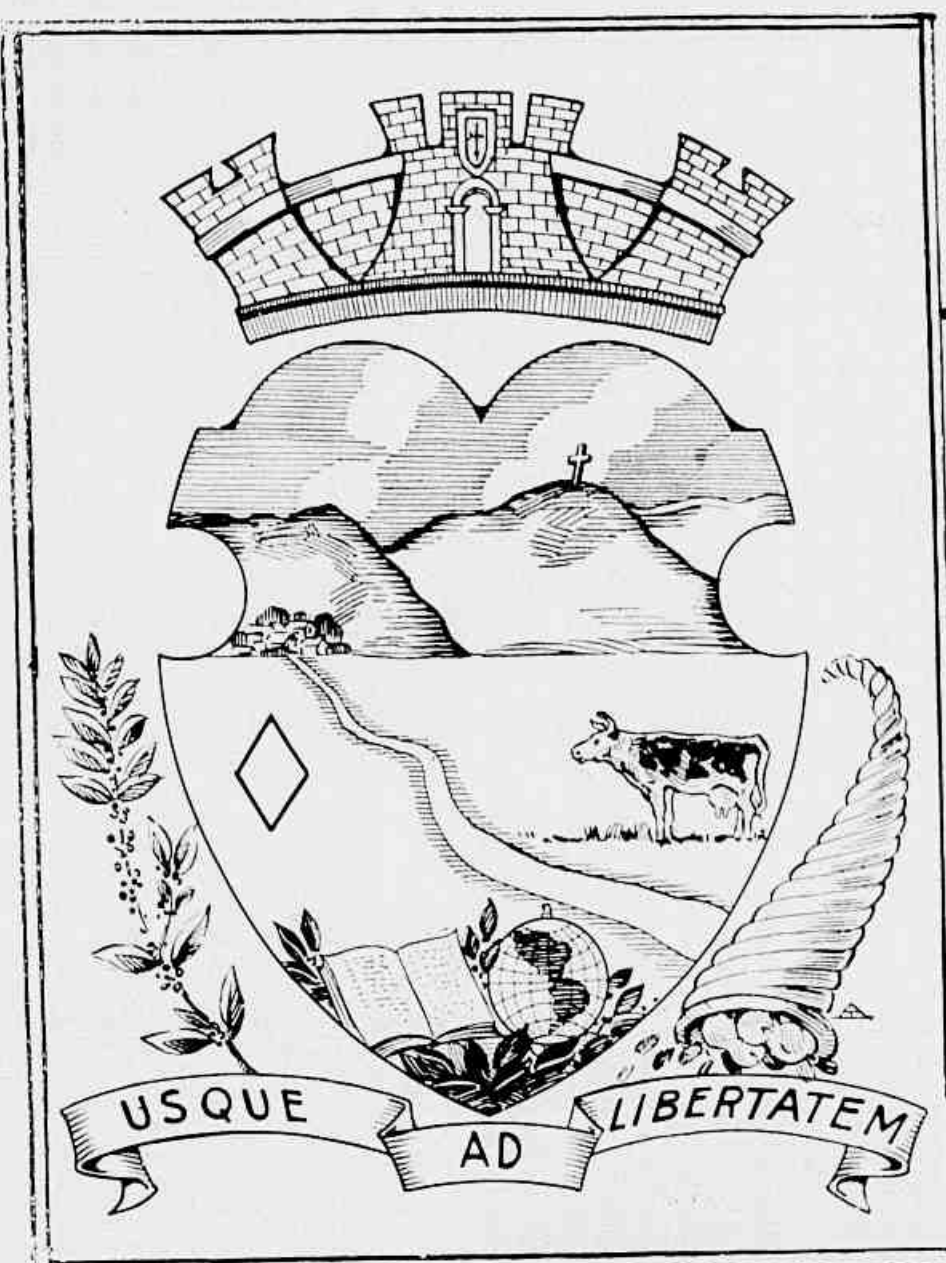
Esgotado esse ponto e enquanto outro lhe não acudia, Polydoro deixou-se ficar virado para a estante, como se examinasse a lombada dos livros, mas realmente sem ver os livros — nem sequer a estante. E foi apenas um momento. Virando-se de subito, veio para mim, já prompto para reduzir a pó e nada as objecções que eu nem por sonhos me lembraria de formular:

— Mas em tudo, senhor, em tudo elles nos suplantam e humilham, decisivamente. Não pense você que, por dispormos de meia duzia de livros e dum pouco de electricidade, lhes possamos, em algum sentido, levar a palma. Essas regalias, certamente elles não as possuem, por terem coisa melhor. Tambem as formigas, as abelhas, as aranhas, outros animalejos operam prodigios de sciencia e de arte que elles, macacos, talvez desconheçam — se propriamente não desprezam. Por que? Porque não necessitam de nada disso. Progrediram, aperfeiçoaram-se a um ponto que lhes permite dispensar as maravilhas a serviço de quaesquer outros seres da creação. Não têm casas, nem caminhos de ferro, nem navios, nem aeroplanos, nem T. S. F. — porque não querem. Elles lá sabem porque, e nós, com a nossa obscuridade, o nosso atraso começamos a comprehender tambem. Sim, meu caro, se ha, nos ultimos tempos, uma corrente declarada, impetuosa nas tendencias e aspirações humanas, é a da simplificação moral, intellectual e material da vida. E' o Naturismo. E' o Nudismo. E' o regresso ao Primitivismo para passarmos a educar-nos de novo, com elementos diversos e dentro d'outra, bem outra orientação.

Abandonou no cinzeiro o charuto, que se apagara, e concluiu:

— Mas, aí de nós, meu caro! Muito teremos que caminhar e lutar para chegarmos a ser verdadeiros macacos!

João Luso



O Centenario da cidade de Leopoldina

FOI solennemente comemorado o primeiro centenario da importante cidade mineira de Leopoldina, occorrido a 27 de Dezembro de 1951. As festas realizadas para a glorificação da grande data tiveram o cunho expressivo da arte e o encanto suave das reminiscencias, evocando o passado da bella cidade, em cuja paizagem louçan fulge o prestigio de uma graça que já tem o curso de um seculo. Nestas paginas consagradas ao maximo acontecimento de Leopoldina, que a fez vibrar na alegria e no esplendor desse retorno ás suas origens e tradições, as gravuras apresentam varios e suggestivos aspectos das grandes festas centenarias. Daremos no proximo numero de *Eu Sei Tudo*, como complemento desta reportagem photographica e com o desenvolvimento requerido, a significação historica desse evento notavel, focalizando a pittoresca cidade da Zona da Matta, que foi a ultima cidade mineira que recebeu a honra da régia

A legenda do brazão

O escudo polonez é encimado pela coroa mural da cidade. Sobre a porta um escudo francez antigo, tendo ao centro, em cruz, uma espada e uma seta. A espada simboliza a milicia e a seta o martyrio de São Sebastião, orago da cidade.

No escudo polonez vê-se a serra dos Puris, com a pedreira do Cruzeiro, que um lindo soneto de Barroso Junior descreve e vê. Tem, pelo centro, um riacho, que é o Feijão-Crú, nome historico desse antigo districto de São Manoel da Pomba.

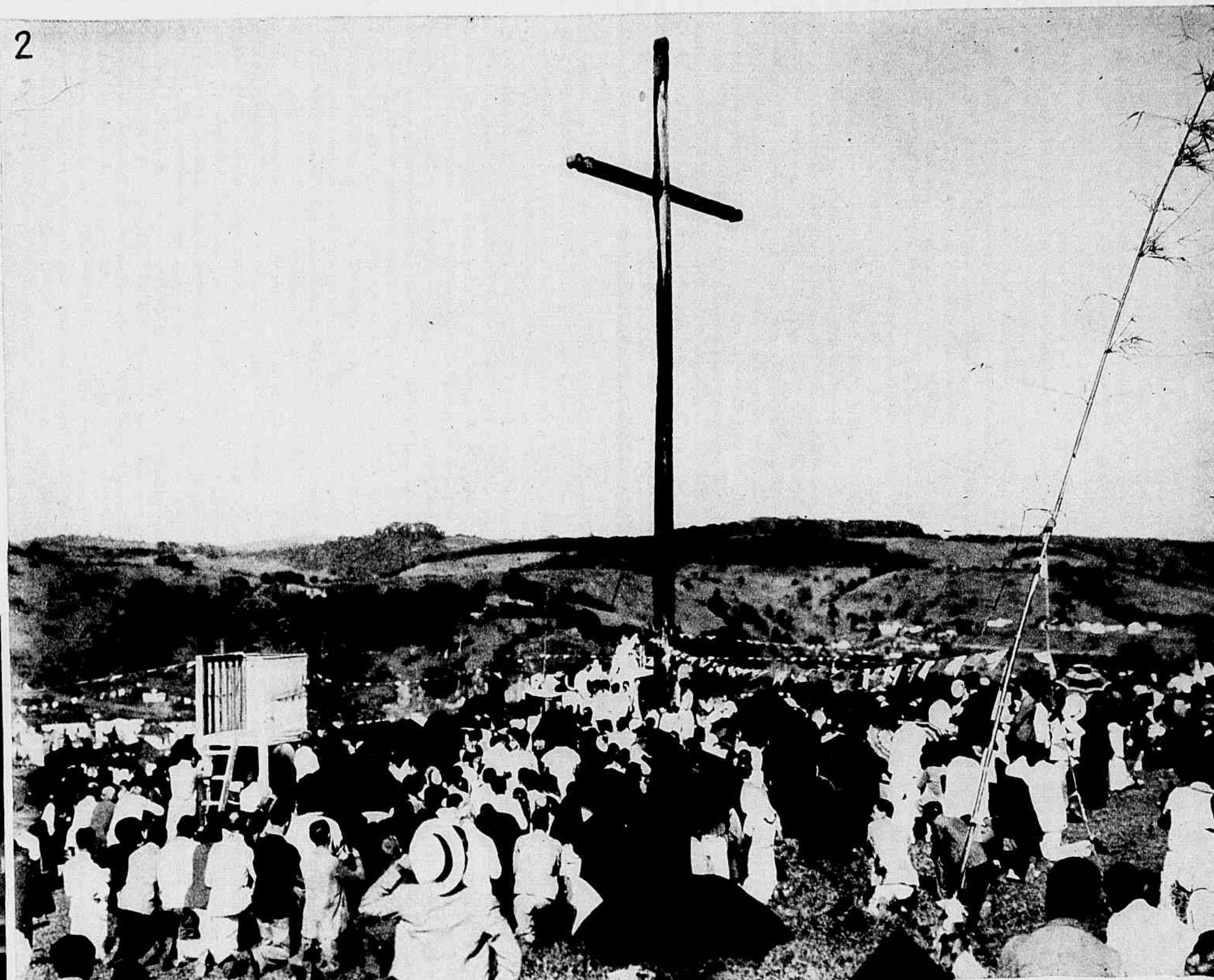
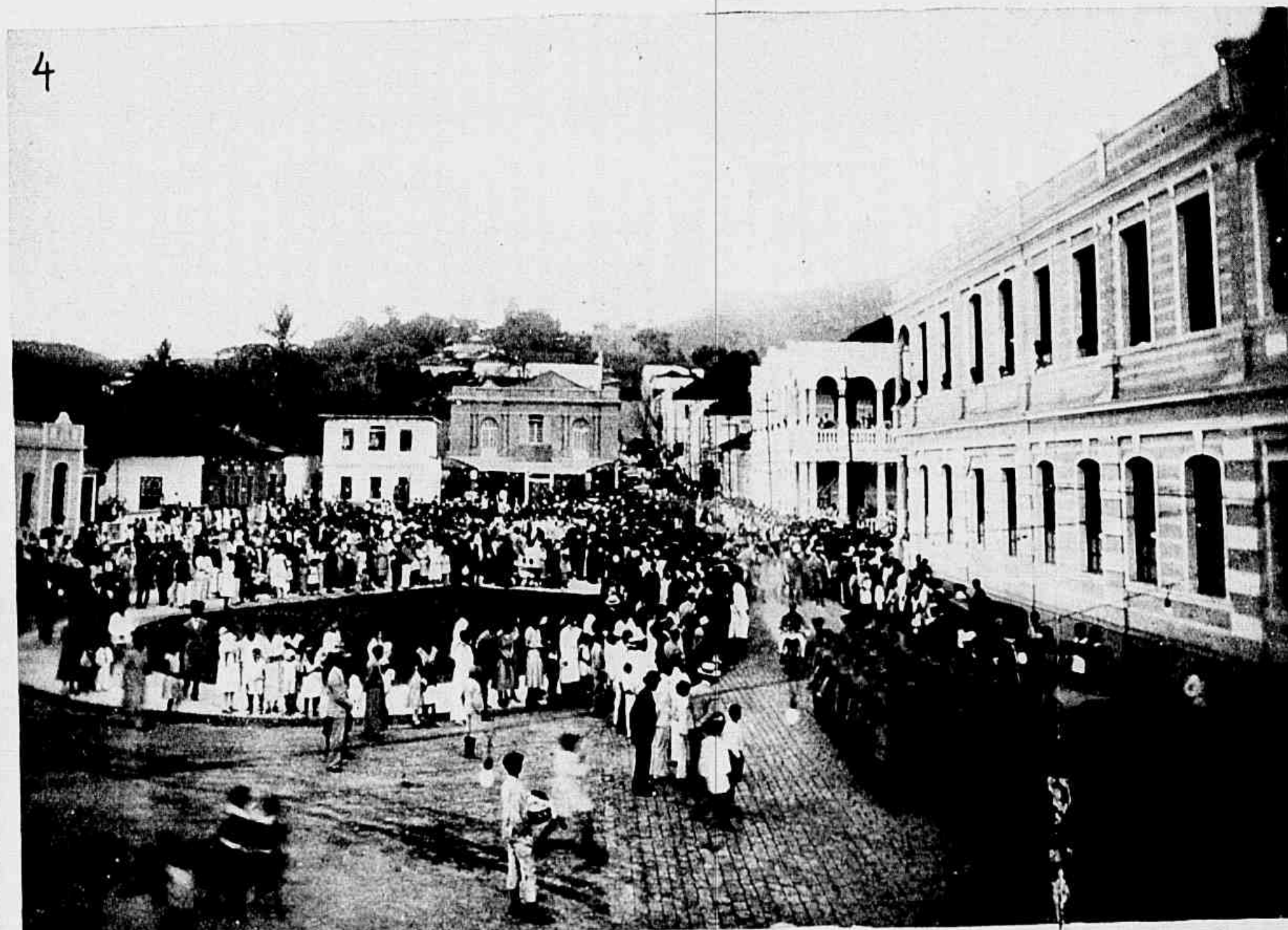
A direita, uma vaquinha, representando a industria pecuaria e de lacticínios locais.

A esquerda, as armas da princeza Leopoldina, homonyma da cidade. Apenas se vê o escudo do formato que usavam as moças nobres, porque, quando se creou a villa, com o seu nome, a princeza ainda não era duquesa de Saxe.

No ponto do escudo um livro aberto e o globo terrestre entre louros, symbolizando a instrução e as suas conquistas.

A direita do escudo, em blau, a cornucopia, symbolizando os pomares e jardins, a citricultura e a abundancia cerealifera do municipio.

A esquerda, um ramo de café — a riqueza principal dos districtos. Na faixa em blau, com letras de ouro, as palavras latinas — *Usque ad libertatem* — alludem ao facto historico de estarem os liberais de Leopoldina filiados aos revolucionarios de 1842.



visita de Pedro II, talvez por ser, pelo nome, a que se ufana de encerrar uma homenagem á excelsa princeza, filha do sabio e magnanimo soberano.

As photographias de C. Roly, especialmente destinadas á *Revista da Semana*, mostram:

1, 3 e 8 — Graciosas senhorinhas, revivendo a moda romantica de 1851. 2 — Missa campal celebrada no alto dos Pirineus, onde se erigiu a primitiva capella da cidade. 4 — Um instantaneo da solemne trasladação do Cruzeiro gigante, erecto primitivamente em 1870 e traslادado para constituir o marco do primeiro centenario. 5 — Praça General Ozorio, vendo-se, á direita, a Casa Bancaria. 6 — Dois titulares do 1.º Imperio. 7 — Um aspecto do grande baile á 1851, realizado no Club Leopoldina e que foi uma das mais bellas e originaes festas com que a cidade comemorou a magna data, em que transcorreu um seculo de sua fundação.

NOTÍCIAS E COMMENTÁRIOS

O attentado contra o presidente do Perú

O coronel Sanchez Cerro, presidente do Perú, foi alvo, na semana ultima,



Sanchez Cerro

de um attentado, do qual, felizmente, sahi ligeiramente ferido no hombro.

Quando assistia, em Lima, a uma missa na igreja de Miraflores, um adepto do Partido Aprista o alvejou, disparando varios tiros, um dos quaes apenas o atingiu.

O regresso dos campeões sul-americanos de Water-polo



Os membros da delegação brasileira de natação, que regressaram de Buenos Aires pelo *Bacpendy*, após o seu desembarque no cões do porto, onde foram recebidos com as maiores demonstrações de regosio pelo nosso meio sportivo, pelo triumpho alcançado no certamen de Water-polo, do qual se tornaram os campeões sul-americanos.

O pequeno Charlie

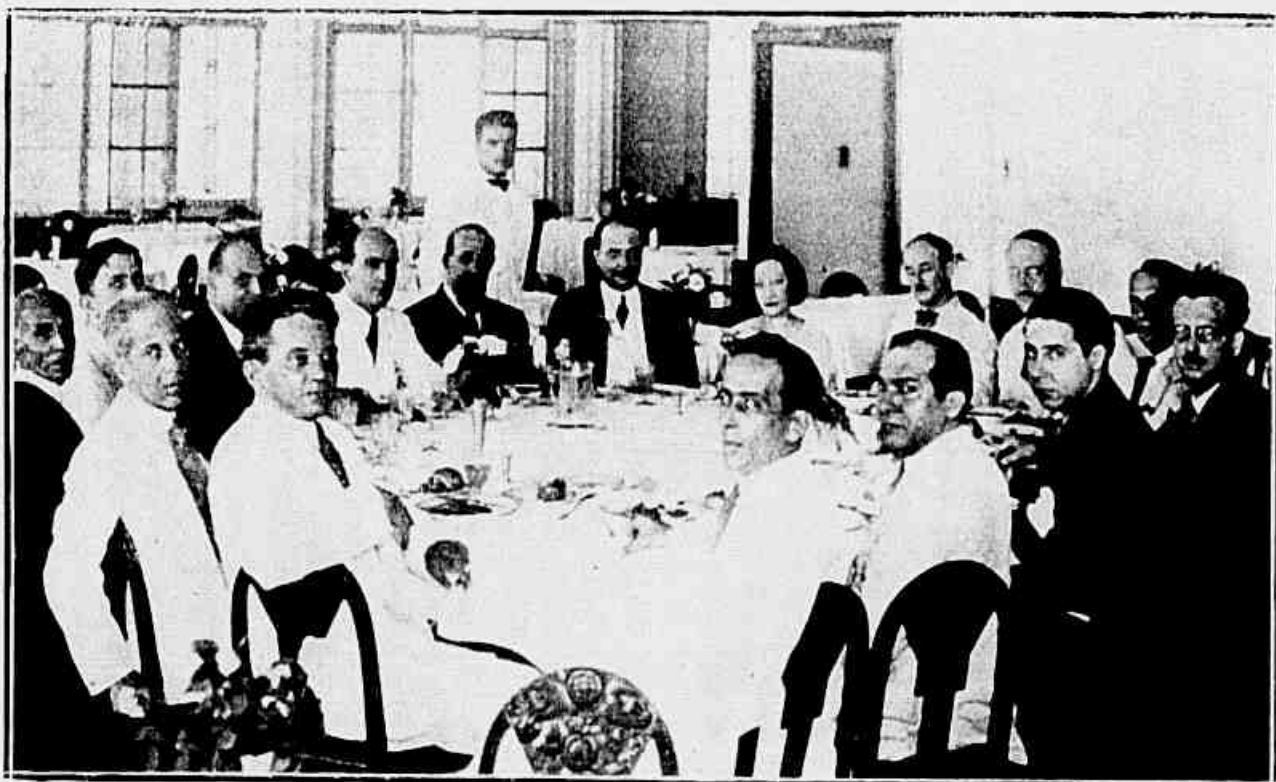
O rapto do filho de Lindbergh, levado a effeito na semana passada, commoveu o mundo inteiro.

A policia norte-americana ainda não conseguiu descobrir o paradeiro da creança roubada, apesar de ter envidado todo o seu poder e empenhado todos os seus esforços.

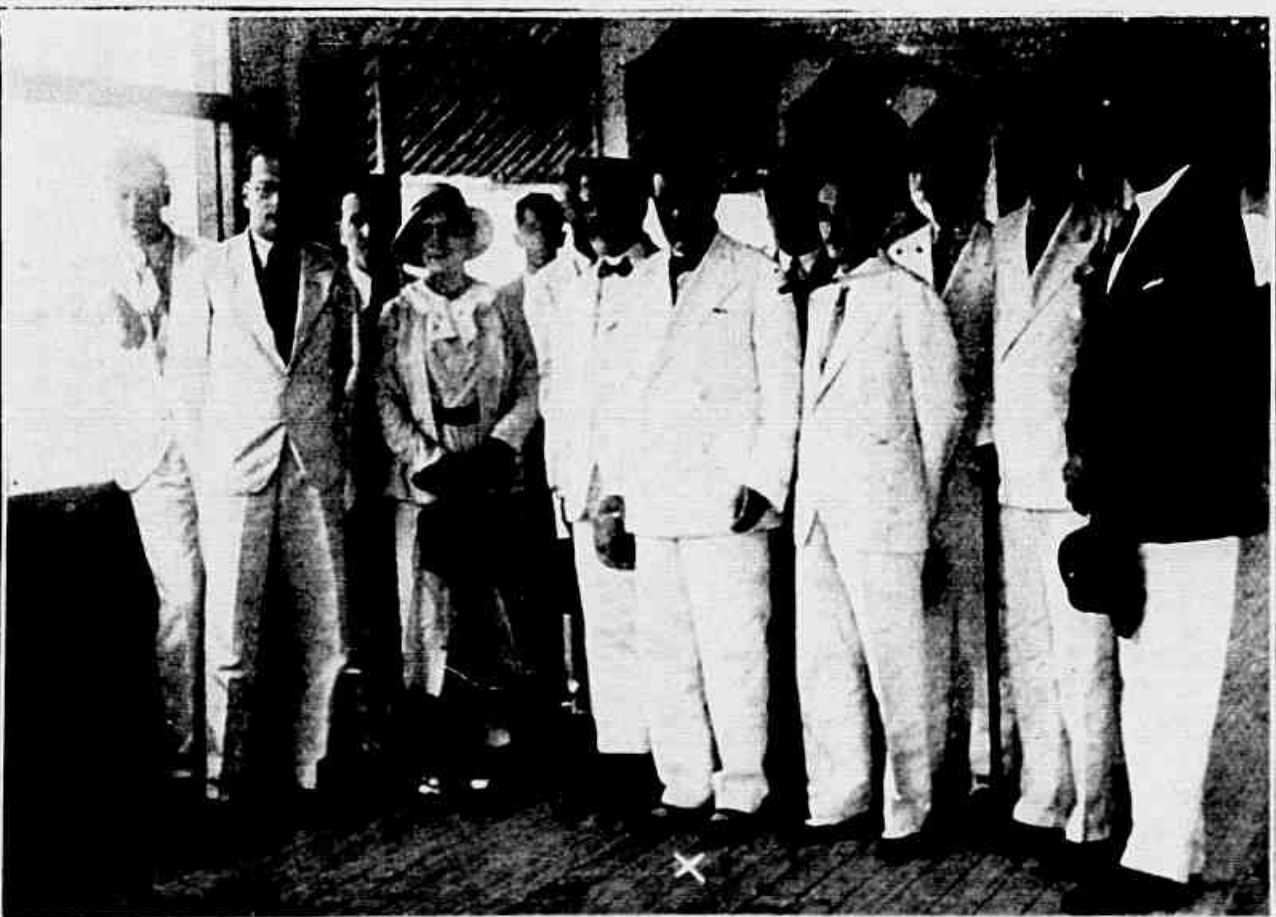
Obra dos celebres bandidos, que são



Aspecto da exposição de pintura do artista polonez Lechowski, na Associação dos Artistas Brasileiros, no acto de sua inauguração.



O *Bodoque*, como assim é chamado, syntheticamente, o novel Club de homens de letras, artistas e jornalistas, resolveu, á semelhança do *Rotary Club*, realizar um almoço, todas as segundas-feiras, no Hotel Itajubá. Damos acima um aspecto da reunião inaugural effectuada este mez e que, como sempre, redundou numa encantadora festa de cordialidade e espirito. Vê-se ao fundo a bailarina Marila Greno, que tem á sua direita: Raphael Pinheiro, Iarbas de Carvalho, Anibal Bomfim, Dupuy de Lome, Dante Ancona, Calisto Cordeiro, Herbert Moses e O. R. Dantas; e, á sua esquerda, Carlos Maul, Luiz Edmundo, Bastos Tigre, Marques Junior, Joracy Camargo, Deodécio Duarte e Cativaldo, Lima.



Aspecto da chegada do dr. Vianna do Castello, ex-ministro da Justiça, do governo do sr. Washington Luis.

uma potencia na terra de Tio Sam? E' quasi certo que o tenha sido. Pelo menos, no berço do mais famoso bebê da actualidade ficou um bilhete, com a exigencia de 50.000 dollars para restituirem o pequeno aos seus paes.

O appello formulado por elles aos raptadores do seu filhinho, que estava atacado de gripe e tem apenas anno e meio de idade, é um assomo tragico de dor e amor paternaes:

A senhora Lindbergh e eu desejamos entrar em contacto directo com as pessoas que raptaram nosso filhinho, porquanto nosso unico interesse está na devolução da creança. Esta razão é bastante forte para que os raptadores do pequeno Charlie tenham absoluta confiança nas nossas promessas e se disponham a enviar um representante que poderá entender-se com pessoa autorizada a deliberar em nosso nome ou, então, designar lugar e hora onde nosso delega-

do possa encontral-o, afim de combinar as bases da entrega da creança. Por nossa parte, garantimos que, se o menino nos fôr entregue são e salvo, os seus raptadores não serão castigados e receberão a importância exigida."

Charlie Lindbergh Junior, victima innocente da gloria mundial de seu pae, está como refem de bandidos desalmados e saiu do berço, onde dormia, para os braços de malfeteiros desconhecidos.

O *Aiglon* yankee voltará ao ninho? Eis o que todos os corações sensíveis desejam, acompanhando commovidamente todos os lances desse episodio.

Charlie é, neste momento, a creança mais celebre da Terra: roubaram-na do seu lar, onde era o sorriso de um heróe e o thesouro de um coração de mãe, escondendo-a avaramente, para negociar a sua entrega. Exigiram 50.000 dollars. Um milhão que fosse, o mundo daria para o seu resgate!



Aspecto tomado logo após a posse do dr. Salgado Filho no cargo de chefe de Policia, que assumiu em virtude da sahida do dr. Baptista Lusardo.

A solução do caso paulista

Com a nomeação e a posse do dr. Pedro de Toledo, no cargo de interventor de S. Paulo, ficou afinal resolvido o caso paulista, dentro da formula almejada — a escolha de um filho do grande Estado, que fosse civil.

Ex-ministro da Agricultura no governo Hermes da Fonseca e ex-embaixador do Brasil na Argentina, o novo interventor, pelo seu passado e tirocinio, bem como pelo seu renome e prestigio de uma vida



Dr. Pedro de Toledo.

consagrada ao paiz, pode lograr o exito de um governo que opere o resultado por que todos anseiam — a normalização da vida economica e politica do Estado-leader da Federação.

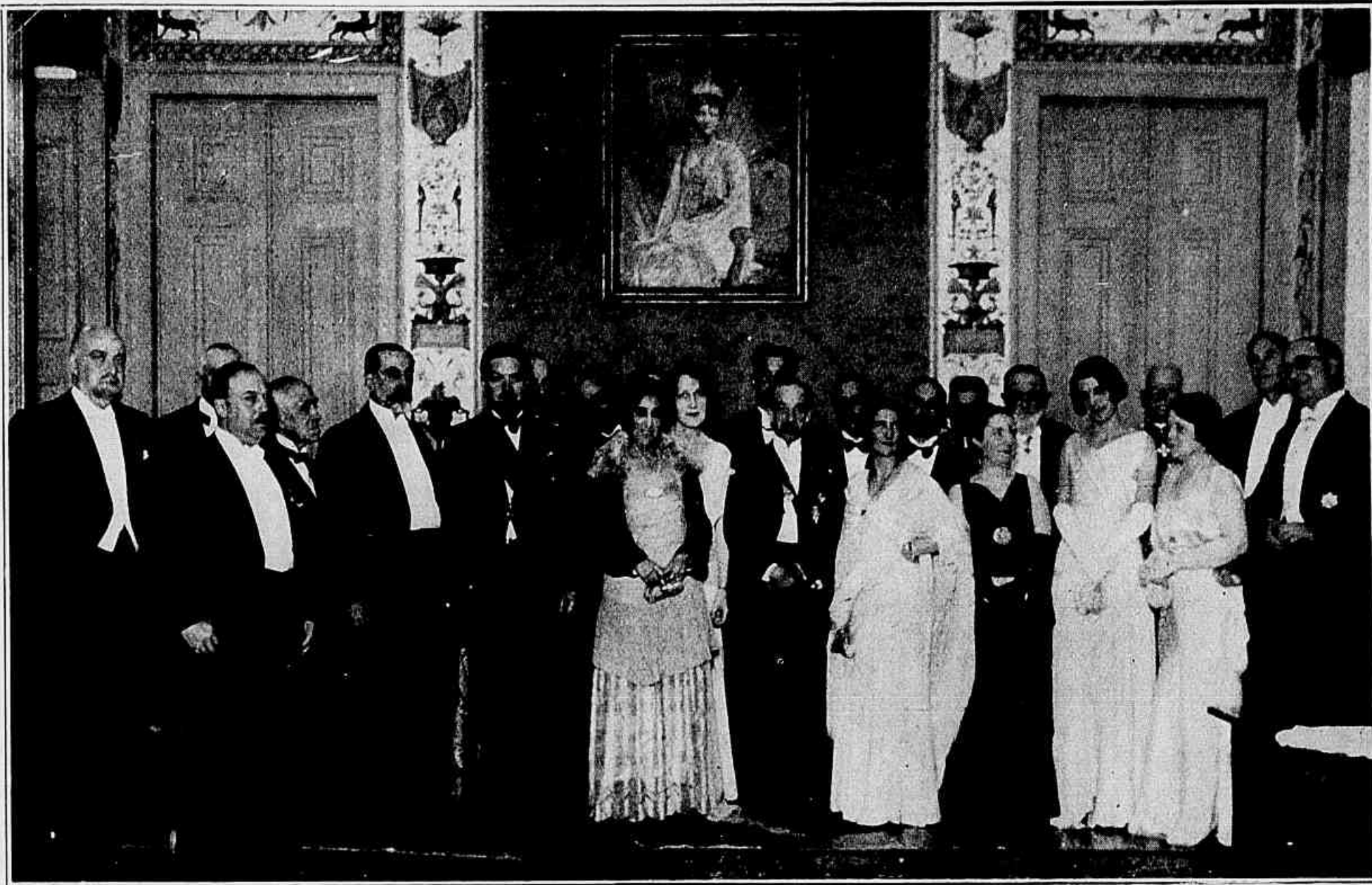
O coronel Manoel Rabello, deixando o governo de S. Paulo, que lhe foi um posto de sacrificio, a que o levou o seu espirito disciplinado de militar e a nobreza civica de seu patriotismo, sahiu com um prestigio enorme — o de ter cumprido o seu dever e revelado as suas virtudes de cidadão probo, tolerante e altruista, hon-



Coronel Rabello.

rando a farda que envergava e dando, como poucos, o exemplo dignificante de sua consciencia de soldado, para quem a Patria é a unica razão do seu culto e o cumprimento do dever o seu jubilo maior.

Nesse homem puro, abnegado e liberal, o Brasil pode sempre confiar. São valores moraes, que representam uma grande reserva de energia para o serviço da Patria, porque nesse brasileiro tão simples quanto digno, o soldado e o cidadão se completam e integram pela força do caracter e pela grandeza do coração.



Na legação da Italia em Lisboa, por ocasião da festa em homenagem ao general Italo Balbo. No grupo se vêem: o general Balbo, tendo á sua direita o embaixador do Brasil dr. José Bonifácio de Andrada e Silva, e o almirante Gago Coutinho; á esquerda, senhora Fernando Branco, o ministro dos Estrangeiros, senhora Italo Balbo; a embaixatriz do Brasil, senhora José Bonifácio; a embaixatriz da Inglaterra, Lady Russell; e a ministra da America do Norte, senhora South.

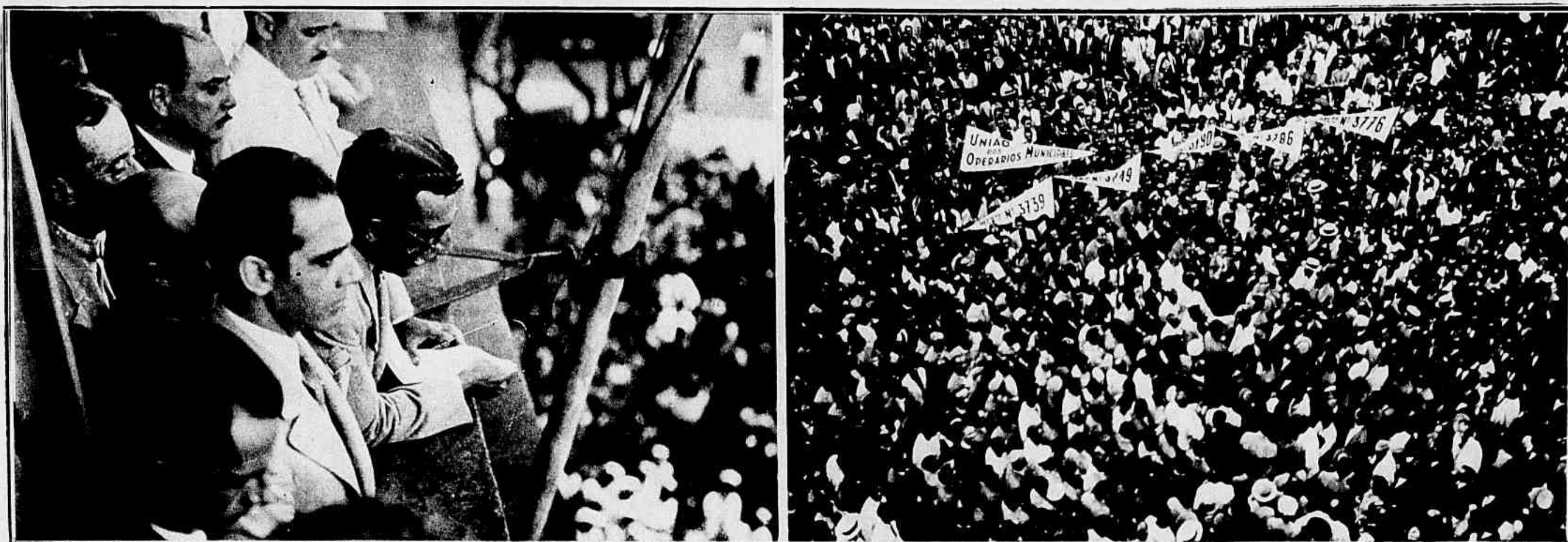


O Corpo Diplomatico em Lisboa na recepção dada pelo general Carmona no dia "de Anno Bom". Vêem-se o embaixador do Brasil, dr. José Bonifácio de Andrada e Silva, tendo á sua direita o nuncio apostolico, e o embaixador de Espanha; e á esquerda o embaixador de Inglaterra, e os ministros de França, Hollanda, Italia, Noruega, America do Norte e Argentina.



Na Bibliotheca de Lisboa, o presidente da Republica Portuguesa, general Carmona, inaugura a Exposição Virgiliana. Vêem-se no grupo o general Carmona tendo á direita o presidente do Ministerio general Domingos de Oliveira, o embaixador do Brasil dr. José Bonifácio de Andrada e Silva, o ministro da Argentina e o dr. Julio Dantas; á esquerda o ministro da Instrução, o embaixador da Inglaterra, o coronel Costa Veiga, director da Bibliotheca; o nuncio apostolico, o dr. Monteiro de Barros e o escriptor Joaquim Leitão.

Manifestação do operariado municipal ao interventor Pedro Ernesto



Os operários municipais, para demonstrar a sua gratidão pela assignatura dos decretos regulando a applicação da lei de 1.º de Maio, concedendo as vantagens das férias e o afastamento do serviço, com os vencimentos integraes, aos servidores da cidade atacados de molestias contagiosas, fizeram, no sabbado ultimo, uma grande manifestação ao Interventor carioca. Damos dois aspectos dessa homenagem: á esquerda, o dr. Pedro Ernesto lendo, da sacada da Prefeitura, o seu discurso de agradecimento; á direita, um aspecto parcial da massa dos manifestantes.

O centenario de Champollion

Passou a 4 deste mez o primeiro centenario da morte de Champollion.

Não ha quem desconheça a gloria imensa desse grande sabio francez, que foi o decifrador, paciente e prodigioso, dos hieroglyphos egypcios.

Graças a esse egregio egyptologo foram descobertas as chaves mysteriosas que fechavam as maravilhas do mundo antigo nas margens do Nilo, onde florescia, ha millennios, uma civilização portentosa, da qual veio o mundo hodierno ter uma



Champollion.

noção pela leitura symbolica, gravada nos monumentos gigantescos, nas esphinges e pyramides, que são tambem allegorias formidaveis.

Champollion foi o Colombo desse Mundo Velho, occulto por um idioma até então indecifrável e esculpido nas paginas perpetuas dos templos e mausoleus colossaes, construidos em pedra e destinados ao desafio dos seculos.

Violou, com a sua paciencia de sabio, o Egypto incognito, as maravilhas adormentadas em seus symbolos impereciveis.

João Francisco Champollion tornou-se assim uma das maiores celebridades do

seculo passado e uma das glorias maiores da França, patria de genios e prodigios.

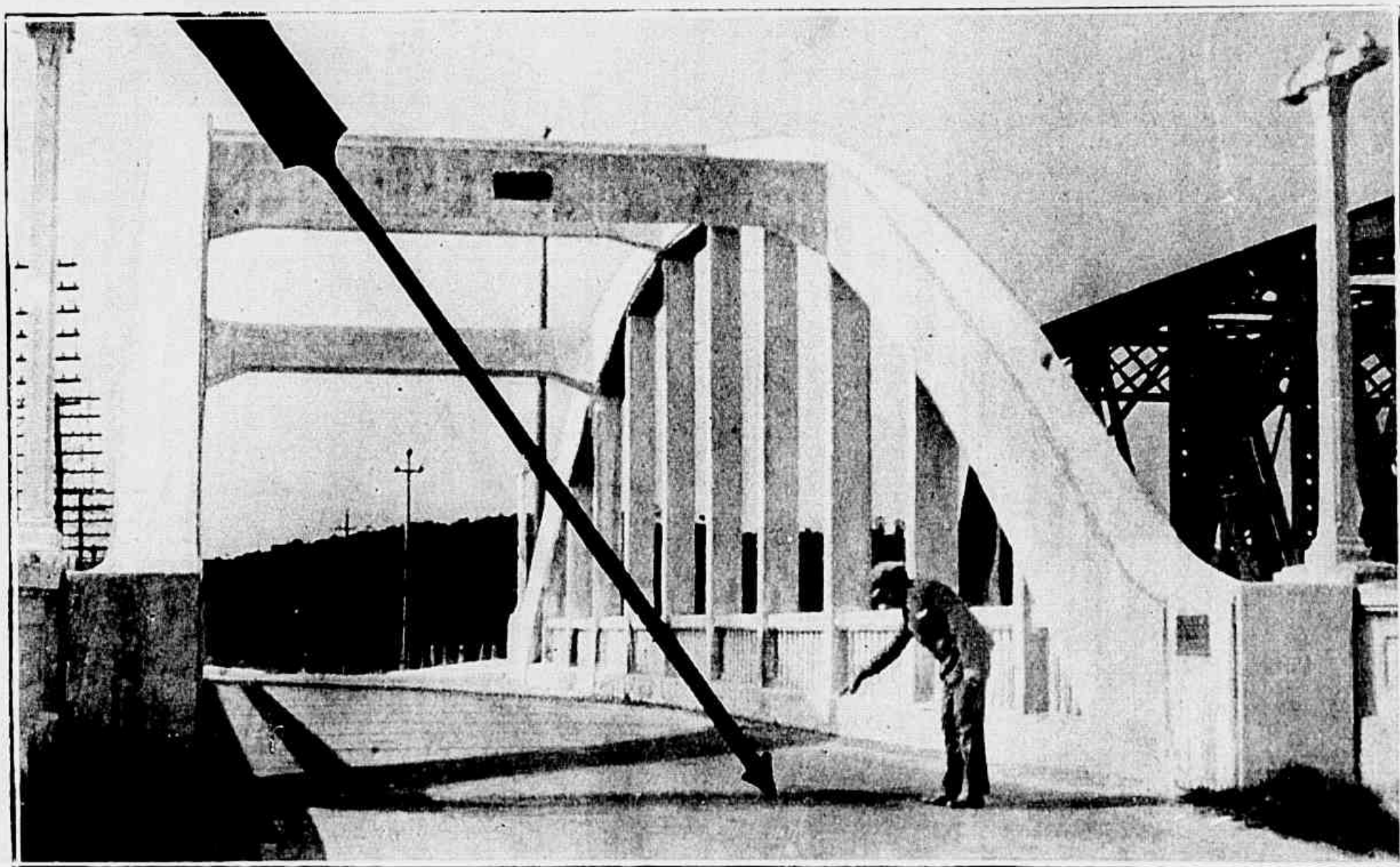
O primeiro centenario de sua morte não passou despercebido em nosso meio scientifico: o professor Alberto Childe

realizou, no Museu Nacional, uma conferencia substanciosa, em que estudou a obra levada a effeito pelo insigne archeologo, explicando como decifrou o enigma que por muitos seculos se mantinha inac-

cessivel á aguda curiosidade da sciencia.

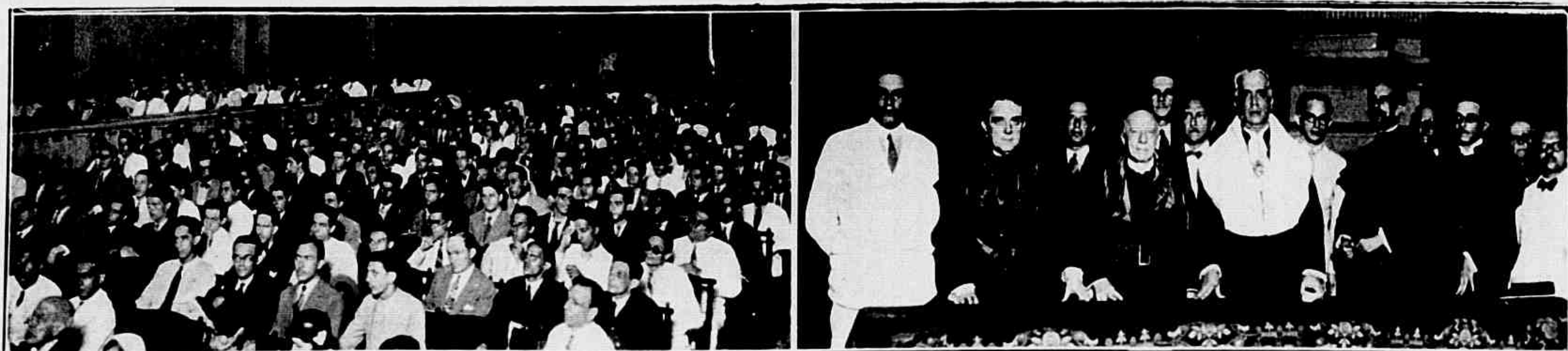
Champollion é, por tal triumpho, um nome ligado agora ao Egypto, cujo passado estupendo foi revelado pela força desse cerebro assombroso.

Uma perfidia da Estrada Rio-Petropolis



A estrada Rio-Petropolis, que é realmente uma verdadeira maravilha em assumpto rodoviario, vem tambem provar que toda regra tem excepção... Em condições perfeitamente satisfatorias de trafego, em todo o seu longo e difficil percurso, mantem ha tempos uma imperfeição insistente que já tem sido causa dos mais desagradaveis accidentes. Referimo-nos ao injustificavel resalto existente na ponte, sobre o rio Merity, acima photographada, logo á entrada do territorio fluminense, e que, por uma lamentavel inadvertencia dos encarregados da sua conservação, se vem mantendo como um desafio á boa-fé dos volantes confiados na perfeição da rodovia. A solução de continuidade, expressivamente assignalada por uma setta na gravura acima, fez-se notar, lamentavelmente, no domingo ultimo, por occasião da grande affluencia de carros automoveis por motivo da corrida de automoveis. Urge corrigir-se essa perfidia da estrada — e para isso fazemos daqui o nosso appello, em razão de muito carro damnificado e de muita cabeça quebrada...

A ABERTURA DOS CURSOS UNIVERSITARIOS

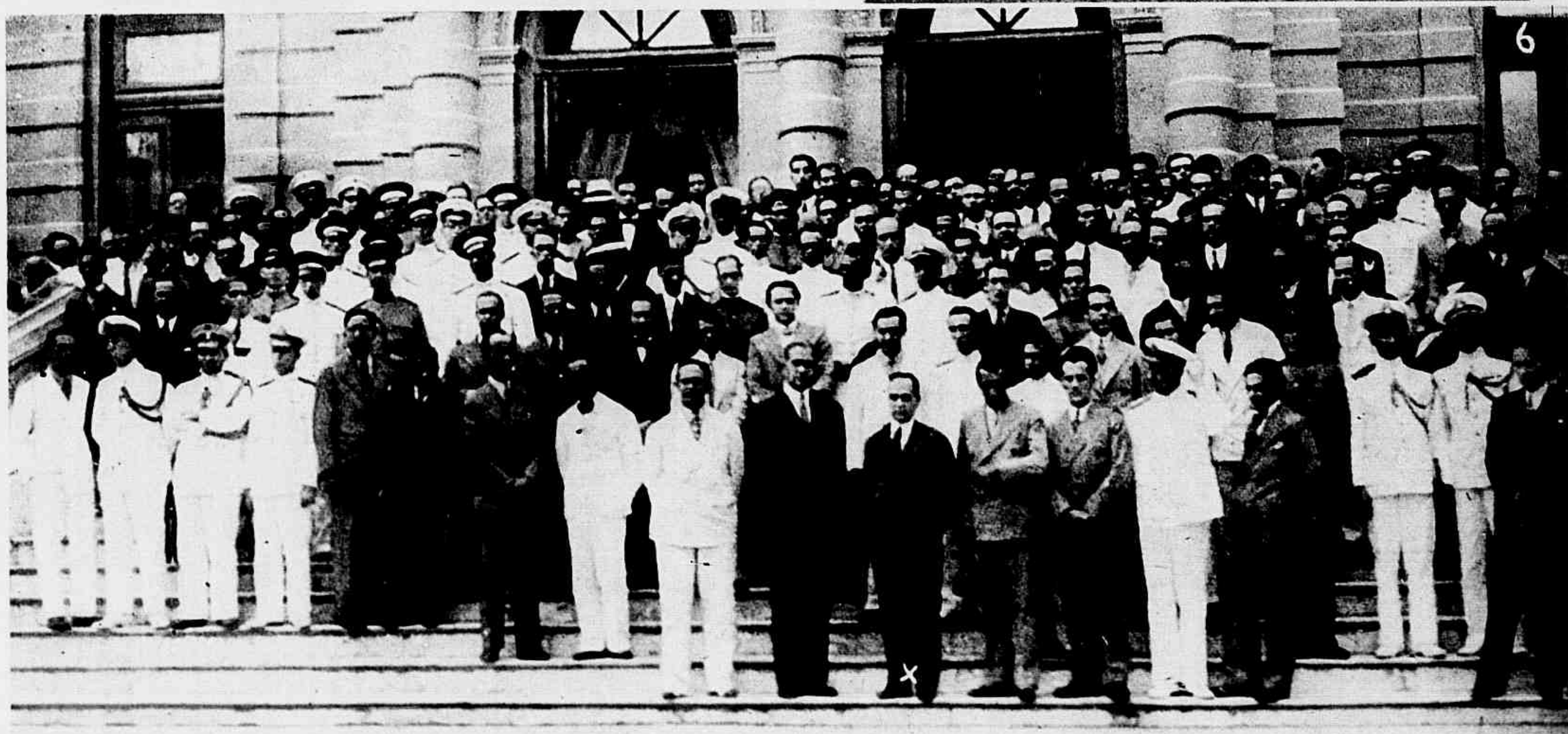
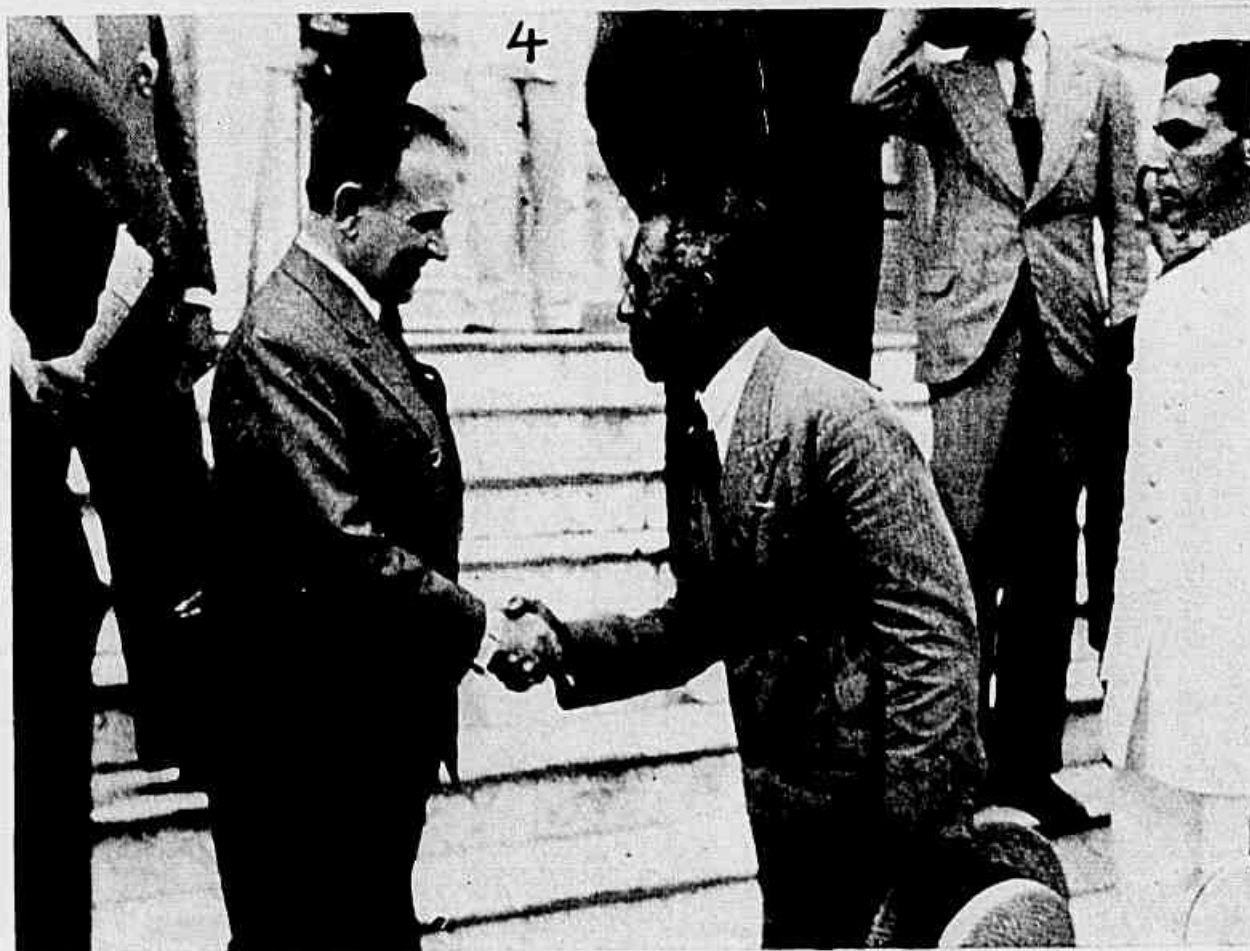


A cerimonia da abertura, no dia 1.º, dos cursos universitarios, realizada no salão nobre do Instituto Universitario: á esquerda, aspecto geral da assistencia; á direita, a mesa que presidiu á solemnidade, constituída pelo professor Fernando Magalhães, reitor da Universidade do Rio de Janeiro, e pelos professores Candido de Oliveira, Afranio Peixoto, Raul Pederneras e Marcilio de Lacerda.

O MOMENTO POLITICO

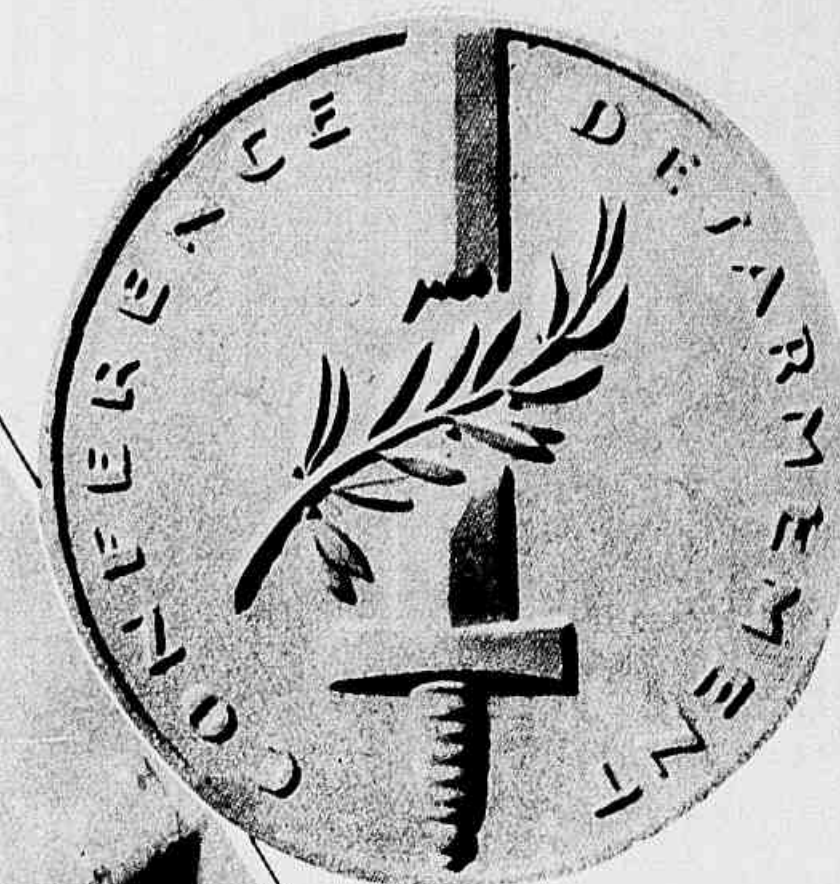


A manifestação do Club 3 de Outubro ao chefe do Governo Provisório em Petropolis: 1 — O sr. Getúlio Vargas, tendo à sua esquerda o general Christovão Barcellos, ao ler o seu discurso-manifesto. 2, 3 e 4 — S. ex. recebendo cumprimentos. 6 — Grupo formado nas escadarias do Palácio Rio Negro, vendo-se assinalado, no primeiro plano, o sr. Getúlio Vargas, que tem à direita os srs. comandante Ary Parreiras e tenente Juracy Magalhães, interventores dos Estados do Rio de Janeiro e Bahia, e à esquerda o dr. Pedro Ernesto, interventor do Districto Federal e presidente do Club 3 de Outubro, em nome do qual o saudou; o capitão Serôa da Motta, interventor do Maranhão, e o almirante Burlamaqui. A gravura n. 5 apresenta um aspecto do embarque, para Porto Alegre, no aeroporto da Condor, dos srs. Lindolfo Collor, Baptista Lusardo e João Neves da Fontoura, que se exoneraram, respectivamente, dos cargos de ministro do Trabalho, chefe de Polícia e consultor jurídico do Banco do Brasil, em consequência dos acontecimentos políticos.

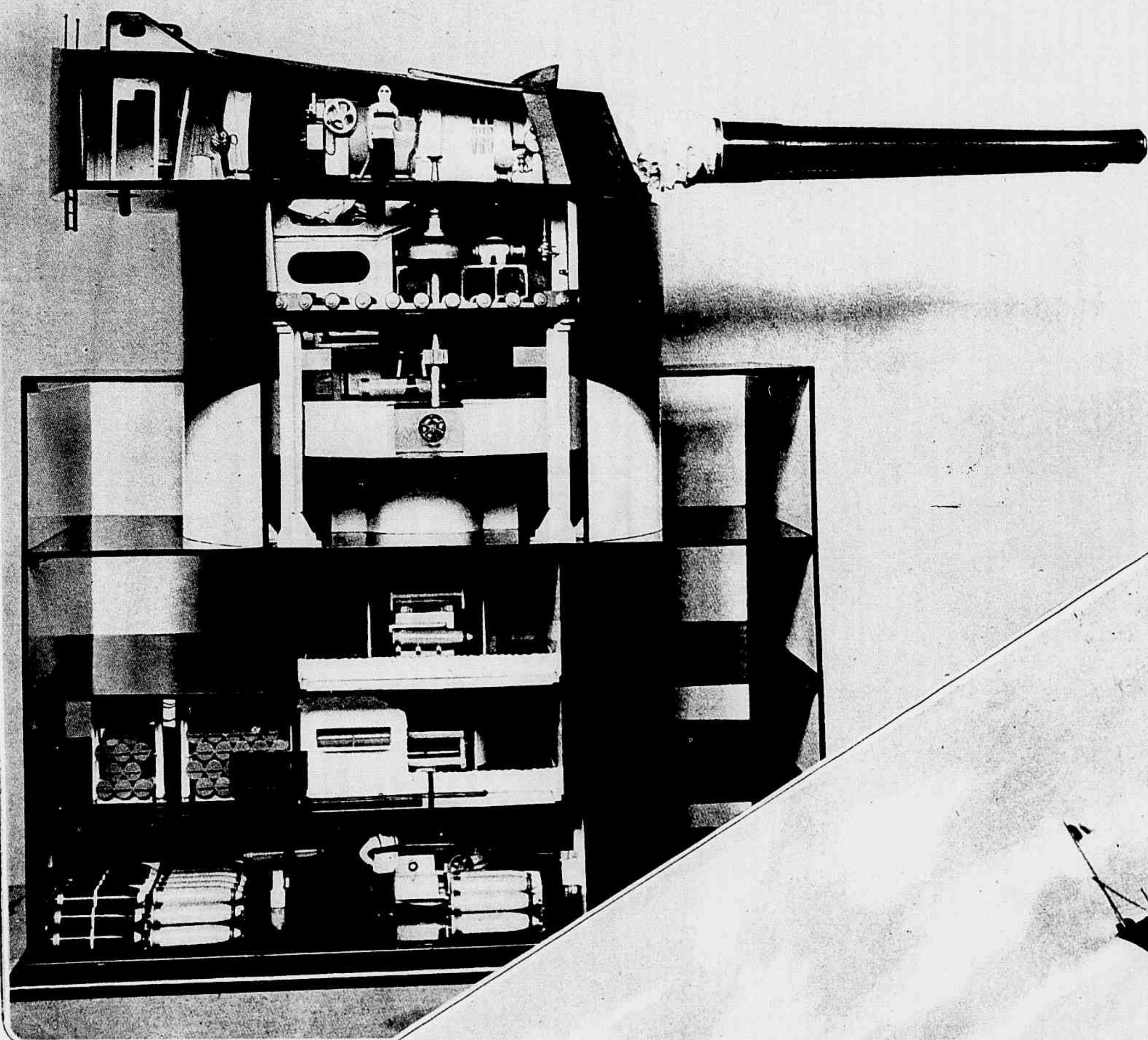


DESARMAMENTO,

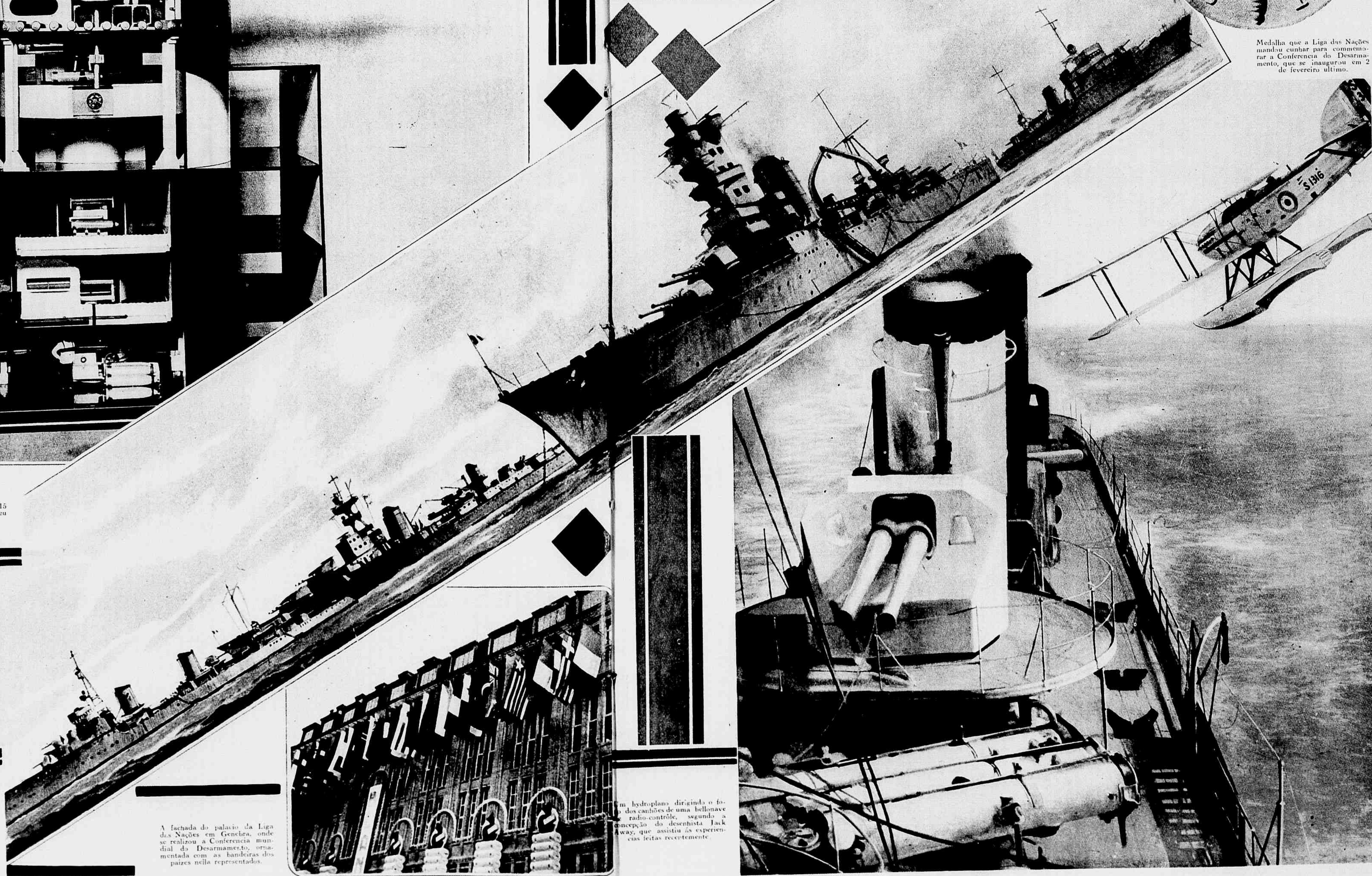
illusão universal...



Medalha que a Liga das Nações
nominau emitir para comemorar
a Conferencia do Desarma-
mento, que se inaugurou em 2
de fevereiro ultimo.



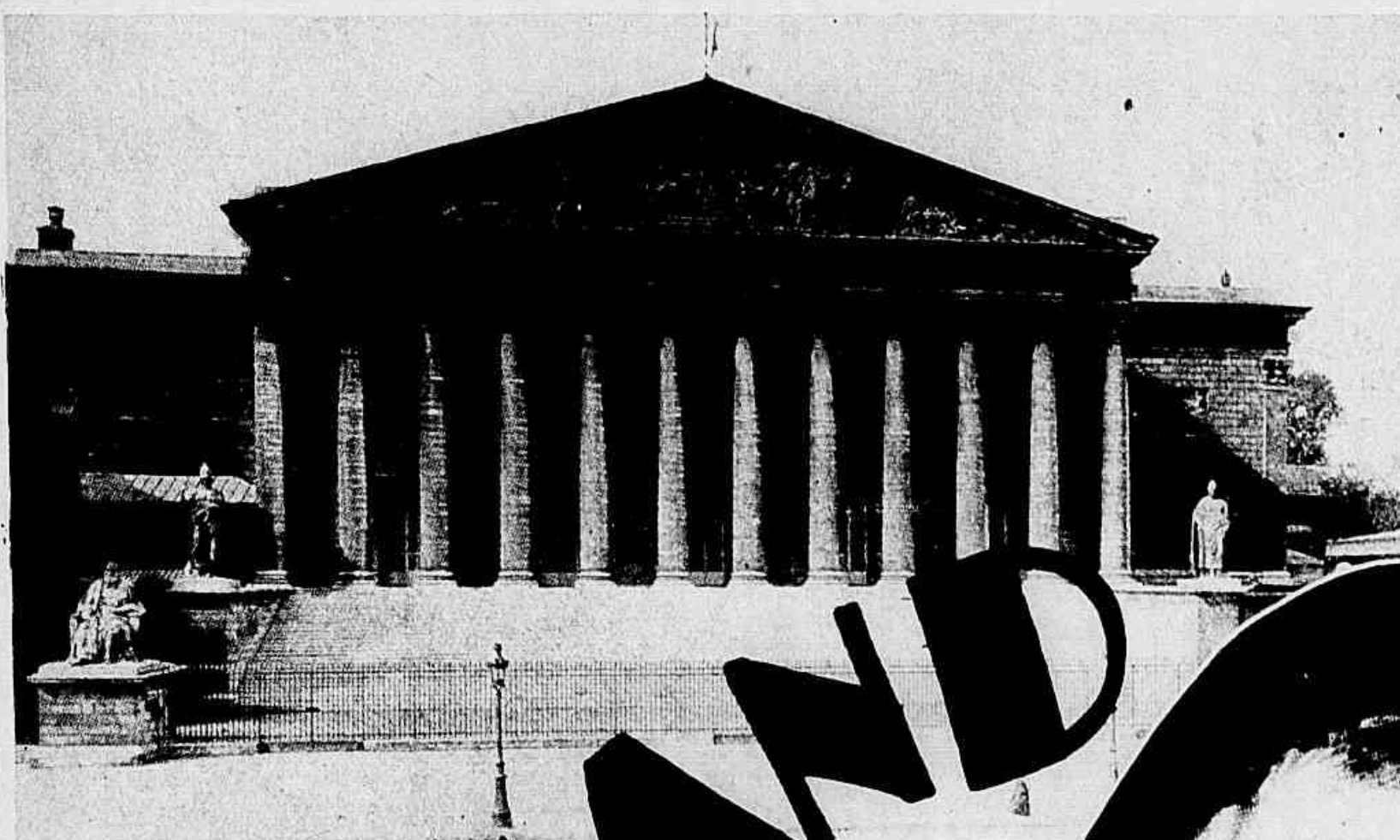
O novo modelo da torre dos canhões de 15
pollegadas, recentemente exposto no museu
de guerra de South Kensington.



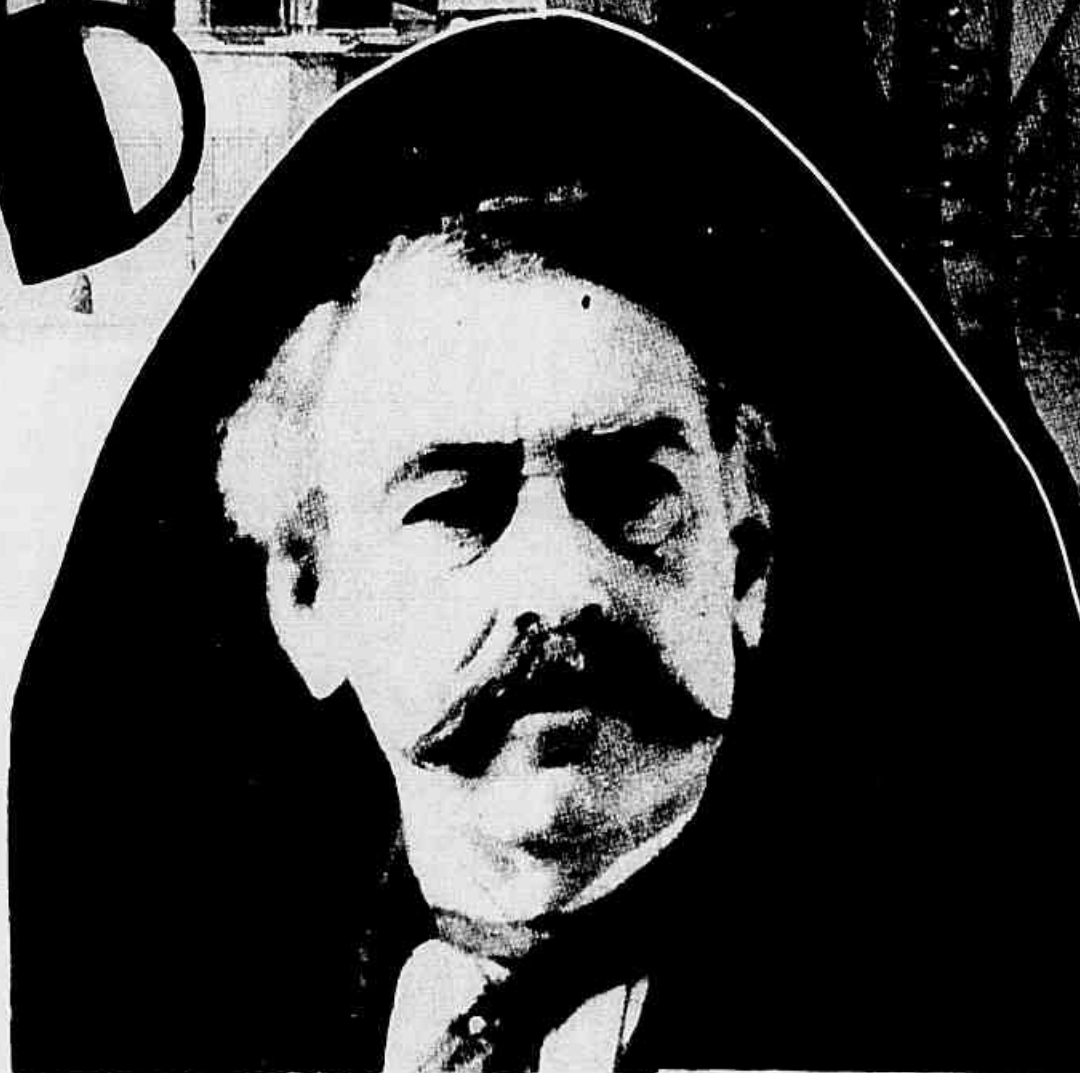
Varios tipos de navios de guerra da
esquadra franceza.

A fachada do palacio da Liga
das Nações em Genebra, onde
se realizou a Conferencia mun-
dial do Desarmamento, orna-
mentada com as bandeiras dos
paizes nella representados.

Um hydroplano dirigindo o fo-
to dos canhões de uma bellonave
radio-controle, segundo a
concepção do desenhista Jack
Away, que assistiu às experi-
encias feitas recentemente.



BRIAND



Si a França perde, com a morte de Briand, o maior dos seus estadistas, o mundo priva-se também de uma grande força espiritual, cuja acção política, por espaço de seis lustros, teve sempre o apogeu do patriotismo e por ideal supremo a concordia entre os homens. Depois de Wilson, ninguém trabalhou mais pelo advento da paz no mundo.

Fez da sua carreira triumphal na politica a dynamica do seu vigoroso idealismo. Ingressando em 1902 no Palais Bourbon, tornou a tribuna parlamentar a trincheira do seu combate, batendo-se com o denodo de sua energia civica e o ardor solar de seu verbo, cujas chamas illuminaram o caminho do seu destino e foram a allegoria do seu prestigio immenso.

Si Clemenceau foi o genio politico da França na phase infernal da Grande Guerra e na imposição das condições draconianas do tratado de Versalhes aos inimigos aniquilados, Briand foi o estadista in-

excedível do após-guerra, o pacificador por excellencia, o reconstructor illuminado, que influuiu decisiva e beneficentemente para a normalização da situação da Europa, abalada pelo flagello formidavel, já no ter sido um dos factores preponderantes do tratado de Locarno, primeiro passo para a reconciliação da Alemanha com os vencedores implacaveis, já na parte notavel que teve no Pacto Kellog.

Deputado, foi um triumphador; no Quai d'Orsay, o Chanceller inigualavel, e á frente do governo um conductor de homens e de idéas, dispondo de um dom raro — o de transformar o Poder numa força do espirito e numa garantia para todas as expansões da liberdade.

Aristides Briand, com o milagre do seu tino diplomatico e o prodigio do seu verbo persuasivo, que encerrava todo o encanto latino da belleza articulada, foi o animador da Liga das Nações, fazendo do sonho de Genebra uma realidade politica para o mundo.

Teve a volupia das batalhas politicas, na sua guerra de trinta annos, que tantos foram o da sua assombrosa actividade na vida publica. E nessa longa peleja quasi ininterrupta elle nunca foi, propriamente, vencido.

A sua ultima e grande campanha, travou-a com entusiasmo de adolescente, preconizando a União Pan-Europea, cujo exito seria a melhor solução para o problema gravissimo que defrontam as nações exaustas do Velho Continente.

Não logrou, porém, resultado a sua tenacidade idealista. Mas ha de, um dia, fructificar esse sonho que lhe floresceu no cerebro.

Paladino da paz, campeão do desarmamento, *leader* que fascinava pela vehemencia do seu ideal de fraternidade humana, os seus ultimos dias de vida tiveram o amargor da desillusão, vendo periclitante o castello dos seus sonhos de pacifista sincero, com o fracasso da Liga das Nações, que não conseguiu impedir a tempestade desencadeada no Extremo Oriente, com a eclosão fragorosa do conflicto sino-japonez.

O coração do titan generoso deixou de bater, n'uma syncope. E Briand, o apostolo pacifista, morrendo, veio afinal a lograr a unica paz possivel na Terra — a do tumulo...

S. DE N.

Damos nesta pagina alguns aspectos dessa vida maravilhosa: a sua figura, emergindo do Palais Bourbon, que foi o scenario de seus maiores triumphos politicos; o seu retrato como ministro do Exterior e Chefe do Governo; a sua caricatura na tribuna, e a sua photographia ao lado de Streseman, o grande estadista allemão já fallecido, que foi um dos elementos para a obra de approximação entre ambas as suas patrias.



O voto feminino



-Porque não dá seu voto a Dona Polixena?
-Veste-se muito mal...



Eleitora influente.
-Querida! O teu amor é uma caba'la!



-Safa! Ella não larga o jornalista!
-Eleitora constante...

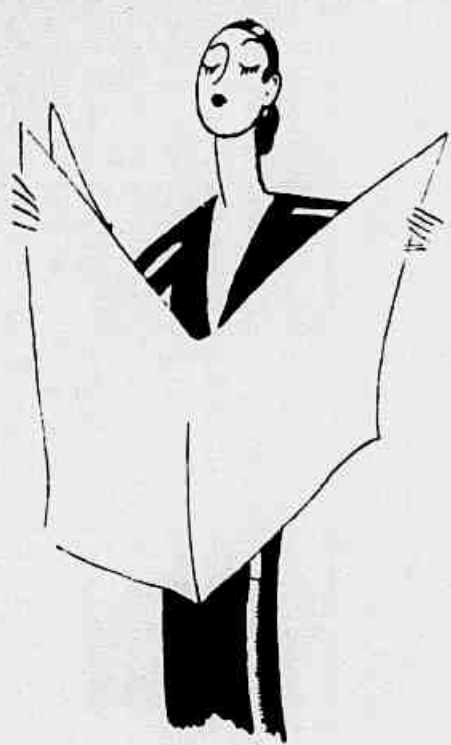


-Veja lá! Si você votar na Zazá eu votarei no primo Cazúza!

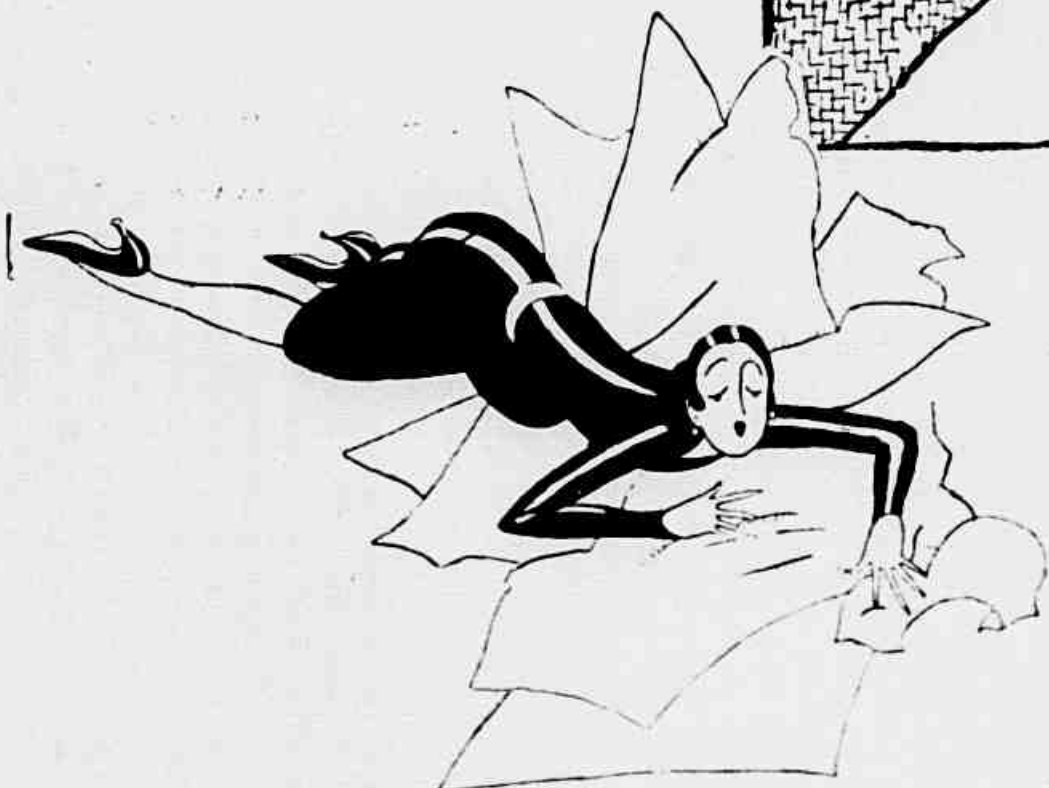
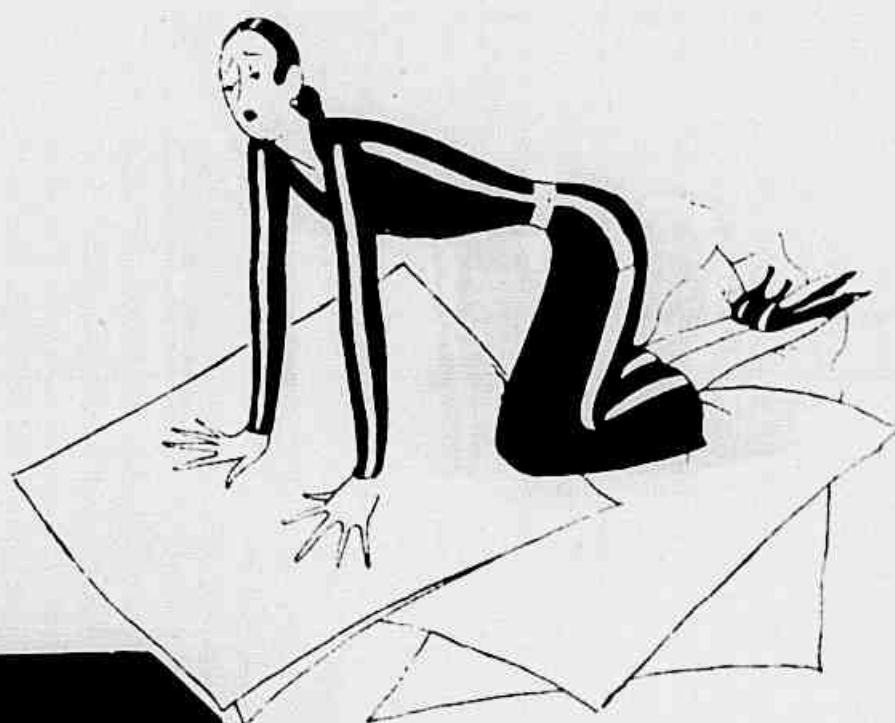
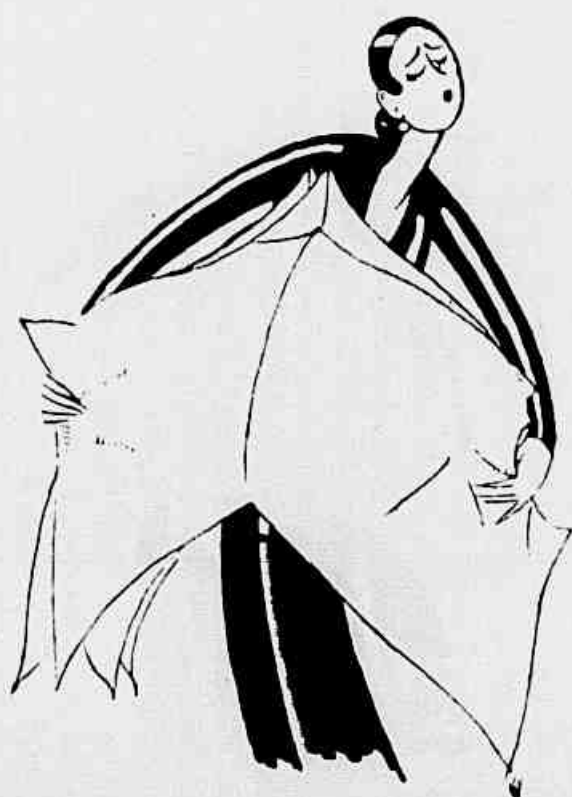
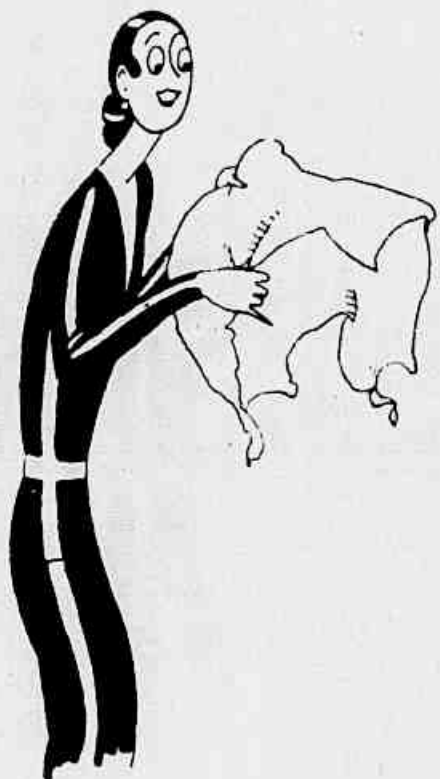
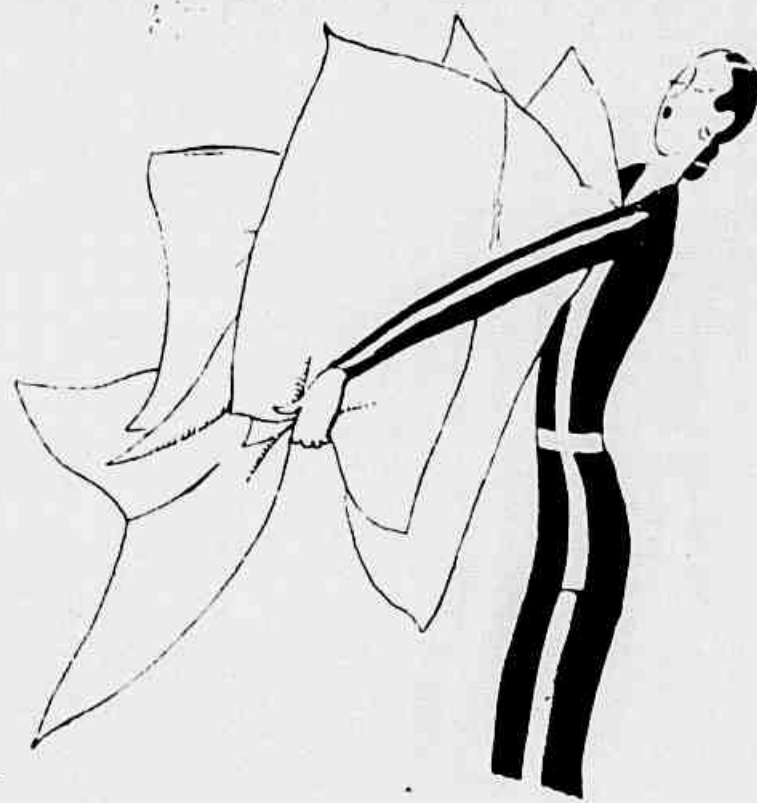


Influencia do figurino no voto a descoberto...

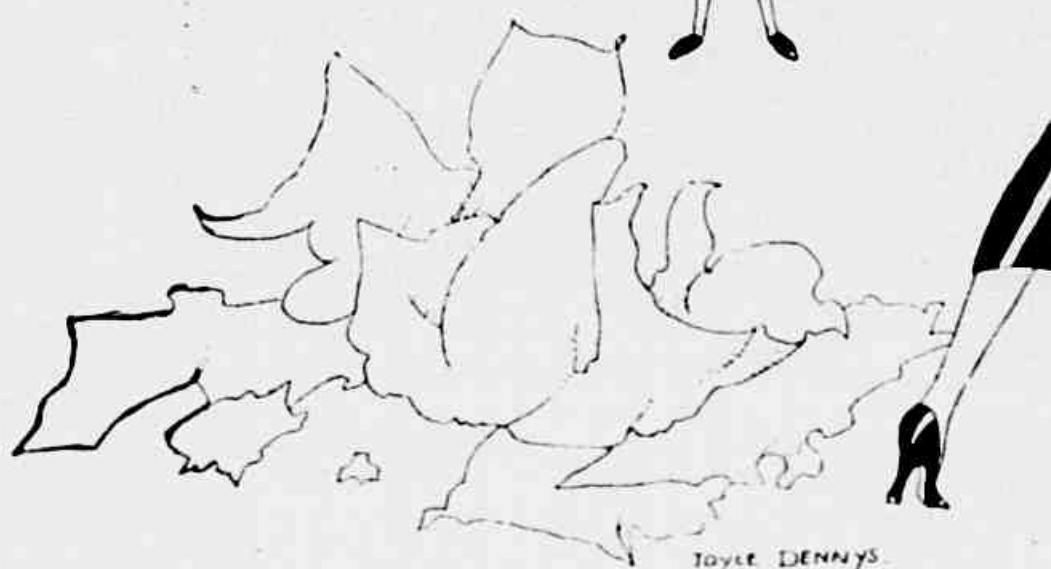
RAUL



As mulheres empastelam os jornaes...



As mulheres, lendo jornaes, por um nervosismo bem caracteristico, os empastelam com as suas garras suavisimas, quando apparece uma noticia desfavoravel ao movimento feminista ou contrariando a moda. E foi por isso, talvez, que o fino caricaturista Alvarus improvisou o figurino para "Tempo quente" que acima reproduzimos.





MODAS • COSTURAS E BORDADOS □ A VIDA NO LAR □ RECEITAS,
E CONSELHOS PRÁTICOS □ ECONOMIA DOMESTICA E ALIMENTAÇÃO

A MODA

ULTIMOS MODELOS

Os chapéus são muito pequenos, sempre inspirados num estilo ou noutro. São collocados ousadamente inclinados. As guarnições atrás estão sendo mais empregadas. Plumas e fitas são collocadas altas. A palha mais em moda é lisa e macia como um tecido.

Os pompons de plumas tem importante papel nos chapéus singelos.

Entre tantos chapéus que agradam e desagradam, como não encontrar aquelle que nos assenta bem? Os chapéus sem guarnição e masculinos são reservados para os sports. Para as outras occasiões temos uma grande escolha desde o chapéu de aba até á minúscula toque collocada bem em cima do olho direito.

A uniformidade da moda acabou: mil pequenos detalhes interessantes inspiram-se em diversas épocas, sem copiar nenhuma, formando conjuntos encantadores.

Tal vestido modesto torna-se original pelas suas mangas "gigot" cujo bouffant gigantesco é retido por um alto punho adherindo ao braço. Tal outro tira partido das suas mangas trois-quarts, passando apenas o cotovelo por um ondulado babado. Diversas ordens de babadinhos alargam a manga na parte de baixo. A manga de dois tons continua a ter successo, mas desconfiem duma fantasia muito exaggerada. Um nada chega para destruir a harmonia dum conjunto. Uma extrema precaução impõe-se desde que nos orientamos para a originalidade.

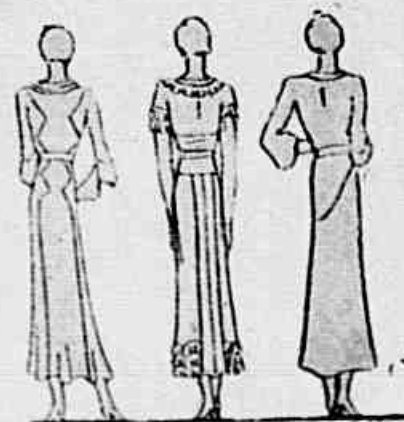
A luva é a grande auxiliar da manga e muitas vezes a substitue. A longa luva formada por um trançado rendado, mantido por uma perola ou um strass, é extremamente elegante com o vestido da noite. A luva preta tem ainda muitas partidarias: é tão pratica! De dia e de noite é usada tanto com os vestidos claros quanto com os escuros. A manga longa não é um obstaculo ao uso da luva longa ou semi-longa.

A riqueza de detalhe mostra-se sobretudo nas bolsas e nos cintos, que são cada estação mais luxuosos e tentadores.

Os fechos apparentes fazem com que as bolsas sejam duma extrema riqueza. O metal precioso, as pedras verdadeiras ou falsas brilham sobre os bellos tecidos ou pellicas baças. Combinar cinto e bolsa é uma coisa corrente. Nesse



1 — Vestido para a tarde de fleur-soie azul escuro, guarnecido com applicações; golla drapée e forrada do mesmo tecido, amarelo claro. 2 — Vestido de crepe da China vermelho guarnecido com pequenos babados ondulados. 3 — Vestido de crepe marocain bege rosado, enfeitado com setim marron; a saia cortada en-forme tem um grupo de pregas dum lado.



A Cera Mercolized é a arte magica do embelezamento

Em uma só noite, e como por magia, a Cera Pura Mercolized redime o rosto feminino de todas as imperfeições que o afeiam e o envelhecem. A Cera Mercolized, aplicada durante a noite enquanto a pessoa repousa, provoca a queda paulatinamente, e em particulas imperceptiveis, da epiderme exterior da cutis, fazendo com que a superficie venha resplandecer uma nova cutis, fresca, exuberante e bella como a da mais plena juventude. Adquirir a Cera Mercolized na pharmacia e faça uso methodico e continuado, segundo as instrucções respectivas.

As tablettes de "Stymol" rosado, dissolvidas em agua tépida, dão uma efficassissima solução para a instantanea extirpação dos cravos.

A "Cera Mercolized" é vendida no Brasil pelo preço de Rs. 12\$000 e 7\$000.

caso, a fivela do cinto deve lembrar o fecho da bolsa.

As bolsas de tecido ou de couro parecem sahir da costureira, tanto feito tem: seus babados são quasi sempre em numero de tres.

Conselhos sociaes

PARA REVIVER

(por Hervé Lauwick, que combateu na Grande Guerra).

Conheci um rapaz que sahio da guerra extremamente aniquilado, fatigado ao ponto que leve de ficar dois annos esticado numa chaise-longue.

Tendo partido para a guerra depois duma pneumonia que o havia posto durante sessenta dias ás portas do tumulo, foi posto na reserva, mas teve que seguir para a frente; foi ferido, perdeu muito sangue; depois de quatro annos de infantaria, apanhou a gripe espanhola durante a convalescença desse ferimento.

Não morreu. Era um homem de vida dura.

Mas teve que ficar deitado, mezes, victima duma depressão e do choque terrivel do ferimento, e custou-lhe muito a passar o tempo que, doente, teve de ficar esticado sobre sua cadeira de invalido.

—Nunca ficarei bom. Nunca sahirei deste lamentavel estado.

Sou um homem aniquilado.

Mas um raio de esperança vinha depressa illuminar a escuridão desse desanimo. Actualmente, é piloto, faz ski todo o inverno, tendo conseguido percorrer 580 kilometros por dia; ganhou no inverno passado um concurso de patinação (patinação de figuras), sport que exige tanto de flexibilidade como de resistencia e de boa respiração.

Posso garantir a verdade disto, porque esse sujeito é o autor destas linhas.

Empregou tres meios: o amor á vida, o prazer de trabalhar e a cultura physica, prudentemente para começar depois energica.

Ter um filo moral; trabalhar pouco a pouco. Exercitar seu corpo tambem, pouco a pouco.

O corpo e o espirito juntos.

Não se cura um sem o outro.

O almirante Byrd, eis um illustre exemplo, havia sido desenganado pelos medicos. Tinha tido um accidente de avião muito grave, no qual Flypd Bennett foi ainda mais ferido que elle.

Teve a clavícula partida, um pulmão affectado e ossos partidos em todo o corpo, nas pernas sobretudo.



1 — Vestido de crepe-setim vermelho persa, saia cortada en-forme; uma das hombreiras é retida por uma fivella de strass. 2 — Vestido de crepe da China esmeralda, fivella de strass no cinto do mesmo tecido. A saia de



ampla roda é muito a'ustada nas cadeiras. 3 — Vestido de crepe marocain branco, feitiço princeza, com godets applicados; mitaines de froco bordado com strass. 4 — Vestido de tafetá amarello claro, guarnecido com ruches picotadas. Dois grandes laços na cintura e em cima do babado.

TOILETTES PARA A NOITE

A primeira jovem ou rapaz que encontrarem será a esposa ou o marido daquelle ou daquelle que quer interrogar o destino.

Nas bellas noites do outomno, observam os astros. Quando viram a seguir tres estrellas cadentes, fechem a janella, esperam a meia noite para sahir na rua. Na noite da Epiphania, escondem um ovo de gallinha branca dentro da cinza da lareira.

A' meia noite, o espirito do pretendente faz virar a ponta do ovo na direção da sua casa. Se, de manhã, o ovo não mexeu, ha grandes probabilidades de não se casar aquelle que fez a pergunta, pelo menos naquelle anno.

PENSAMENTOS

Por mais profunda que seja a dôr, tem forçosamente de attenuar-se. As tempestades do coração, como as da atmosphera, não pôdem durar sempre e os céus serenos succedem ás mais violentas tempestades.

Deus assim quiz na sua grande pena da fraqueza humana.

FLORENCE O'NOFF.



Vestido de setim preto; a ponta incrustada na blusa forma a faixa, os pannos da saia formam godets em baixo. Manguihas de renda bege bordada com soulache preto, encerado.

Dois annos mais tarde, depois de esforços esgotantes e prolongados, conseguiu convencer alguns deputados e senadores a tomarem a defeza da empresa que idealizara; atravessou o Atlantico, voou sobre o polo Norte e, para coroar sua carreira, foi ao polo Sul em avião, proeza mais difficil que as duas outras.

E' isso que produz a vontade de reviver, quando se sabe dominar seu corpo e persistir numa ideia.

Poderia dar muitos outros exemplos. Mas quero limitar-me a um que é admiravel, bem digno da tenacidade americana, e a outro, modesto, mas de que posso dar garantia.

Bem sei que é preciso ter tido, em primeiro lugar, uma educação sportiva. E é talvez uma das maiores vantagens dessa educação a de ensinar-nos a nunca abandonar uma corrida.

E' o caso de Byrd, e é o meu. Mas pôde-se sempre fazer sport, nunca é tarde de mais.

A grande regra, a unica, é que a fina ponta do espirito não se embote e nunca renuncie ao combate. A vida merece tanto.

Lucta-se por uma taça, por um premio, pelo amor

duma noiva, por uma commenda! — e não se luctaria por uma vida que contem tudo isso, alem das cem pequenas felicidades quotidianas; ver, ouvir, cantar ou respirar?

Porque tudo isso, doentes, pôde ainda ser vosso. E' um homem que veio de longe que o garante. Um ente a quem os medicos tinham declarado, sacudindo a cabeça:

— Nunca ficará bom do seu estomago!

E que come agora joie-gras quando tem vontade, quer dizer raramente, mas quando quer.

Um ente a quem disseram:

— Tome cuidado com os seus pulmões, não canse nunca o seu coração!

E que desce agora em sete minutos 5.000 metros, sen-

lindo apenas um pouco de surdez.

Somos muitos a fazer isso, não somos excepções. Corredores que não querem parar senão no ponto marcado, boxistas que se deitam somente no knock-out. Pôde-se sempre retardar o knock-out e, por consequente, muitas vezes evital-o. Porque as forças da natureza são infinitas, e Kipling disse que o homem é forte como um rato.

Creiam-me! Esforcem-se, que vale a pena. As horas que se seguem ás da doença são preciosas. A doença ensina-nos a cuidar deste bem precioso: a saúde.

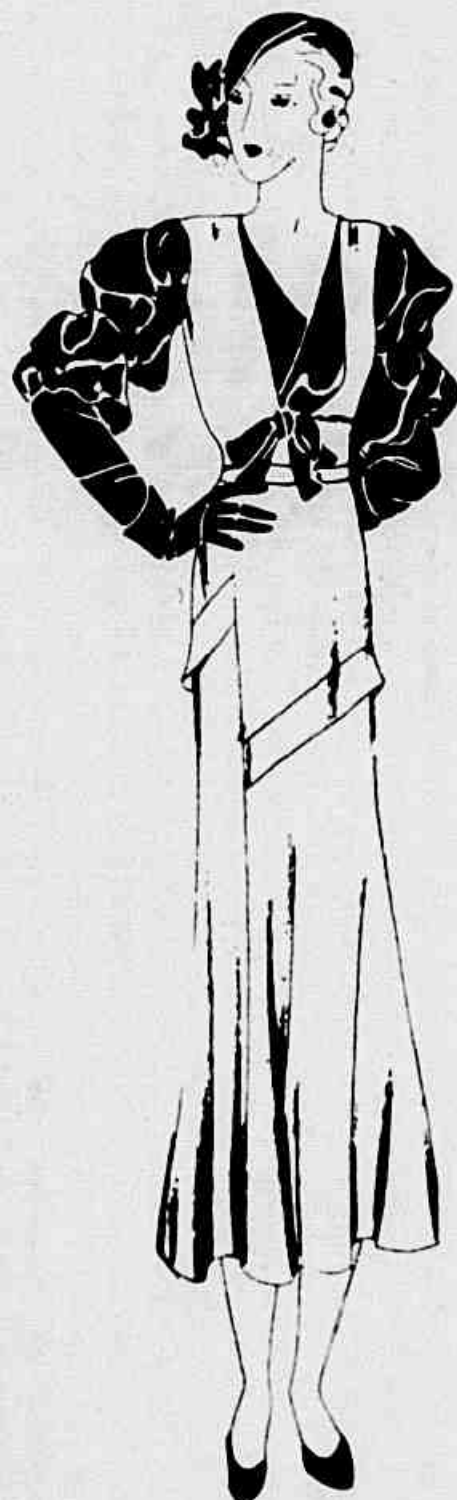
E a vida dum homem curado é admiravel. Esquece-se tudo. Esquece-se até que

se esteve doente. E' apenas como uma peça de theatro, pessima, que se foi ver na vespera á noite, que se alurou, mas cuja recordação afunda-se nas sombras, enquanto só se pensa em respirar por todos os seus póros o bello dia presente!

Superstições curiosas

Os jovens camponeses polacos tem um meio que julgam infallivel de saber com quem se vão casar. Não é preciso para isso ir consultar pythonisas cujas respostas são tantas vezes enganadoras e sempre onerosas.

Procuram um trevo de quatro folhas e põem dentro do sapato.



Vestido de crepe de China verde; a saia cortada en-forme é guarnecida com uma tira pregada em vizez. Frente e mangas de velludo de fantasia verde mais escuro.

Duvidar de tudo ou acreditar em tudo são duas soluções igualmente commodas, porque uma e outra nos dispensam de pensar.

H. POINCARÉ

Ha pessoas que não sabem desperdiçar seu tempo sózinhas: são o flagello das pessoas occupadas.

DE BONALD.

PARA CRIANÇAS

DIARRHEAS VÔMITOS	CAZEON ALIMENTO-MEDICAMENTO
DYSPEPSIAS INAPPETENCIA	PEPSIL FERMENTOS VITAMINOSOS
SYPHILIS PEREBAS	LACTARGYL MERCURIO-VITAMINAS
EMAGRECIMENTO CRIANÇAS E ADULTOS	CAZEOMALTE SUPER-ALIMENTO
VERMES	LACTOVERMIL POLYVERMICIDA
FRAQUEZA MAGREZA	TONICO INFANTIL FORMULA COMPLETA
RACHITISMO MA OSSIFICACAO	NEO-AMINAZIN CALCIO-VITAMINOSO
FARINHA PHOSPHATADA	NUTRAMINA VITAMINOSA
FARINHAS DEXTRINISADAS	CREME INFANTIL 14 VARIEDADES

Trazem nos rotulos as respectivas formulas. A venda nas boas farmacias e drogarias.

Lab. Nutrotherapico
DR. RAUL LEITE & CIA - RIO

OPILAÇÃO

AMARELLÃO

VERMINOSES?

Opilina

NÃO TEM GOSTO NEM AZÚCAR

NOVA FORMULA
LAB. NUTROTHERAPICO
DR. RAUL LEITE & CIA - RIO

AS MÃES DOS GRANDES HOMENS

A mãe de Lamartine



Alix des Roys.

NUNCA mãe mais terna e dedicada observou tanto seu filho, procurando as provas do futuro genio que ella já presentia nelle. Foi bem esta que, morrendo, deixava um Jornal intimo onde, num quadro nitido e perfeitamente exacto, Mme. Lamartine tinha dia por dia annotado os menores factos e gestos do futuro grande homem. Póde, graças a esse jornal, seguir-se durante 40 annos a vida do poeta, porque sua mãe tinha sabido adivinhar seu extraordinario valor.

Foi com certeza devido a essa vigilancia, a esses cuidados de todos os instantes, que o cercaram desde o seu nascimento, que puderam se desenvolver tão felizmente os dons magnificos de Lamartine: aquella fé ardente que lhe deu um lugar á parte no meio dos escriptores do seu tempo, aquella paixão pelo bello que não o abandonou até ao fim da sua vida, aquelle sopro poetico que dictou suas mais admiraveis paginas tiveram a influencia da melhor e tambem da mais dedicada das mães.

Extremamente intelligente, a sua instrução no emtanto era igual á da maior parte das senhoras da sua época; mas possuia o seguro instincto do coração que muita vez supprime as sciencias. Antes de todo o mundo, percebeu que aquelle filho querido merecia uma educação especial; longe de contrariar seus gestos, ajudou seu desenvolvimento no sentido mais largo e mais humano.

Com que emoção Lamartine percorreu aquelle jornal intimo onde se encontrava em cada pagina!... Desejou publical-o com annotações feitas por elle... A morte impediu-o de realizar esse projecto. Os pequenos cadernos foram publicados somente em 1871, mas ficaram incompletos.

Mme. Lamartine juntava a essas qualidades naturaes a distincção da raça. Seu filho, quando estudou as origens da familia, teve o orgulho de achar iguaes, pela nobreza como pela fortuna, os dois entes dos quaes descendia e que, ambos, lhe deram sempre o exemplo da honra.

O casamento tinha reunido dois caracteres e dois corações que tudo parecia ter predestinado um para o outro. Françoise Alix des Roys tinha nascido em Mâcon,

no dia 8 de Novembro de 1770. Era filha de messire des Roys, senhor des Rieux, commissario geral do duque de Orléans, e de dame Marie-Margueritte Gavanet, que tinha sido governanta dos filhos do duque de Orléans. No convento nobre de Saint Martin, onde entrou com a apresentação do duque de Orléans, encontrou-se com Suzanne de Lamartine, com a qual não tardou em ligar-se intimamente. Essa amizade de convento devia decidir do seu destino.

Suzanne tinha um irmão, Pierre de Druty de Lamartine, que muitas vezes ia ao parlamento visitar sua irmã...

Alix não era daquellas que podiam passar despercebidas. A regra de Saint Martin não era tão severa como a dos outros conventos. As religiosas admittiam que as suas discipulas fizessem a aprendizagem de futuras damas da sociedade; foi assim que os dois se conheceram e se amaram.

O idyllio terminou por um casamento.

No dia 7 de Janeiro Alix des Roys casava com Pierre de Lamartine.

Essa união foi perfeitamente feliz. Dez mezes depois baptisavam na igreja de Saint Pierre de Mâcon seu filho Alphonse.

A Revolução, sobrevindo pouco depois, veio perturbar a felicidade daquelle casal tão unido. Em 1793 Pierre de Lamartine, cujos bens já estavam sob sequestro ha um anno, foi encarcerado nas Visitandines de Autun com suas duas irmãs.

Foram soltos só um anno mais tarde. Mme. de Lamartine retirou-se para a sua propriedade de Milly, a 14 kilometros de Mâcon. Foi alli que se passaram, na tranquillidade do campo, os primeiros annos do poeta. Mais tarde essa residencia tornou-se um verdadeiro lugar de peregrinação. Não podia falar d'ella sem uma profunda emoção e sua venda constituiu um verdadeiro desgosto para elle. E Milly, sempre cara ao seu coração, que lhe inspirou este queixume doloroso:

"Objectos inanimados, teem vocês uma alma que se prende á nossa alma e nos força a amal-os?"

A casa de Milly tinha sido construida no principio do seculo XVIII pelo tataravô de Lamartine. O poeta tinha-a herdado.

No dia seguinte da venda o poeta escrevia ao seu amigo Desplaces, presidente da Academia de Mâcon: "Vendi hontem a

minha cara Milly, fibra do meu coração." Isso tinha sido no dia 8 de Dezembro de 1860.

Mme. Lamartine tinha repartido sua vida entre sua casa de Mâcon e essa propriedade de Milly, que apreciava pela sua calma. Orgulhosa com os successos do seu filho, cuja gloria começava a espalhar-se, pedia perdão a Deus do orgulho que sentia ao vel-o applaudido em publico quando discursava. Voltava para casa encantada e assustada, e punha-se a rezar pelo filho. Algum tempo antes da sua morte, confessou a um velho amigo:—Gosto de dizer ao meu Deus, nas ruas do meu jardim de Milly, sob a sombra daquelle casa que viu nascer nossa familia, este versiculo d'um psalmo: "Senhor, fostes a minha esperança desde a minha infancia, não me abandoneis nos dias da velhice! Não me retireis da vossa direita quando minhas forças desfallecerem". Dizia ainda falando do seu filho: "Meu pobre filho, tão meigo, é sempre elle agora que me ajuda nos meus dias de difficuldades e desesperos".

Foi ella que, sem se importar com a indifferença que o filho manifestava pelas honrarias, se poz em campo para conse-



Vestido de baile de setim preto e setim branco. Um broche de strass mantem o apanhado na cintura.



PETROLINA
MINANCORA

Symbolo da hygiene, da graça e vitalidade dos cabellos. Usal-a uma vez é preferil-a sempre. Onde não se achar, a Pharm. Minancora, de Joinville, manda pelo correio 6 frascos, por 50\$; um por 10\$; 1 amostra gratis por 1\$, para despesas de correio.

Acha-se á venda em toda parte.

Drogarias: Silva & Cia., Silva Gomes & Cia., Casa Hermann, Raul Cunha & Cia., J. Lopes etc. etc.

Deposito: Drogaria HUBER—Rua Sete de Setembro 61—Rio

USEM
LUGOLINA
E
SALSA CAROBÁ E MANACÁ
DE HOLLANDA
PREPARADO PELO
D^r EDUARDO FRANÇA
OS DOIS JUNTOS REPRESENTAM
O IDEAL DO TRATAMENTO
PREÇO
4\$000

DIGA COM NOSSO



D^r Eduardo França
O MELHOR REMEDIO PARA MOLESTIAS DA
PELLE, FERIDAS, DARTHROS, ETC. ETC
LABORATORIO E FABRICA
AVENIDA MEM DE SÁ, 72 A 76 PHONE. CENTRAL 2827

DEPOSITARIOS
DA
LUGOLINA
E **SALSA**
ARAUJO FREITAS & C.
R. DOS OURIVES
88 E 90
RIO DE JANEIRO

Bellevue cross-country feminino



Vista geral da partida para a disputa da taça Chezale.

guir sua eleição para a Academia, chamando em seu auxilio amigos poderosos taes com Laine, Royer-Collard, Villamain, Aimé Martin etc.

Essa eleição, tão desejada pelo seu coração de mãe, devia ser a ultima alegria da nobre creatura. Uma morte horrivel a esperava.

Lamartine, recebido na Academia, acabava de partir para Paris afim de agradecer aos seus collegas, quando no dia 16 de Novembro, uma sexta-feira, Mme. Lamartine foi como era seu habito no hospital de caridade onde costumava ir tomar seu banho. Querendo aquecer um pouco mais a agua que achou muito fria, abriu tão desastradamente a bica que um jacto de agua fervendo espalhou-se sobre ella com tanta abundancia que sahio da banheira meia suffocada e bastante queimada. Em vão o medico Cortambert, já celebre, tudo fez para a salvar.

No dia 19, ás tres da manhã dava o ultimo suspiro depois de tres dias de pavorosa agonia.

Seu filho, logo prevenido, não poudo no entanto chegar a tempo. Seu soffrimento foi tão grande que mesmo os mais indifferentes ficaram commovidos. Escreveu pouco depois a mr. de Virieu:

"Cada dia sinto mais que nunca que perdi a metade da minha propria existencia".

Era o unico a conhecer as disposições que a morta tinha determinado para seu enterro. Na ausencia de Lamartine, tinham enterrado sua mãe no cemiterio da cidade. Assim que chegou, tratou immediatamente da exumação do corpo e de transportal-o para Milly, para o cume da collina dominando a casa onde, tantas vezes, tinha orado. A exumação teve lugar numa noite fria, á luz das tochas. O poeta quiz ver o rosto querido. Uma criada dedicada abriu o caixão e sob as luzes das tochas Mme. Lamartine appareceu, apenas um pouco mudada.

Seu filho ajoelhou-se para beijar o rosto



Chegada de mademoiselle Hédouin, de Nova-Fêmeina, que ganhou a taça Chezale.

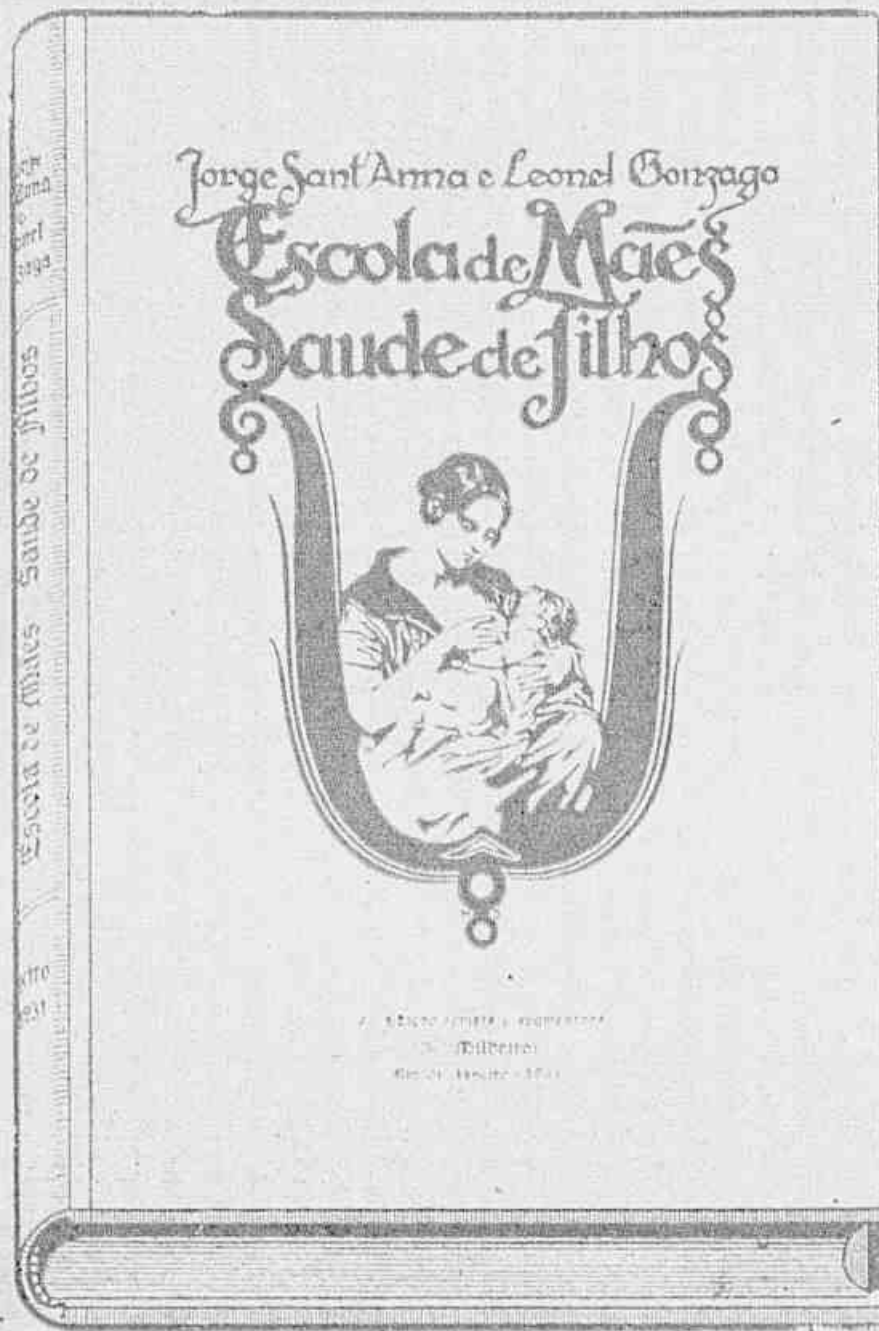
gelado. Depois o lugubre cortejo seguiu pelas estradas através dos campos.

Lamartine nunca poudo esquecer aquellas horas amarguradas nem esquecer a querida mãe, da qual escreveu mais tarde: "Minha mãe foi a maior, a mais doce e a mais permanente occupação do meu pensamento. Sua alma, como um dia de verão, se embellezava com o cahir da noite. Sua piedade serena e toda composta de acções de graça, de esperanças era involuntariamente communicativa. Seu pensamento illuminava, vivificava e santificava a casa... Esperava conserval-a até uma idade avançada..."

E mais tarde, numa das "harmonias", o poeta, referindo-se ao canto de terra onde repousava Mme. de Lamartine, escreveu:

"Alli, dorme na sua esperança aquella cujo sorriso procurava ainda meus olhos na hora em que tudo expira. Aquelle coração, fonte do meu, o ventre que me concebeu. Aquelle seio que me alimentou com leite e ternura, aquelles braços que foram um berço de carinhos, aquelles labios dos quaes tudo recebi!"

Assim graças a esse filho formado por ella, Mme. de Lamartine conheceu a immortalidade. Felizes as mães que a ella se assemelham!



Pedidos á Livraria Francisco Alves (R. Ouvidor, 156 - Rio)
Preço: broch. 15\$000, enc. 20\$000.



Quantas especies de animaes tem a fauna da Terra?

Calculam que existem sobre o nosso planeta pouco mais ou menos 2.500 especies de mamíferos, 3.600 especies de aves; 3.400 especies de reptis, 11.000 especies de peixes, 33.000 especies de moluscos, 8.000 especies de arachnideos, 18.000 de echinodermes, 5.070 de

vermes, 5.500 especies de protozoarios e 220.000 especies de insectos.

A entomologia comporta o estudo de mais dos dois terços do total das especies animaes actualmente conhecidas.



A quanto chegam os orçamentos militares das grandes nações?

Os algarismos dos armamentos estão registrados pela S. D. N. num volume publicado em francez e em inglez, em Genebra.

O ultimo volume contém as informações orçamentarias, que dizem respeito aos exercicios 1929-1930. Em francos são estas as sommas que figuram em cada orçamento:

Estados Unidos, 17 biliões; a Grã-Bretanha, 14 biliões; a Russia sovietica, 12 biliões; a França, 11 biliões; a Italia e Japão, 5 biliões; a Alemanha, 4 biliões.

A quantia indicada para a França comprehende não somente as despesas do Exercito, da Marinha e da Aviação mas tambem as das Colonias.

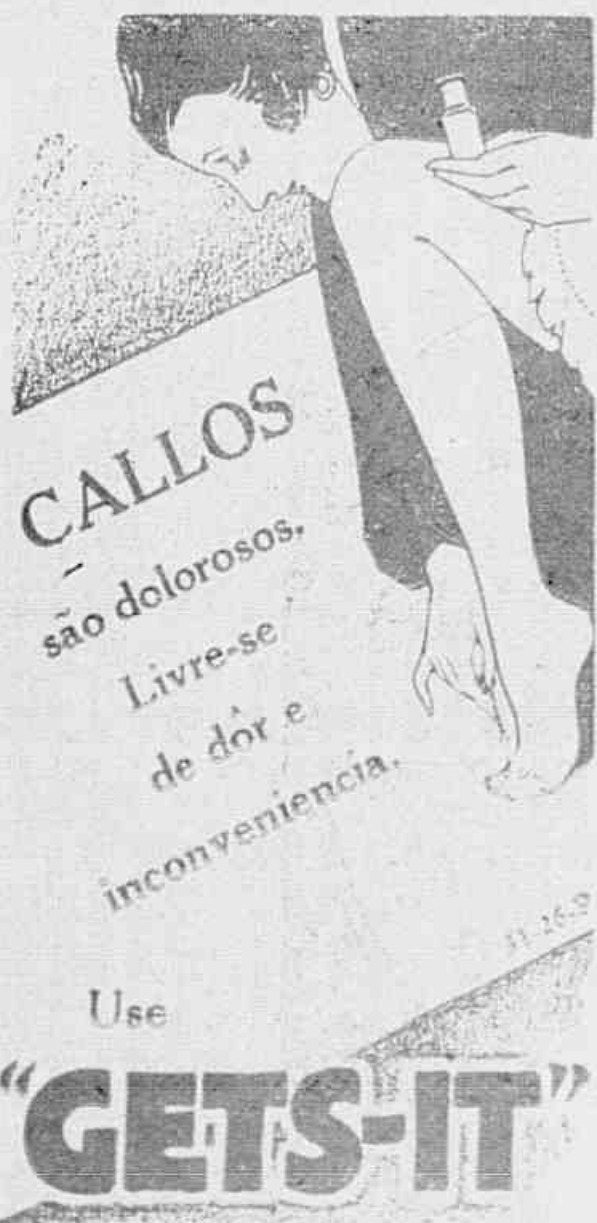
Na da Inglaterra, pelo contrario, o algarismo de 14 biliões diz respeito somente ás despesas feitas com a defeza nacional.

A India, a Australia, o Canadá, a Nova-Zelandia gastam 6 biliões. Com os algarismos dos Dominios é a Inglaterra que está muito á frente, com 20 biliões.

Pensamento

Estamos presos a esta terra pelo nosso passado e pelo nosso futuro. Pelas nossas recordações e pelas nossas esperanças.

Pela immobilidade dos tumulos e o balouçar dos berços.



AS BLUSAS



1 — Blusa de setim verde claro com pequenas mangas-balão; o punho abotoado. A tira que forma a golla amarra-se no hombro e a da cintura amarra-se do mesmo lado. 2 — Casaco de lamê de prata muito ajustado na cintura, abotoado ao lado por alças e botões de prata. Os punhos das mangas abotoam-se da mesma maneira. 3 — Blusa de cassa bordada; dois baladinhos de linon plissados desenhando uma longa pala em ponta e guarnecem as mangas logo abaixo do cotovelo.

NOSSA ALIMENTAÇÃO

COMO ALIMENTAR-SE

A questão da hygiene da alimentação é uma questão que tem uma grande importancia para a saúde; por essa razão devemos insistir nella. E' um absurdo, por exemplo, usar a mesma alimentação quando temos 15 ou 16 graus, ou 29 ou 30. O frio não tem as mesmas exigencias que o calor.

Comemos sempre de mais e sem regra: por exemplo, quem se lembra de comer menos alimentos fritos no verão? Contudo, todos sabem que as gorduras são os verdadeiros alimentos de inverno: por essa razão os Lapões consomem tanto óleo de peixe, sua gulodice e indispensavel alimentação.

A carne também deve ser menos empregada no verão, porque age sobre o elemento nervoso que excita. Quanto a bebidas no verão, a agua em primeiro lugar, as laranjadas, limonadas e cajuadas, mas nada de alcool.

Os legumes e as fructas devem ser os alimentos preferidos nos mezes mais quentes.

Estas recommendações devem ser seguidas com mais cuidado quando se vai avançando na idade. Durante a mocidade, faz-se tudo que se quer, sem grande prejuizo, mas quando se chega a uma certa idade sôa a hora das prudencias alimentares.

MENU DE JANTAR (magro)

SOPA À ITALIANA
OVOS AU GRATIN

FOLHAS DE ALFACE RECHEIADAS

PEIXE ASSADO COM MOLHO DE VINHO TINTO

POIREAUX COM MOLHO PICANTE

FRANGIPANE DE BANANAS

LINGUAS DE GATO

SOPA À ITALIANA

Refoga-se na manteiga uma cebola, dois ou tres tomates, tres cenouras, um nabo e uma abobrinha verde. A' parte poz-se para cozinhar em agua e sal um punhado de feijão branco. Despeja-se o feijão e a sua agua em cima dos legumes refogados na manteiga. Junta-se um bouquet de cheiros e deixa-se cozinhar uma hora, juntando agua fervendo se fôr necessario.

Tempera-se com alho e pimenta, querendo-se. Serve-se ao mesmo tempo com essa sopa queijo parmesão ralado.

OVOS AU GRATIN

Prepara-se uma massa composta de miolo de pão embebido no leite, cebola verde e salsa picadas, enxova socada, ovo duro e manteiga. Depois de tudo bem amassado forra-se com essa massa um prato que possa ir ao forno, quebra-se em cima alguns ovos bem frescos e põe-se o prato no forno. Serve-se quando as claras estiverem cozidas e as gemmas ainda molles.

FOLHAS DE ALFACE RECHEIADAS

Aferventam-se as alfaces: prepara-se a parte o seguinte recheio. Bate-se um

VESTIDOS SINGELOS



1 — Vestido de toile de seda rosa; o corpo, abotoado com botões do mesmo tom, abre-se sobre uma pala de linon branco pregueado. A saia ajustada na parte de cima é bastante en-forme na parte de baixo. 2 — Vestido de shantung rouille, saia cortada en-forme, frente e punhos de tecido escocoz. 3 — Vestido de crepe marocain preto. Um pequeno babado forma uma basquinha e garante as mangas. O babado da saia fecha-se com botões iguaes aos do corpo. Laço de fita cõr de turqueza. 4 — Vestido de toile de seda listado rosa e branco. As tiras applicadas da saia terminam em baixo por pregas. A tira da golla e os punhos de seda branca.

pequena; junta-se um pouco de salsa picada, um pouco de manteiga e bate-se bem enquanto está aquecendo; quando estiver bem unida junta-se umas gottas de succo de limão e despeja-se sobre o peixe.

POIREAUX COM MOLHO PICANTE

Põe-se para cozinhar na agua fervendo 12 poireaux durante uns quinze minutos. Escorre-se em seguida bem a agua. Põe-se numa



pouco um ovo e junta-se um pouco de miolo de pão embebido em leite e peixe assado desfiado, ou camarões cozidos passados na machina ou socados; tempera-se de sal e com um pouquinho de salsa bem picada. Põe-se um pouco dessa massa entre cada folha de alface, da qual se reúnem as extremidades para amarrar-se com um barbante (branco); collocam-se as alfaces assim recheiadas dentro duma panella com um pouco de manteiga ou de gordura, junta-se em seguida um pouco de caldo de peixe;

deixa-se cozinhar em fogo brando uma hora ou mais se fôr necessario.

PEIXE ASSADO COM MOLHO DE VINHO TINTO

Depois de bem lavado e enxugado o peixe é collocado numa travessa que possa ir ao forno, untada com manteiga e coberta com uma leve camada de cebola picada. Molha-se com um copo de vinho tinto e põe-se no forno o prato coberto. Quando o peixe estiver assado, escorre-se o molho para uma panella



PELLOS DO ROSTO

Cura garantida por methodo novo, sem deixar marca e sem dor.

DR. PIRES

(Dos hospitais de Berlim, Paris e Vienna)
AV. RIO BRANCO, 104 - 1.º andar

Telephone: 2-0425

Uma só applicação é o bastante para matar para sempre a raiz do pello. Não confundir com electrolyse, depilatorios, cêras, pós etc.

NOTA - DR. PIRES - Av. Rio Branco 104 - 1.º and. (Rio

Queira enviar-me gratuitamente o livro: "A cura garantida dos pellos do rosto, por mais grossos ou antigos que sejam".

Nome
Rua N.
Cidade Estado



Lindas pestanas
podereis obter
usando

Cilion

Moura Brasil.

CILION escurece as pestanas, dá brilho ás palpebras, desenvolve os CILIOS, combate os terçoes e todas as inflammações.

A' venda nas perfumarias,
pharmacias e drogarias.

DEPOSITO GERAL:

RUA URUGUAYANA, 35
RIO DE JANEIRO

Recorte o annuncio, envie-nos e receberá
instruções detalhadas.

CURIOSIDADES



A primeira vista, poder-se-hia pensar que se trata duma procissão ou peregrinação religiosa. No entanto essas jovens são apenas escolares australianas vestidas com o uniforme do estabelecimento que frequentam e que estão fazendo um exercício de gymnastica bastante curioso, tornado ainda mais interessante devido ao seu uniforme. Sobre as suas cabeças, collocaram em equilibrio um livro de estudo, que tem de conservar naquella posição até o fim dos exercicios.

pouco a pouco 200 grs. de farinha de trigo. Unta-se bem com manteiga um taboleiro; põe-se a massa em tiras do tamanho do dedo pequeno deixando entre cada qual uma distancia de tres centimetros. Assar no forno moderado uns oito minutos.

Tirar do taboleiro antes de ficar completamente frio.

Conselhos práticos

SABONETE ECONOMICO

Para obter um excellente sabonete, basta colorir e perfumar o sabão de Marselha.

Procede-se da seguinte maneira: escolhe-se o sabão de Marselha de muito boa qualidade, derrete-se em banho-maria e junta-se um pouquinho de colorante (verde, amarello ou rosa) e algumas gotas da essencia que se prefere, e despeja-se na fôrma.

LAVAGEM DA SEDA BRANCA

Deve se lavar as peças de roupa de seda branca em agua morna, na qual se desfez sabão, e em seguida enxaguar em diversas aguas. Mas para que a seda



1 — Vestido de crepe de Chine negro. Uma applicação original garante a saia, formando um babado e pannos en-forme. Pala de crepe georgette branco. 2 — Vestido de setim preto guarnecido com incrustações. Golla torcida de setim branco, forrada com o setim do vestido.

panella um pouquinho de manteiga e refoga-se uma cebola picada, junta-se uma colher de farinha de trigo, molha-se com dois copos d'agua e uma colher de vinagre.

Põe-se dentro os poireaux, deixa-se cozinhar dez minutos em fogo brando; pica-se um pepino de conserva para temperar.

FRANGIPANE DE BANANAS

Põe-se numa panella 250 grs. de assucar e igual quantidade de farinha de trigo. Juntam-se dois ovos inteiros e mais duas gemmas. Mistura-se tudo muito bem e despeja-se em cima pouco a pouco os tres quartos d'um litro de leite fervendo e perfumado com uma fava de baunilha. Collocar a panella no fogo brando, mexendo sem cessar. Quando o creme cozinhou e ficou bastante espesso, despeja-se emquan-

to quente num prato onde se poz bananas cortadas em rodellas. Deixa-se esfriar e garante-se com uma camada de macarrão socado (suspiros de amendoas). Serve-se gelado.

LINGUAS DE GATO

Põe-se numa vasilha 250 grs. de assucar e quatro ovos. Bate-se muito bem e junta-se uma chicara cheia de mel. Incorpora-se



As traças destroem annualmente milhares de contos de réis em valiosos tecidos e finas roupas. Para que ha de V.S. soffrer esse prejuizo em sua casa? Pulverize Flit,—o meio mais seguro e facil de exterminar as traças.

Flit mata moscas, mosquitos, pulgas, formigas, traças, percevejos, baratas e seus ovos. É fatal aos insectos, mas inoffensivo ao genero humano. De uso facil. Não mancha. Não confunda o Flit com outros insecticidas.

Exija o soldadinho na lata amarella com a faixa preta

Pulverize

FLIT

MARCA REGISTRADA

Para protecção do publico o Flit é vendido somente em latas fechadas



conservar seu aspecto primitivo, juntam-se duas colheres de leite (colheres de sopa) na ultima agua em que fôr enxaguada. Essa pequena quantidade de leite dá um resultado que, sem duvida, ninguém supõe.

REMEDIO PARA PICADELAS DE INSECTOS

Prepara-se a seguinte mistura: ammoniaco liquido, 3 grammas; collodio, 1 gramma; acido salicylico, 10 centigrammas. Applica-se uma gota sobre cada picadela.

PARA LIMPAR AS MÃOS

Quando se desfolhou os legumes e os dedos ficaram ennegrecidos ou amarelados, esfrega-se com um

limão; mas misturando-se em partes iguaes glicerina e succo de limão tem-se o mesmo resultado com a vantagem da pelle ficar muito macia.

PERFUME AGRADAVEL

Em dois litros de alcool despejam-se 45 grammas de essencia de alfazema, igual quantidade de essencia de bergamota e de essencia de limão, 15 grammas de tintura de benjoim e por ultimo 180 grammas de agua de rosas.

Pensamento

Sem a guerra, ignorar-se-ia ainda até onde podem ir a coragem e a resistencia dos homens.

Campeã de Tennis de Paris



O aperto de mão tradicional depois do match de tennis. Vêem-se na photographia M. me Mathieu (campeã de Tennis de Paris) dando um vigoroso shake-hand a M.elle Sigart, para provar que a partida foi jogada com toda a lealdade.



Vestido de crepe de Chine preto, a basquinha e a saia alargam-se com godets plissados. Frente, golla e punhos de crepe branco.

CASAMENTO PRINCIPESCO



As damas de honor de lady Cambridge, todas vestidas de velludo azul e com sapatos prateados. No primeiro plano, a princeza Ingrid da Suecia dando a mão á pequena princeza Elizabeth.

Um grande casamento teve lugar na Inglaterra, na humilde igreja da aldeia de Belcombe (condado de Sussex). Lady May Cambridge, sobrinha da rainha da Inglaterra, casou-se com o capitão Abel Smith que ella tinha conhecido numa festa de caridade durante a qual, vendedora de flôres, tinha espetado um dedo quando pregava uma rosa no dolman daquelle que era então apenas um tenente.

Não é a primeira vez que na Inglaterra um príncipe ou uma princeza de sangue se casa com um burguez ou burgueza. Esse casamento provocou em todo o paiz um grande movimento de sympathia.

Lady May Cambridge é a filha do conde de Athlone, um dos melhores caçadores do mundo, dizem; e ella mesma, na Africa do

Sul, onde seu pae era governador geral, tornou-se uma intrepida amazona e boa atiradora. Uma vez, numa expedição que os levou do Cabo ao Cairo, lady May inscreveu no seu quadro de caçada um elephante, um leão e uma leão.

Foi com o mesmo véu de renda que usou a rainha no dia do seu casamento que lady May penetrou na velha igreja do século XIII, no meio duma assistência em que figurava tudo que a Inglaterra possui de alta aristocracia.

A rainha e o príncipe de Galles eram os padrinhos da noiva; o duque e a duquesa de York, a princeza Mary e o duque de Gloucester, o príncipe George e todos os outros membros da familia real assistiram á cerimonia; e entre as damas de honor, duas pelo



Duas damas de honra de sangue real: á esquerda, a princeza Ingrid da Suecia; á direita, a princeza Sybilla de Saxe-Coburgo-Gotha.

Oleo de Fígado de Bacalhau em Pastilhas Cobertas de Assucar para Garotos Fracos

Esqueça esse oleo de gosto desagradavel e indigesto que é o oleo de figado de bacalhau e dê a seus filhinhos fracos, debeis e com pouco desenvolvimento as Pastilhas McCoy de Oleo de Fígado de Bacalhau, se quizer que tenham bom appetite e que seus ossinhos se cubram de varios kilos de boas carnes solidas.

Os medicos de todas as partes sabem como são boas essas Pastilhazinhas e por

isso as recommendam. Seu grande éxito é devido a que em muito poucos dias se vêem os maravilhosos resultados que produzem essas pastilhas nas crianças e são tão facéis de tomar como confeitos. Um menino debil de 9 annos augmentou 3 kilos em cinco semanas, e hoje está forte e saudavel. Uma senhora muito magra augmentou 5 kilos em 3 semanas.

Compre as Pastilhas McCoy nas boas pharmacias.

menos teem probabilidade de reinar um dia: a princeza Ingrid da Suecia e a pequena Elizabeth se seu tio, o príncipe de Galles, persistir em não se casar.

Os presentes foram sumptuosos, porque evitaram os presentes offerecidos individualmente: os amigos da jovem princeza uniram-

se para poderem melhor presentear-a. O rei e a rainha da Inglaterra deram-lhe um magnifico collar de brilhantes; os príncipes reaes deram-lhe uma escrivaninha, outros offereceram-lhe obras de autores inglezes, outros atlas e um precioso cofre de mappas. Mais de seiscentos presentes compunham a corbeille.

A pedido de lady May Cambridge, os cantores de Belcombe conservaram seus lugares na igreja durante a cerimonia, entre os cantores da real capella de

Windsor; e os jornaes inglezes avaliaram em 50.000 as pessoas que vieram a Belcombe, aldeia construida na encosta duma colina na solidão das suas florestas.

O bolo de casamento tinha 5 pés de altura e dois pés de largura; e, como quer a tradição ingleza, tanto no palacio real como na mais humilde choupana foi a jovem noiva que partiu o bolo monumental.



Lady May Cambridge e seu esposo, o capitão de horse-guards Henry Abel Smith; photographia tirada logo depois do casamento.

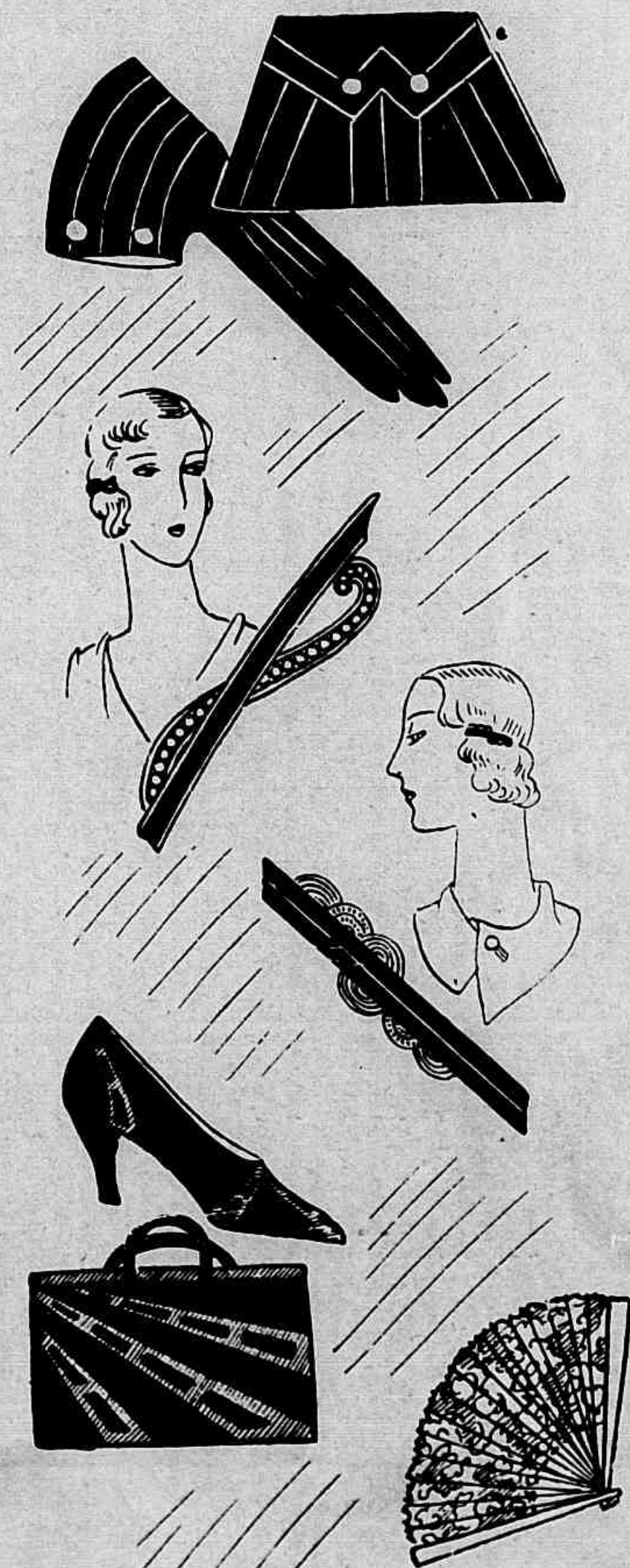


ELIXIR DAS DAMAS

Um calix tomado ás refeições constitue o remedio ideal para as SENHORAS.

Dá saude, regulariza e evita soffrimentos

Vende-se em todas as Pharmacias.



Luas de couro, marron e bolsa do mesmo couro. Pespontos feitos com crina, como guarnição. Pegador de cristalombre cravejado com diamantes, para a noite. Pegador de cristalombre guarnecido com applicações de prata ou de ouro, para o dia. Bolsa e sapato de camurça com applicações de pelica. Para a noite, leve de renda do tom do vestido.

LACTOVERMIL
PEROLAS VERMINOSAS
FACIL DE TOMAR
DE CREME DAS CRIANÇAS
INOFENSIVO



A pequena princeza Elizabeth, filha do duque e da duquesa d'York, neta do rei da Inglaterra, é o idolo de todos os Inglezes.

em 1852 emprehendesse na casa editora que tinha fundado com Augustin Boyer (como elle antigo professor, e filhos da mesma terra, seu collaborador na *Lexicologia das Escolas*) a composição dum *diccionario universal* destinado a instruir "todo o mundo, sobre todas as cousas".

Dedicou-se desde então unicamente a essa obra imensa, que tinha concebido na tradição dos grandes encyclopedistas do seculo XVIII; desejava um repertorio completo de factos, de algarismos, de anedotas e de ideias. Morreu em 1875, em Paris, antes de ter podido terminar essa obra colossal, minado pelo trabalho que deu ao seu nome uma celebridade mundial e a gratidão de todos aquelles a quem tem prestado auxilio.

Conservatorio para papagaios

Nada que vem da America do Norte deve surprehender; no entanto isto é verdadeiramente extraordinario.

Uma cidade do Estado de Nova York acaba de fundar academia de canto para papagaios. Assim que essa magistral ideia, proposta por um dos intendentes daquela cidade, foi acceita, reuniram o mais rapidamente possivel 1.500 papagaios, e começaram por desenvolver, com ajuda de exercicios apropriados, a sua faculdade de imitar a linguagem humana. Em seguida, ensinaram-lhes a assobiar e a cantar, não sómente musicas simples, que estas aves aprendem com facilidade mesmo sem ter passado pelo conservatorio, como operas.

Depois de oito mezes de estudo, esse grupo de musicos, que tem coristas e solistas muito distinctos, é já capaz, dizem, de dar concertos.

Numerosas empresas já fizeram offertas mirabolantes para apresentarem nos grandes theatros de Nova York os sensacionais alumnos da Academia dos papagaios.

Pedro Larousse

O seculo passado teve um grande encyclopedista na pessoa de Pierre Larousse; nasceu elle em Toucy (França), em 1817.

Foi tambem litterato e grammatico de valor. Depois de ter seguido com enthusiasmo o curso da escola primaria da sua localidade e ter enriquecido seu cerebro com numerosas leituras, obteve um premio que lhe permittiu ir fazer em Versailles verdadeiros estudos. Esses foram tão fructuosos que aos vinte annos foi designado para tomar a direcção da principal escola de Toucy.

Verificou os defeitos dos methodos e dos livros; suas ideias, fructos de admiraveis disposições pedagogicas, levaram a conceber um systema de educação muito differente, eliminando a rotina e a pura memoria para dirigir-se ao julgamento, á deducção, á logica. Foi para Paris onde passou oito annos, entre privações e um trabalho constante, amadurecendo seu methodo.

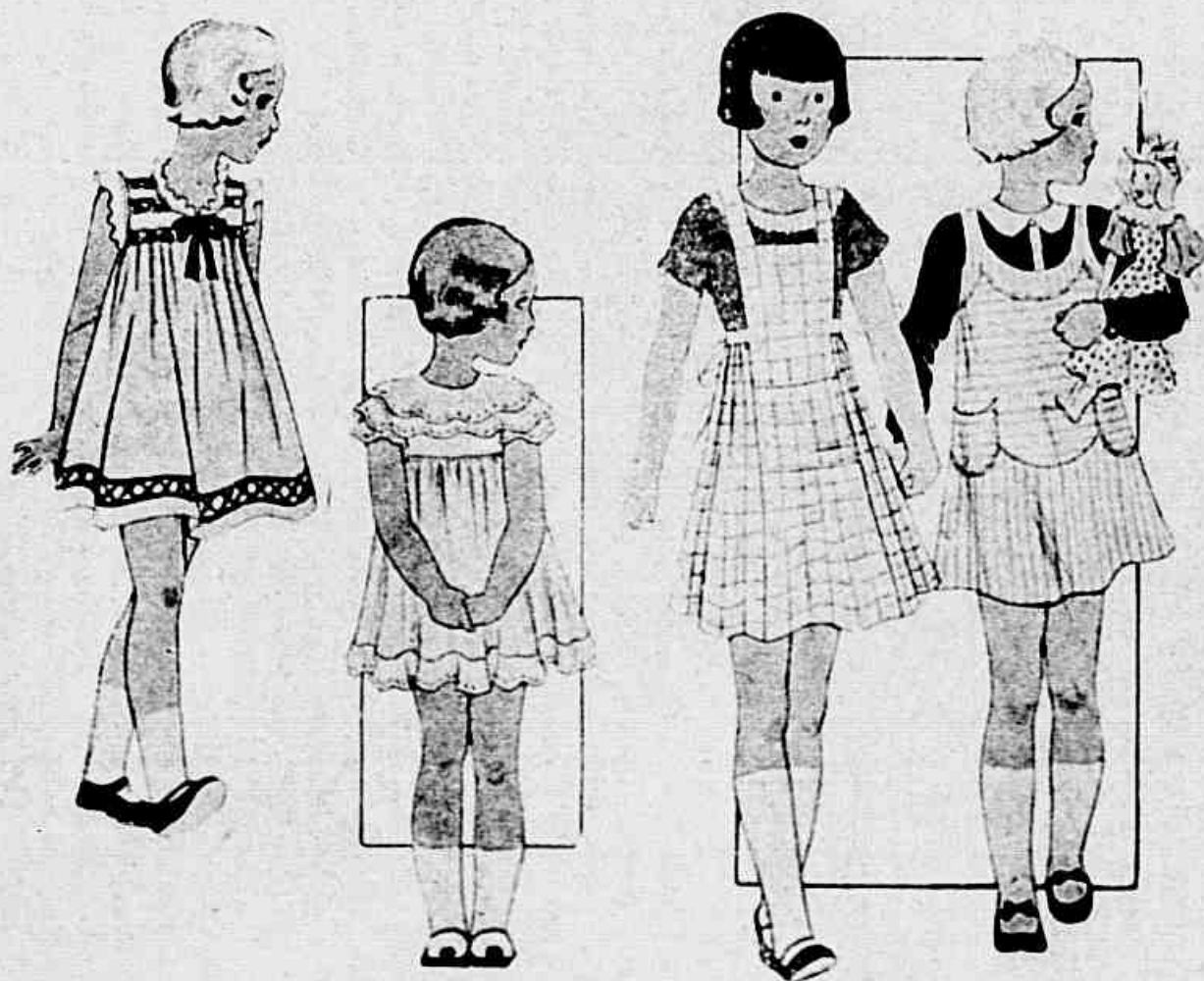
Foi em 1849 que appareceram seus primeiros livros classicos, todos baseados sobre o conhecimento prévio das linguas classicas e sobre a etymologia. O successo que obtiveram fez com que

Eliminador do Acido Urico

LYTOPHAN

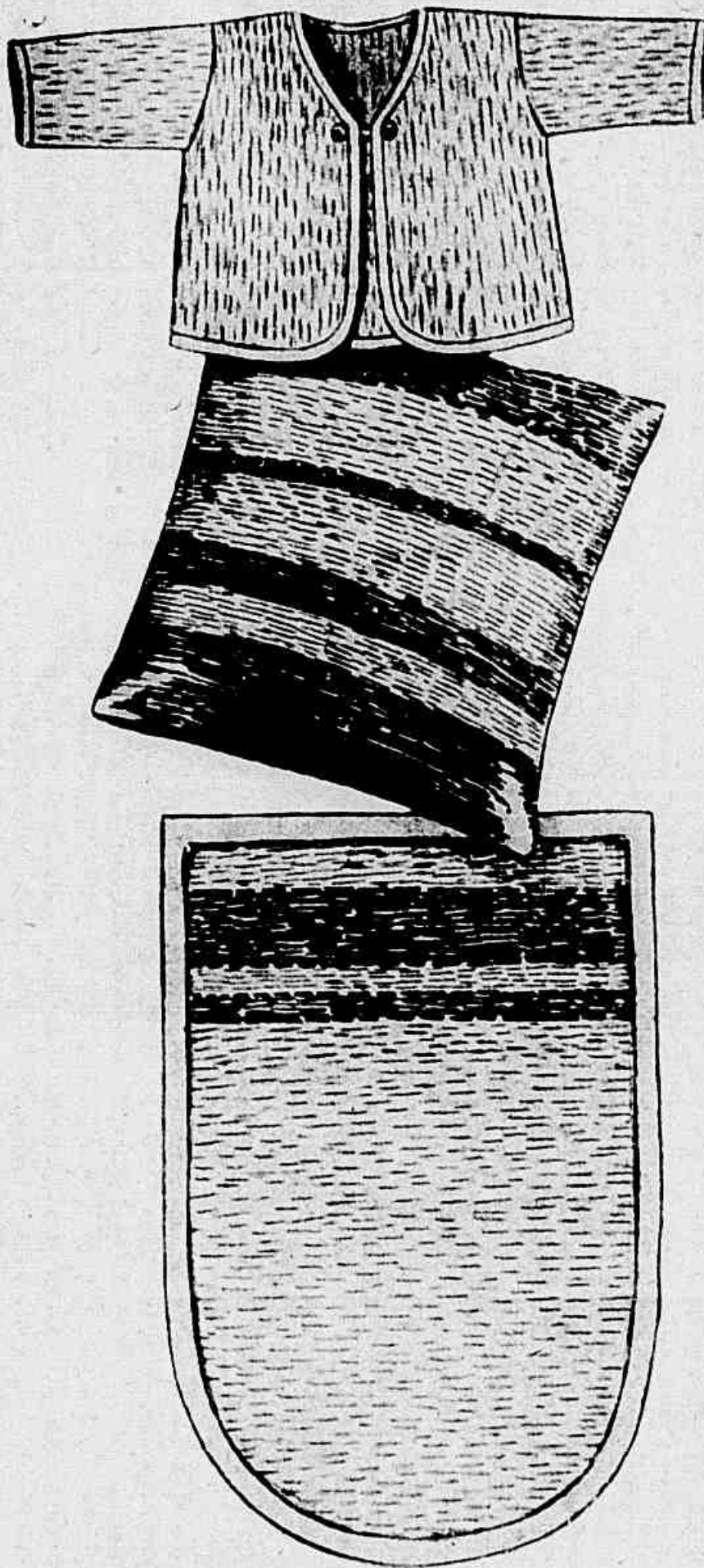
Rheumatismo • Arthritismo

MODA INFANTIL



1 — Vestidinho de linon rosa, guarnecido com um galão feito com ponto de cruz de linha azul turquesa. 2 — Vestidinho de linon branco, enfeitado com babados ondulados, bordados com ponto de nó feito com linha azul. 3 — Avental de linho branco com xadrez vermelho. 4 — Avental de linho branco listado de azul; a guarnição é formada pelo proprio tecido collocado no outro sentido.

No que se póde empregar os restos de lã



NÃO destrúa os encantos da sua belleza permittindo ao corpo que exhale o máo odor do suor! O banho, de persi, não basta. A agua remove o odor por pouco tempo apenas, mas não evita que se transpire de novo.

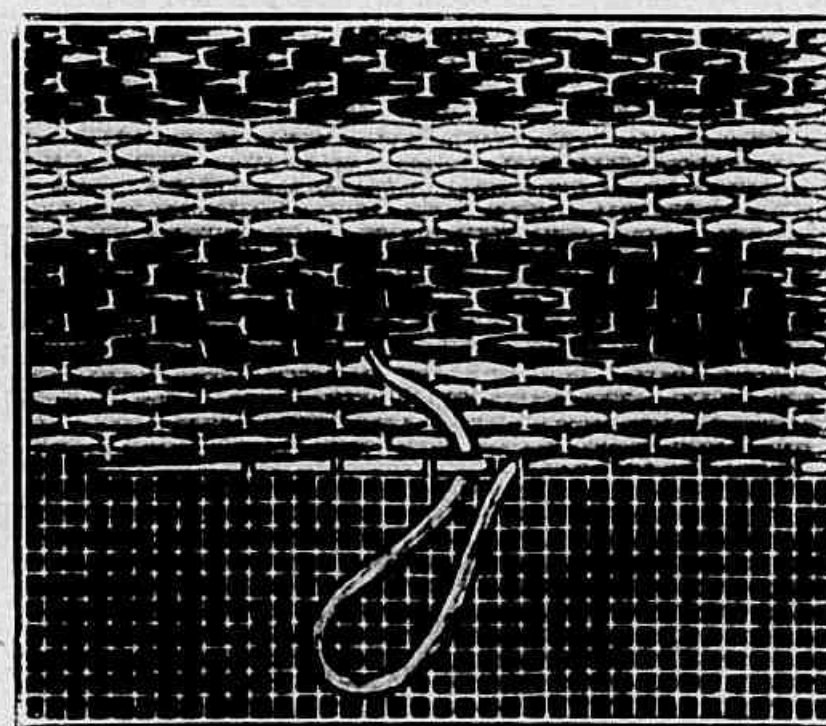
O Odorono acaba com o suor. Conserva a sua axilla limpa, delicada, secca e inódora. Defende a sua louçania. Evita que o suor manche as suas vestes. As mulheres fidalgas usam-n'o sempre, como a base necessaria ás suas finas "toilettes". V.S. deveria começar o uso do Odorono hoje mesmo, para livrar-se da ameaça do máo odor e do perigo de estragar as suas custosas vestes.

Uma applicação do Odorono de força regular age por varios dias. Applique o Odorono fraco a qualquer hora e seu effeito persistirá por dois ou tres dias.



ODO-RONO

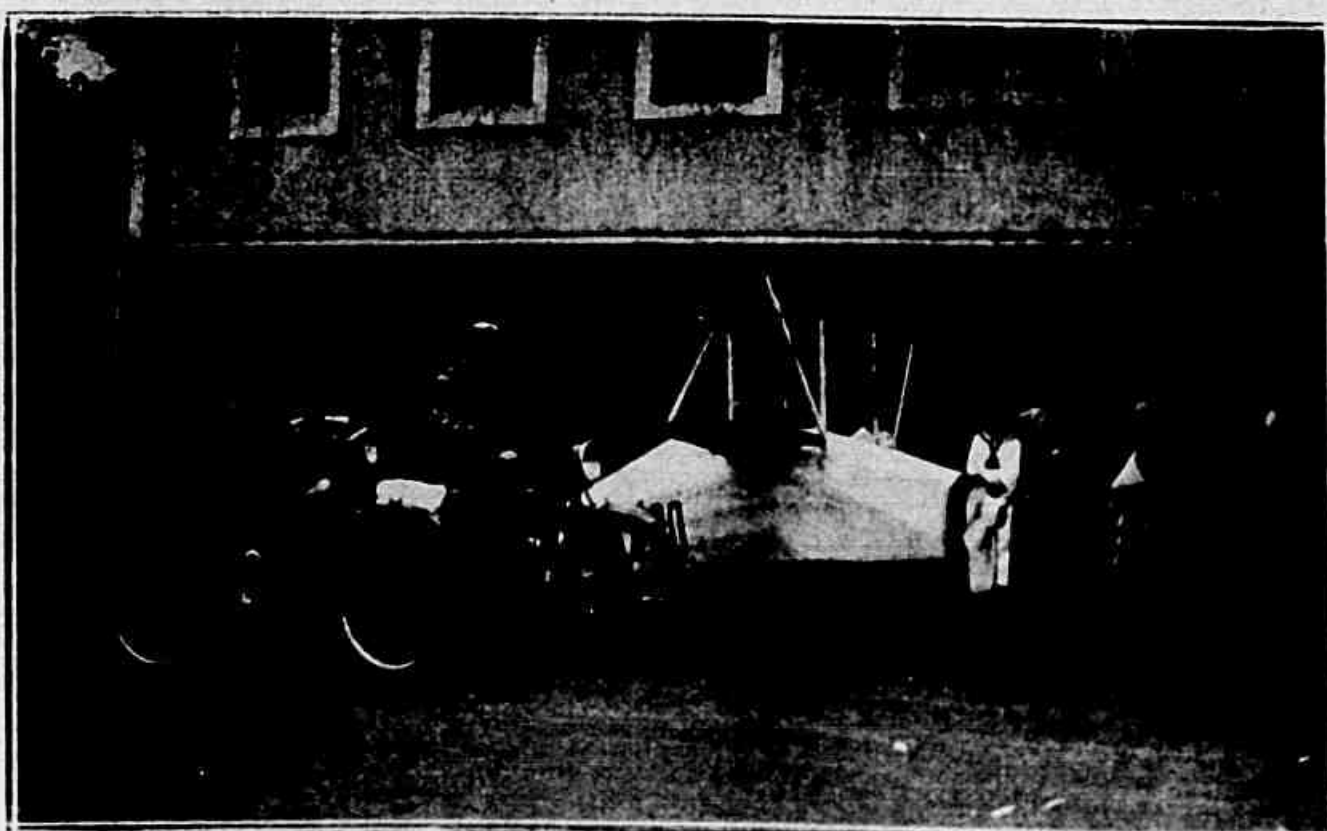
Distribuidores: HYMAN RINDER & CA.
Caixa Postal 2014, Rio de Janeiro
THE ODO-RONO CO., INC.,
Nova York, E. U. A.



Todas as pessoas que fazem tricot e crochet tem nas suas gavetas pequenos novelos de lã de diversos tons, restos de trabalhos executados. Da mos aqui o meio de empregar os trabalhos originaes. Toma-se étamine de malha quadrada, como mostra o modelo. Com uma longa agulha, passam-se os fios de lã como para fazer um serzido de tres em tres malhas. Póde-se formar largas listas ou estreitas, dispondo os tons por cinco ou mais carreiras de pontos, alternativamente claros e escuros, ou então, quando se tem muitos tons, mudar de cor em cada carreira, o que dá um tom ao todo muito original. Depois de passada a lã é que se corta a étamine. Naturalmente para não encher inutilmente a étamine que vae ser cortada, passa-se um alinhavo marcando os contornos do molde. O pequeno casaco é debruado com uma fita ou, melhor ainda, por um viés de crepe da China; a coberta de berço ou de carrinho é tambem debruada com um viés de crepe da China e forrada com setineta. Quando um tom domina no

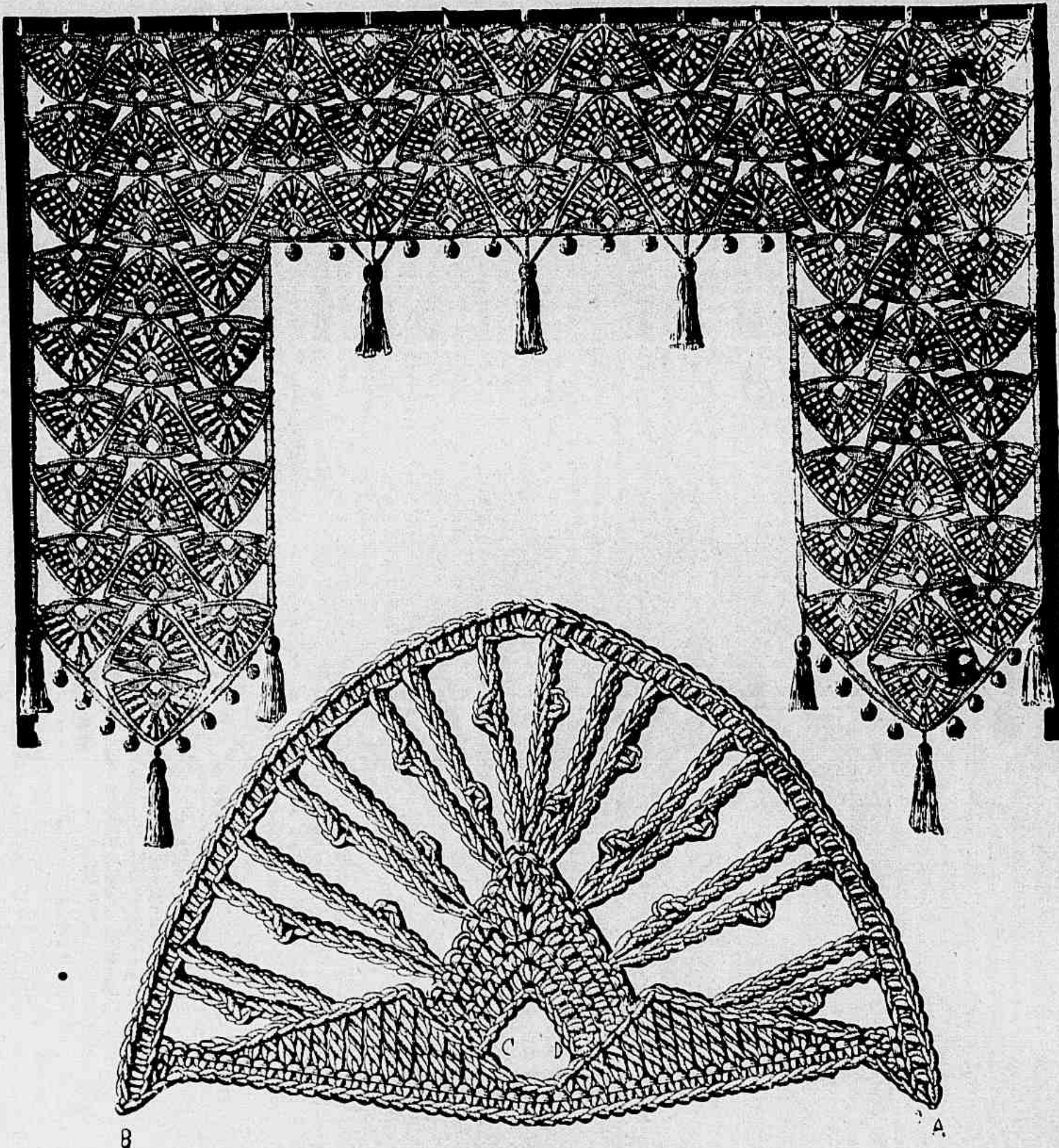
trabalho que se vae fazer deve se tingir a étamine naquelle tom, para que o trabalho fique mais perfeito.

O CARNAVAL EM VARGINHA



Carro allegorico de propriedade do sr. Francisco Limborço, apresentado ao povo de Varginha, bella cidade do Sul de Minas.

Guarnição de crochet para portas ou janellas



Este desenho, inspirado na concha, faz-se separadamente e offerece mil recursos como disposições. Podem-se fazer tiras horizontaes ou verticaes de todas as dimensões. Obtem-se desenhos irregulares do mais feliz effeito contrariando os modelos de crochet e juxtapondo-os de maneiras diferentes.

Damos aqui um arranjo que permite realizar uma especie de guarnição que se colloca sobre uma cortina de filó muito franzido. Essa guarnição é quasi independente do filó, ao qual é fixada apenas na parte superior munida de argolas, o que permite correr o todo sobre um pau ou ferro de cortinas.

Essa guarnição também

póde ser aproveitada para fazer centros de mesa ou guarnição de toalha, ou pannos de aparadores.

Executa-se esse modelo de crochet da seguinte maneira.

Começar pela fig. A; fazendo-se uma trancinha com 51 malhas chega-se á fig. B; volta-se fazendo o ponto baixo até á fig. A, deixando quatro malhas

de trancinha para formar a ponta fig. A. Voltar novamente na direcção da fig. B fazendo: 2 malhas puxadas, 1 malha simples, meia alça, duas alças, duas duplas alças, duas triplas alças, duas quadruplas alças, 1 malha no ar, 1 triplíce alça, duas duplas alças, 1 alça, uma meia alça, 1 malha simples, 3 malhas puxadas, 1 malha simples, meia alça, 1 alça, duas duplas alças, uma tripla alça, 1 malha no ar, 2 quadruplas alças, 2 triplas alças, duplas alças, 2 alças, 1 meia alça, uma malha simples, 2 malhas puxadas, cortar a linha.

Espetar a agulha de crochet na fig. C para fazer o desenho central, fazer 11 malhas de trancinha, espetar na fig. D, voltar sobre a trancinha por cinco malhas simples, 2 na mesma malha no alto, fazer mais cinco malhas e espetar a agulha na parte da fig. C; volta-se novamente fazendo as malhas simples e repetindo no alto as duas malhas numa malha; fazer uma terceira carreira igual; depois, na quarta carreira, fazer cinco malhas simples, 2 meias alças, 4 alças na mesma malha no alto,

CAZEON

DIARRHEAS E VOMITOS
ALIMENTARES DAS CRIANÇAS

2 meias alças e cinco malhas simples; depois de presa a linha cortar-a.

Recomeçar na fig. A, fazer 1 malha puxada, 1 malha simples, 1 alça, depois oito malhas de trancinha, um picot de 3 malhas no ar, metter a agulha na trancinha e fazer mais 3 malhas de trancinha; espetar a agulha na base, isto para formar a primeira barrette da concha, voltar com outra trancinha de 9 malhas (esta não tem picot) separando-a da outra por uma malha; depois de ter feito tres malhas de trancinha, trabalhar o segundo grupo de duas barrettes seguindo sobre o desenho o numero de malhas. As barrettes são retidas no desenho central por dois pontos sempre mettidos na mesma malha. Quando a ultima barrette ficar terminada, acabar a concha fazendo uma série de malhas simples sobre todo o arredondado.

Cada concha gasta pouco mais ou menos 8 grs. de linha. Para toda a guarnição, deve-se calcular de 700 a 750 grs. de linha. A guarnição tem 1 me-

que a ama precisava tomar nas refeições vinhos generosos para ter um bom leite; mas sobretudo a cerveja era muito preconizada: diziam os antigos que não somente melhorava a qualidade do leite como aumentava a quantidade. No entanto está hoje mais que provado que o alcool é extremamente nocivo á creança: agita seus nervos, predispõe para as convulsões até mesmo para a terrível meningite.

Também o fumo é considerado hoje como muito prejudicial á creança, sobretudo depois que um medico francez, especialista de creanças, observou um caso de envenenamento numa creancinha, cujo pae fumava cachimbo no quarto em que dormia o filho.

Mães modernas, que tomaram o tristissimo habito de fumar, lembrem-se que a fumaça dos vossos cigarros é irritante para os bronquios e pulmões delicados dos vossos filhinhos e, ao menos nos quartos de dormir e nas salas onde estiverem as creanças, não fumem nem deixem seus maridos fumarem.

ASSADURAS, BROTOEJAS E TODAS AS MOLESTIAS DA PELLE CURAM-SE PROMPTAMENTE COM O MILAGROSO PÓ PELOTENSE.

Vende-se nas pharmacias.

tro 65 centímetros de largura por 1 metro e 20 de altura. Um galão de crochet e borlas enfeitam a guarnição.

Preceitos de hygiene

DO REGIMEN DA AMA
DEPENDE A SAUDE
DA CRIANÇA

Em these geral, o leite offerece as propriedades e os vicios do regimen; encontra-se nelle o que se poz indirectamente pela alimentação da ama. Ha uma intima participação, a prova está em muitos casos: tratando-se da mãe com remedios apropriados, cura-se a doença de que está soffrendo a creança. Dantes havia a falsa ideia



A ECLECTICA
AV. RIO BRANCO, 137-139 - 1º e 2º ANDAR - GUINLE
PHONE. 3-5708

Nossa Senhora do Brasil



Grupo de gentis senhorinhas que tomaram parte no festival em beneficio da Matriz de Nossa Senhora do Brasil, realizada no Balneario da Urca.

**USAR A
LAMINA**



PROBAK
uma vez,
é adoptal-a
para sempre



O pintor. — Então? Venha posar. Que está esperando?
O novo modelo. — Escute... Eu posso posar... Mas o senhor não ha de olhar para mim!

As amas devem sobretudo comer alimentos muito frescos, evitar o mais possível os alimentos muito temperados e quentes.

E' de muito mais vantagem para a creancinha que seja a ama que chupe a laranja do que seja ella a tomar o caldo da laranja, sobretudo quando a laranja não é a chamada laranja do céu, que devia ser a unica dada á creança, por não ter acido.

Variedades

OS LIVROS MINUSCULOS

A maior parte dos livros minúsculos não são imprimidos typographicamente, mas gravados em pedra (*taille-douce*); no entanto, um certo numero delles foram compostos com typos moveis e necessitaram uma somma de paciencia extraordinaria.

Esses minúsculos volumes não teem valor apenas pelo seu tamanho; a encadernação é quasi sempre uma maravilha de arte.

Os "incunables" microscopicos não vão além do século XVII e os mais antigos são, dizem, dois *Catechismos* allemães impressos em Nuremberg em 1611 e 1666.

Entre as obras de litteratura religiosa, deve ser citada uma pequena Biblia illustrada com 264 gravuras, obra de Christiano e Magdalena Kussler, que viviam na Suissa no fim do século XVII; uma Santa-Biblia, posta em verso pelo padre J. Dubois, impressa em Haya, por Servas, em 1754, e uma outra Biblia, chamada do Pequeno-Polegar, dum formato oblongo, publicada por Saintin no começo do século passado e illustrada com figuras que se dobram.

A liturgia é representada por um certo numero de pequenos *Livros de horas* publicados de 1682 a 1755; um *Exercício do Christão*, impresso em Paris, em 1757, tendo 192 paginas; um *Caminho da Cruz* e uma *Paixão*, sem esquecer o celebre *Livro de orações da Infancia*, do qual existem tres edições. Estes ultimos volumes eram encadernados em velludo com guarnição de marfim e eram dados dentro de ovos de Paschoa, outróra.

As obras historicas são raras. Mas pôde-se no

Bon Ami— Torna o mundo resplandecente!



TODOS os dias, em toda a parte, Bon Ami empresta um asseado fulgor a milhões de lares—rápida, facil e economicamente.

Bon Ami é o limpador magico que allivia o trabalho caseiro. Faz resplandecer as janellas e os espelhos—mantem o banheiro immaculadamente limpo—pule talheres de aço—limpa sapatos brancos, madeira esmaltada, panellas e caçarolas e uma infinidade de outros utensilios domesticos. Um tijolo de Bon Ami custa pouco e dura varias semanas.

Experimente Bon Ami. Veja como elle lhe suaviza o trabalho e dá melhor resultado. Compre um tijolo hoje mesmo.

Distribuidores Geraes
TELLES, IRMÃO & CIA. LTDA.
Caixa Postal No. 1721, São Paulo

Agentes no Rio de Janeiro
ANTONIO BRAGA & CIA.
Rua da Candelaria, 28/30

A VENDA EM TODA A PARTE

Bon Ami



BON AMI LIMPIA

Banheiras Azulejos
Espelhos Marmore
Madeira esmaltada e Duco
Latão Alumínio
Cobre Esmalte
Linoleum Vitrinas

entanto citar, entre outras, um *Resumo da historia da Igreja*, dois volumes publicados em 1755, e um *Resumo da Historia da Hollanda* editado em Amsterdam por Craijenschott em 1755, illustrado com

LEBERTRAN

PRINCIPIO ATIVO DO
LHAU - CALCIO FOSFORO
MALTE - SEM O

OLEO DE FIGADO DE BACA-
FERRO E MANGANEZ -
GOSTO DO OLEO -

numerosas gravuras lindamente buriladas.

O genero de obra que se encontra mais vezes editado em volumes minúsculos são os *Cancioneiros* e *Almanachs*, assim como a litteratura genero alegre.

Os *Almanachs* ou *Cancioneiros*, editados por Juber, Janet, Le Fuel, Marilles, teem apenas 50 millimetros por 35. Conteem, com o calendario, cançonetes muito interessantes e lindas figuras.

Na Austria, foi editado, no começo do século passado, um almanach de formato oblongo, todo gravado, mas sem figuras—*Mignon-Almanach*, que tem apenas 21 millimetros por 15. Mas são os almanachs inglezes publicados em Londres naquella mesma época, com o titulo de *The English Bijou Almanach*, que teem só 14 millimetros por 10, que são os mais extraordinarios de todos os minúsculos, devido á extrema delicadeza e á belleza da gravura, do texto e das figuras.

Almanachs menores ainda foram publicados, entre os annos 1817 e 1840, pelo Instituto lithographico de Muller, em Carlsruhe; teem apenas 14 millimetros por 9.

As obras literarias são menos numerosas que os almanachs. Além de algumas obras de Cicero, que appareceram em Amsterdam em 1625, obras de Horacio e as *Maximas* de La Rochefoucauld, publicadas por Didot, a *Divina Comedia*, de Dante, parece ter sido objecto de cuidados especiaes. Com effeito, Antonio Farina gravou, em 1834, typos especiaes destinados á impressão dessa obra de arte. A fundição Corbetta, de Milão, e Giacomo Gnocchi trabalharam nelles. A composição foi começada diversas vezes, mas nenhum compositor nem revisor puderam resistir ao cansaço: quasi todos ficaram, com doença de olhos depois de terem trabalhado algum tempo. Os typos viajaram, durante mais de vinte annos, duma imprensa para outra sem conseguir chegar a um resultado de execução. Mas o filho de Giacomo, Giovanni, com a ajuda de um editor de Padua, conseguiu realizar uma edição. Gastaram cinco annos, o que bem prova o trabalho do emprehendimento. O compositor e o revisor ficaram com doença de olhos. Depois de impressa a obra foram inutilizados os typos.

Paulo e Virginia inspiraram encantadoras viñhetas, publicadas por Janet em 1795; e, no decorrer do século passado, Marpon e Flammarion puzeram á

CONCURSOS DE BELLEZA



— Mas, minha cara amiga, o que perfeitamente se vê é que nenhuma mulher distincta, como a senhora ou eu, toma parte em taes concursos!

NO "SALON"



— Pois fique sabendo, minha senhora, que essa artista tem muito talento.
— E' extraordinario, nunca ouvi fallar mal della!



CONSULTORIO DA MULHER



Mme. Selda Potocka, especialista diplomada, responderá a todas as consultas sobre o tratamento hygienico da pelle, do cabello e saúde da mulher. Dirigir correspondencia para a rua Haritoff n. 54 - 1.º andar — Copacabana.

Mlle. Marques — Quando devidamente praticada, a electrolyse não irrita a pelle. Encontra-me todos os dias das 11 às 4. Rua Haritoff fica em frente do Restaurante Lido.

Maria de Lourdes — E' tão consideravel a minha correspondencia que não me foi possível responder á sua consulta no dia que marcou.

A sua pennugem des-graciosa e as palpebras fatigadas: com algumas ap-

plicações electricas o mal se achará promptamente remediado.

M. L. — Os cravos de que se queixa são excesso de gordura emittido pela cutis. O melhor remedio

são as massagens diarias com *Crème de Massagem*, que tonificam a pelle, e ao deitar compressas com agua quente juntando em partes eguaes a *Loção para os Cravos*.

A therapeutica da luz

é hoje considerada um dos melhores agentes curativos em varias doenças dos rins. A applicação de luz faz diminuir a percentagem da albumina, mesmo quando não se observa uma dieta rigorosa.

diga dos tecidos e neutralizando a accção depressiva do calor. Junte sempre uma colher do tonico num litro d'agua para a lavagem do rosto.

cer, conserva a radiosa juventude.

SELDA POTOCKA.

Pensamento

A arte faz quasi a metade do caminho que leva á perfeição.

MME. DE PUYSEUX.

GRANDE TONICO
VINHO DA VIDA
RESTAURADOR
DAS FORÇAS PHYSICAS E MENTAES

CONSULTORIO ODONTOLÓGICO
Toda a correspondencia para esta seção deverá ser enviada para o consultorio do cirurgião-dentista **ALEXANDRINO AGRA**, á rua S. José, 84-3º andar
Telephone 2-6200

Abreu Lima (Minas Geraes) — Remoção das raizes e trabalho de chapa dupla.

Norberto Cerqueira Noro (Pernambuco) — Antes das refeições em agua assucarada.

Gonçalves Neves (Minas Geraes) — Procure ler a obra de Oscar Amoedo intitulada *Arte Dentaria em Medicina Legal*.

Joanninha Umbiruit (S. Paulo) — Deve mandar tratar dos dentes do seu filho, afastando-o assim de possiveis infecções.

Carlos Miranda Nochet (Rio Grande do Sul) — Deve ser. Antes de qualquer intervenção convém mandar examinar as urinas e radiographar a região.

Darcilio Homem (Rio G. do Sul) — Nem sempre.

Salverio Thomaz (Rio) — Remoção dos depositos de tartaro.

Bento Junior (Minas Geraes) — Cafiaspirina ou Cessatyl. Tome um de 5 em 5 horas até ao maximo de 5.

Nisto Vianna (Amazonas) — Antes de deitar-se, de preferencia.

K. J. O. I. (Minas

Geraes) — Uso externo:

Menthol..... 0,10
Resorcina..... 0,15
Xarope de açafraão 15,0
Para tocar as gengivas.

Silva Freire (Minas Geraes) — Gargarejar de hora em hora com:

Chlorato de potassio 10,0
Laudano de Sydenham..... 1,0
Hydrolato de louro cerejo..... 15,0
Agua destillada..... 100,0

Almerinda Soares (Rio Grande do Norte) — Compressas com agua gelada.

Darmelia (Minas Geraes) — 10,0 de cada um.

Fernando Ferreira (Minas Geraes) — Use 10 gottas num copo com agua para gargarejar.

Permanganato de potassio, 3 centigrammas; Agua destillada 30,0.

Carlos Cayaco (Alagoas) — O Odol, por exemplo.

Victorino Almeida (Rio) — Perfeitamente.

Alcides Nogueira Nunes (Minas Geraes) — Nem sempre.

Bento Lopes de Andrade (Minas Geraes) — Depois das refeições.

ALEXANDRINO AGRA.

INCOMMODOS GASTRICOS

Quasi todos os males digestivos, desde a mais simples azia até ás mais graves ulceras gastricas, são originados por um excesso de acidez do succo gastrico. A acidez accumulada no estomago provoca a fermentação dos alimentos e impede o bom funcionamento do aparelho digestivo. Para evitar as doenças graves não se deve descuidar do estomago quando se sente perturbações digestivas, mesma as mais ligeiras; deve-se tomar meia colher de café, ou dois ou tres comprimidos, de Magnesia Bisurada em um pouco d'agua depois das refeições. Este anti-acido neutraliza quasi instantaneamente o excesso de acidez, impede a fermentação dos alimentos, suaviza as mucosas irritadas e assegura uma digestão facil e sem dor. A Magnesia Bisurada, que é inoffensiva e facil de tomar, encontra-se á venda em todas as pharmacies.

Perault, editor em Paris, emprehendeu dar uma serie de livros minuscuros: *O Pequeno Polegar*, com illustrações de Steinlen; *as Rondas da infancia* e *Jeanne d'Arc*.

O tamanho desses livros varia entre 14 e 25 millimetros.

Devem tambem ser citadas as edições tão procuradas de Pickering, o editor inglez que publicou, de 1822 a 1851, um certo numero de encantadores pequenos volumes trazendo a marca dos Aldes.

Entre esses livros minuscuros, deve ser collocado o *Dicionario francez-inglez* publicado em Glasgow, por David Bryce. Apesar dessa edição ter sido obtida por heliogravura, reduzindo pela photographia dos textos em typos typographicos, o volume tem apenas 28 millimetros por 20, 9 millimetros de espessura e 600 paginas. Esse processo de redução foi empregado para a correspondencia minuscula transportada pelos pombos correios durante o cerco de Paris.



Blusa de voile branco com gola e jabot guarnecidos com babadinho plissado.

LEBERTRAN
PRINCIPIO ATIVO DO OLEO DE FICADO DE BACALHAU - CALCIO FOSFORO - MALTE - SEM O GOSTO DO OLEO

SENHORAS PRUDENTES
SÓMENTE USAM NA
HYGIENE INTIMA
O PREVENTIVO ALLEMAO
Patentesc

Em massa transparente sem gordura
O legitimo tem cinta amarella do
depositario geral: Rio, Caixa postal 833

LICENCIADO PELO D.N.S.P. RIO 508 N. 364 EM 13.9.1928

PATENTEX O MAIS MODERNO ANTISEPTICO
NAS PHARMACIAS E DROGARIAS



Grupo tirado na sessão solemne de recepção á Associação das Damas de Caridade de São Gonçalo.

ECHOS DO CARNAVAL



O Bloco "Falaré", que foi um numero de successo no carnaval da linda cidade de Queluz, em Minas.

Tintas PARA IMPRESSÃO
— AS —
MELHORES!...
Depositarios exclusivos para todo o Brasil:
CAPUCCINI & CIA
Rio de Janeiro — Caixa Postal 1662 — Rua da Alfandega, 72
A "REVISTA DA SEMANA" É SEMPRE IMPRESSA COM TINTAS MICHAEL HUBER.



LEIA O

ALMANACH

12.^o
ANNO

1932



Preço para todo o BRASIL
5.000 R\$

• C^{ia} EDITORA AMERICANA •

A' venda em todos os pontos de jornaes